

REGULAMIN
zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności
przemysłowej oraz zasad komercjalizacji
w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie

§ 1.

Definicje

Użyte w treści Regulaminu pojęcia oznaczają:

1. **Regulamin** – niniejszy regulamin,
2. **Uczelnia** – Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Głogowie,
3. **Twórca** – osoba, która stworzyła lub była współtwórcą dobra własności intelektualnej lub przemysłowej,
4. **Pracownik** – osoba pozostająca w stosunku pracy z Uczelnią na podstawie umowy o pracę, powołania, wyboru lub mianowania,
5. **Dobra intelektualne Uczelni** – dobra własności intelektualnej oraz dobra własności przemysłowej, do których Uczelni służą prawa majątkowe,
6. **Dobra własności intelektualnej** – utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej: „prawo autorskie”), w tym utwory naukowe oraz opracowania o charakterze dydaktycznym i popularnym, a także programy komputerowe i bazy danych będące utworami w rozumieniu prawa autorskiego, w tym wszystkie formy wyrażania programu, w postaci dokumentacji projektowej, wytwórczej użytkowej np. materiały e-learningowe, dzienniki prac badawczych,
7. **Dobra własności przemysłowej** – podlegające ochronie prawnej wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, topografia układów scalonych, know-how, znaki towarowe,
8. **Know-how** – informacje stanowiące tajemnicę Uczelni oraz Twórcy, o charakterze naukowym, technicznym, technologicznym, handlowym, prawnym, organizacyjnym bądź podobnym, mające majątkowe, niemajątkowe, gospodarcze i prawne znaczenie dla Uczelni;
9. **Komercjalizacja dóbr własności intelektualnej lub przemysłowej** – sprzedaż praw do tych dóbr albo oddanie do używania, w szczególności na podstawie umowy licencyjnej, najmu lub dzierżawy („komercjalizacja bezpośrednia”) albo objęcie lub nabycie udziałów lub akcji w spółkach w celu wdrożenia lub przygotowania do wdrożenia dóbr własności intelektualnych i przemysłowych („komercjalizacja pośrednia”),
10. **Student** – osoba kształcąca się na studiach wyższych.

§ 2.

Zakres podmiotowy

1. Postanowienia regulaminu stosuje się do twórców:
 - a) będących pracownikami, niezależnie od podstawy nawiązania stosunku pracy, którzy stworzyli dobro własności intelektualnej lub przemysłowej w ramach obowiązków pracowniczych, służbowych lub przy pomocy Uczelni.
 - b) będących pracownikami, niezależnie od podstawy nawiązania stosunku pracy, którzy stworzyli dobro własności intelektualnej lub przemysłowej poza zakresem obowiązków pracowniczych, służbowych, jeżeli wyraźnie zostało tak postanowione w umowie Uczelni z pracownikiem,
 - c) studentów,
 - d) osób niepozostających z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli wynika to z umowy zawartej z Uczelnią.
2. Twórcy wymienieni w ust. 1 zobowiązani są do:
 - a) zachowania poufności wyników działalności naukowej oraz know-how związanego z tymi wynikami,
 - b) przekazania Uczelni wszystkich posiadanych przez niego informacji, utworów wraz z własnością nośników, na których te utwory utrwalono i doświadczeń technicznych potrzebnych do komercjalizacji,
 - c) powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników,
 - d) współdziałania w procesie komercjalizacji, w tym w postępowaniach zmierzających do uzyskania praw wyłącznych – nie dłużej niż przez okres przysługiwania praw Uczelni.

§ 3.

Zakres przedmiotowy

1. Postanowienia regulaminu stosuje się do dóbr własności intelektualnej i przemysłowej:
 - a) powstałych w ramach badań naukowych i prac rozwojowych realizowanych w Uczelni, w szczególności ze środków zewnętrznych,
 - b) stworzonych przez pracowników w ramach obowiązków pracowniczych, pracowników poza zakresem obowiązków pracowniczych w wyniku korzystania z zasobów Uczelni oraz osoby nie będące pracownikami Uczelni, jeśli będzie to wynikało z umów zawartych przez Uczelnię,
 - c) powstałych w lub na rzecz lub przy pomocy Uczelni,
 - d) do których prawa zostały przeniesione na Uczelnię,
 - e) powierzonych Uczelni,
 - f) w przypadku, gdy umowa tak stanowi.

2. Dobra własności intelektualnej i przemysłowej uznaje się za powstałe przy pomocy Uczelni, jeżeli pomoc ta bezpośrednio warunkuje powstanie dobra. Pomoc Uczelni może w szczególności polegać na wsparciu finansowym, technicznym oraz doradztwie.
3. Za pozostające w związku z wykonywaniem obowiązków wynikających ze stosunku pracy uważa się także dobra własności intelektualnej i przemysłowej stworzone w trakcie stypendiów lub urlopów naukowych w ramach środków finansowych Uczelni lub funduszy pozyskanych z zewnątrz.
4. Przez stworzenie dobra własności intelektualnej i przemysłowej rozumie się także modyfikacje dobra już istniejącego, jeżeli modyfikacja ta jest na tyle istotna, że skutkuje powstaniem nowego dobra podlegającego ochronie na gruncie obowiązujących przepisów prawa.
5. Odrębną umową ustala się prawa majątkowe Uczelni do wyników badań naukowych i prac rozwojowych uzyskanych przy realizacji umów finansowanych lub współfinansowanych z budżetu Państwa, programów europejskich, funduszy strukturalnych i innych źródeł finansowania.
6. W umowach o wykonywanie badań naukowych i prac rozwojowych zawieranych z podmiotami gospodarczymi, należy dążyć do zapewnienia Uczelni co najmniej praw współwłaściciela dóbr intelektualnych i przemysłowych.

§ 4.

Prawa i obowiązki Uczelni

1. Uczelni przysługują prawa majątkowe do dóbr własności intelektualnej i przemysłowej stanowiących dobra intelektualne Uczelni, z zastrzeżeniem ust. 9
2. Uczelni przysługują również prawa majątkowe do przedmiotów materialnych powstałych w wyniku prowadzenia badań naukowych, prac rozwojowych, w ramach obowiązków wykonanych przez osoby wymienione w § 2 ust. 1.
3. Uczelni przysługują również prawa majątkowe do dóbr własności intelektualnej i przemysłowej powstałych w wyniku badań naukowych i prac rozwojowych dokonanych przy pomocy Uczelni.
4. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z należących do niej dóbr własności intelektualnej i przemysłowej dla celów naukowych i dydaktycznych (w tym do prowadzenia przez nią przedsięwzięć komercyjnych) w zakresie nienaruszającym prawa osób trzecich, które nabyły prawa majątkowe do dóbr własności intelektualnej i przemysłowej.
5. Uczelnia jest uprawniona do odpłatnego udostępniania swoich dóbr intelektualnych innym podmiotom, w szczególności dla ich działalności gospodarczej, pod warunkiem przekazania 50 % wynagrodzenia twórcom.
6. Uczelnia zapewnia własnym jak i powierzonym jej dobrom własności intelektualnej i przemysłowej należyłą ochronę prawną w kraju i za granicą.

7. Realizacja uprawnień Uczelni w zakresie dóbr własności intelektualnej i przemysłowej odbywa się z poszanowaniem praw twórców oraz we współdziałaniu z nimi.
8. Uczelnia wspiera rozwój działalności twórczej i wynalazczej, w szczególności udzielając stosownej pomocy.
9. Prawa majątkowe do dóbr własności intelektualnej i przemysłowej powstałe przy realizacji umów finansowanych lub współfinansowanych w trybie konkursowym lub zamawianych przez przedsiębiorców i inne podmioty przysługują Uczelni, jeżeli umowa nie stanowi inaczej.

§ 5.

Przedmioty własności intelektualnej lub przemysłowej powstałe w ramach stosunku pracy

1. Niniejszy Regulamin ma zastosowanie w szczególności do dóbr własności intelektualnej lub przemysłowej wytworzonych przez pracowników Uczelni w rezultacie wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy, a także w czasie trwania stypendium naukowego, urlopu naukowego lub szkoleniowego.
2. Za przedmioty własności intelektualnej lub przemysłowej powstałe w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, są uznawane te, które zostały wytworzone przez osobę fizyczną pozostającą z Uczelnią w stosunku pracy oraz są rezultatem działań mieszczących się w zakresie obowiązków pracownika lub powstały przy okazji wykonywania obowiązków służbowych przez pracownika.
3. Przedmioty własności intelektualnej wytworzone w czasie trwania stypendium naukowego, urlopu naukowego lub szkoleniowego, tzw. grantu, uznaje się za równoznaczne z wytworzonymi w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych.
4. Wytworzonym przedmiotem własności intelektualnej jest także modyfikacja istniejącego już dobra, o ile prowadzi do powstania nowego dobra intelektualnego, podlegającego niezależnej ochronie prawnej.
5. Umowy o pracę lub mianowanie zawarte z pracownikami Uczelni winny zawierać postanowienie, zgodnie, z którym pracownik oświadcza, że zna i akceptuje treść niniejszego regulaminu. W takim przypadku staje się on integralną częścią umowy i określa sposób nabycia przez Uczelnię praw do wyników prac intelektualnych oraz obowiązki z tym związane (**Zał. nr 2**).

§ 6.

Umowy dotyczące dóbr własności intelektualnej lub przemysłowej

1. Umowy dotyczące dóbr własności intelektualnej lub przemysłowej, w imieniu Uczelni, zawiera Rektor lub osoba przez niego upoważniona.

2. Zawierając umowy z osobami niebędącymi pracownikami, dotyczącymi własności intelektualnej lub przemysłowej, Uczelnia powinna zapewnić sobie przeniesienie na swoją rzecz praw majątkowych do tych dóbr.
3. Umowa powinna w szczególności:
 - a. przyznawać Uczelni stosowne prawa do dobra własności intelektualnej lub przemysłowej, jak też do jego materialnych nośników, które zakresem odpowiadają udzielonej przez nią pomocy, wykorzystaniem jej zasobów, poniesieniem przez nią nakładów,
 - b. uwzględniać prawa Twórcy,
 - c. być zgodna z postanowieniami niniejszego regulaminu oraz przepisami prawa powszechnie obowiązującego.
4. Uczelnia zawiera umowę dotyczącą dóbr własności intelektualnej i przemysłowej i przyznającą odpowiednie prawa Uczelni w każdym przypadku, gdy istnieje prawdopodobieństwo, że osoba niebędąca jej pracownikiem, korzystając z pomocy Uczelni, może stworzyć dobro własności intelektualnej lub przemysłowej
5. Umowy zawierane przez Uczelnię ze sponsorami określają uprawnienia sponsorów w zakresie korzystania z dóbr intelektualnych, przy których powstaniu, Uczelni lub Twórcy, udzielono wsparcia finansowego.
6. Pracownicy uczelni oraz studenci, stypendyści, stażyści biorący udział w badaniach lub pracach w wyniku, których powstał przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych albo przedmiot prawa własności przemysłowej, nie mogą bez pisemnej zgody Rektora, zawrzeć bezpośrednio ze sponsorem umowy, która zakładałaby przeniesienie choćby części praw do dóbr intelektualnych na sponsora.
7. Jeżeli dobro własności przemysłowej ma być stworzone przez Pracownika Uczelni lub przy jego pomocy, lecz na zamówienie osoby trzeciej, prawa do tego dobra w całości przypadają Uczelni z zastrzeżeniem, że Uczelnia na pisemny wniosek Twórcy umożliwia mu odpowiednie korzystanie z tego dobra.
8. Prawa lub udziały w prawach do dóbr własności przemysłowej, których Uczelnia nie nabyła, Twórca może przenieść za jej zgodą na jej rzecz, na podstawie ustawy lub umowy, wówczas prawa te podlegają komercjalizacji, zgodnie z niniejszym Regulaminem, o ile z ustawy lub umowy nie wynika inaczej.

§ 7.

Obowiązek zgłoszenia

1. O stworzeniu dobra własności intelektualnej lub przemysłowej twórca informuje Uczelnię w terminie 14 dni roboczych od dnia wytworzenia danego dobra (**Zał. Nr 1**).
2. Twórca może w terminie 14 dni od dnia przekazania Uczelni informacji, o której mowa w ust. 1 złożyć oświadczenie o zainteresowaniu przeniesienia praw do tych wyników i związanego z nimi know-how.

3. Zgłoszenie dobra własności intelektualnej lub przemysłowej następuje na piśmie i zawiera w szczególności: dane twórcy lub twórców, opis dobra, wszelką wymaganą dokumentację, podpis twórcy lub twórców.
4. Prawa do dóbr wytworzonych ze środków zewnętrznych, mogą być regulowane odrębnymi przepisami.
5. W przypadku bezskutecznego upływu 14 dni, do złożenia oświadczenia, o którym mowa w ust. 3 prawa do tych dóbr pozostają własnością Uczelni z zastrzeżeniem ust. 4.
6. Pracownik dokonując zgłoszenia dobra własności intelektualnej lub przemysłowej, oświadcza, że dobro nie narusza żadnych istniejących praw autorskich ani innych praw, że fragmenty nie wskazane jako cytaty są oryginalnym dziełem twórcy oraz że zezwolenie konieczne do wykorzystania dóbr osób trzecich zostało uzyskane.
7. Twórcy mają obowiązek powstrzymania się od wszelkich działań uniemożliwiających Uczelni uzyskanie przez nią wyłącznych praw do stworzonych dóbr własności przemysłowej, a w szczególności zachowania tajemnicy i zaniechania publikacji tych dóbr, w jakimkolwiek zakresie, przed ich zgłoszeniem do ochrony w Urzędzie Patentowym.

§ 8.

Ochrona i eksploatacja dóbr własności intelektualnej i przemysłowej

1. Dobra własności intelektualnej i przemysłowej powstałe w Uczelni podlegają ochronie. Pracownik, student i inne osoby uczestniczące w badaniach naukowych i pracach rozwojowych prowadzonych przez Uczelnię lub przy jej pomocy, a także pracownicy, którzy posiadają informację o dobrach własności intelektualnej i przemysłowej mają obowiązek zachowania poufności wyników oraz know-how związanego z tymi wynikami i takiego postępowania, które nie narazi Uczelni na szkody z powodu ujawnienia wyników tych prac.
2. Obowiązek, o którym mowa w ust. 1, nie obejmuje przekazywania informacji dostępnych publicznie, informacji, co do których uzyskano pisemną zgodę na ich ujawnienie lub których ujawnienie może być wymagane na podstawie przepisów prawa.
3. Dobra własności intelektualnej i przemysłowej, do których uprawniona z tytułu praw majątkowych jest Uczelnia, mogą być eksploatowane przez pracownika wyłącznie w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych lub służbowych z zastrzeżeniem ust. 6.
4. Pracownik, student oraz inne osoby mające dostęp do informacji poufnych dotyczących dóbr własności intelektualnej i przemysłowej, są zobowiązane do nieujawniania tych informacji osobom trzecim, z zastrzeżeniem ust. 5, gdyby ich ujawnienie utrudniało uzyskanie ochrony prawnej, komercjalizację albo w inny sposób naruszało interesy Uczelni.
5. Ujawnienie informacji poufnych, może nastąpić wyłącznie za pisemną zgodą Rektora.

6. Pracownik za pisemną zgodą Rektora może wykorzystać dobra własności intelektualnej lub przemysłowej do innych celów niż obowiązki pracownicze lub służbowe.

§ 9.

Prawa autorskie i prawa pokrewne

1. Autorskie prawa osobiste do utworu przysługują Twórcy i obejmują prawo do:
 - a. autorstwa utworu,
 - b. oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem, albo udostępnienia go anonimowo,
 - c. nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - d. nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
2. Uczelni przysługuje prawo do:
 - a. nieodpłatnego korzystania z wyników badań, w efekcie których powstał utwór naukowy,
 - b. nieodpłatnego udostępniania utworu instytucjom lub osobom trzecim, jeżeli wynika to z zawartej z Twórcą umowy bądź społeczno-gospodarczego przeznaczenia utworu,
 - c. nieodpłatnego upubliczniania utworu naukowego, w szczególności na konferencjach, kongresach, zjazdach o charakterze naukowym,
 - d. umieszczania, obok nazwisk Twórców, pełnej nazwy i logo Uczelni we wszelkich publikacjach i materiałach promocyjno-reklamowych dotyczących utworu naukowego i wynalazku.
3. Twórca nie może odmówić nieodpłatnego udostępnienia Uczelni utworu naukowego, jeżeli powstał na jej zamówienie, zlecenie lub na potrzeby określonego projektu naukowo-badawczego.
4. Uczelnia może dokonywać zmian w utworach dydaktycznych dotyczących procesu kształcenia.
5. Nabycie przez Uczelnię autorskich praw majątkowych, do stworzonych przez pracowników przedmiotów własności intelektualnej, następuje w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania na wszelkich nośnikach, także elektronicznych,
 - b. w zakresie dysponowania i obrotu oryginałem, bądź poszczególnymi egzemplarzami nośników, na których określone dobro zostało utrwalone,
 - c. w zakresie pozostałych form rozpowszechniania, np. przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, a także inne publiczne udostępnienie.
6. Jeżeli umowa o pracę nie przewiduje odmiennych regulacji, to wynagrodzenie za pracę ze stosunku pracy obejmuje równocześnie wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych na pracodawcę lub zezwolenie na korzystanie w zakresie określonym w umowie, jeżeli przedmiot praw autorskich powstał w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy.

7. Prawa majątkowe w stosunku do pracy dyplomowej przysługują Twórcy. Jeżeli praca dyplomowa jest częścią lub całością pracy badawczej realizowanej na zamówienie podmiotu zewnętrznego lub mającej istotne znaczenie dla Uczelni, zawarcie umowy o przeniesienie praw majątkowych do wyników zawartych w tych pracach, jest obligatoryjne.

§ 10.

Prawa własności przemysłowej

1. W razie dokonania przez Twórcę wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego lub topografii układu scalonego, podczas czynności wynikających ze stosunku pracy oraz zakresu jego obowiązków pracowniczych lub powstałych przy udziale Uczelni, wówczas prawo:
 - a. do uzyskania patentu na wynalazek,
 - b. ochronne na wzór użytkowy,
 - c. z rejestracji wzoru przemysłowego,
 - d. z rejestracji topografii układu scalonego,
 - e. do nośników i przedmiotów materialnychprzysługuje Uczelni.
2. Przepis ust. 1 ma zastosowanie także w przypadku stworzenia dobra własności przemysłowej w wyniku realizacji innej umowy zawartej przez twórcę z Uczelnią, która przewiduje wykonanie obowiązków, które mogą skutkować uzyskaniem dóbr własności przemysłowej na zamówienie Uczelni lub przy jej pomocy, chyba że umowa stanowi inaczej.
3. Na zasadach określonych w ust. 1 i 2 Uczelni przysługują prawa do know-how, w tym w szczególności do niejawnych i poufnych informacji, uzyskanych w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy, służby lub w związku z realizacją umowy o dzieło lub innej umowy, której realizacja prowadzi do powstania know-how.
4. Twórcy rozwiązania naukowo-technicznego oraz know-how przysługują prawa osobiste, w szczególności prawo do wymieniania twórcy w opisach, rejestrach, publikacjach związanych z rozwiązaniem naukowo-technicznym.

§ 11.

Prawo publikacji utworów

1. W stosunku do utworów, stworzonych w ramach wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, prawo pierwszeństwa publikacji przysługuje Uczelni.
2. Prawo pierwszeństwa publikacji utworu przez Uczelnię wygaśnie, jeżeli w ciągu 6 miesięcy od daty przyjęcia utworu, Uczelnia nie zawrze z Twórcą odrębnej umowy o jego wydanie, albo w okresie 2 lat od jego przyjęcia, utwór nie został przez Uczelnię opublikowany.

3. Uczelnia posiada prawo pierwszeństwa w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli Uczelnia nie uczyni tego w terminie 6 miesięcy od jej obrony, student, który ją przygotował, może ją opublikować, chyba że praca dyplomowa jest częścią utworu zbiorowego.
4. Uczelnia może odmówić publikacji, w szczególności, gdy publikacja mogłaby narazić Uczelnię na odpowiedzialność lub szkodę spowodowane nieautoryzowanym wykorzystaniem praw własności intelektualnej lub tajemnic prawnie chronionych na rzecz osób trzecich.
5. W przypadku, gdy prawa do dóbr własności intelektualnej lub przemysłowej przysługują Uczelni i nie jest ona zainteresowana ich komercjalizacją, twórca może zwrócić się do Rektora o przekazanie mu tych praw. Rektor podejmuje decyzję z uwzględnieniem interesu Uczelni oraz wartości rynkowej tych praw.

§ 12.

Prawo do wizerunku

1. W związku z wykonywaniem obowiązków służbowych w formie zdalnego nauczania, pracownik wyraża zgodę na utrwalanie jego wizerunku podczas prowadzenia zajęć online, w szczególności w postaci nagrań lekcji, transmisji wideo lub materiałów szkoleniowych tworzonych na potrzeby realizacji programu nauczania, stanowiące utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wizerunek pracownika może być przetwarzany wyłącznie w celu:
 - 1) realizacji obowiązków dydaktycznych,
 - 2) dokumentowania przebiegu zajęć,
 - 3) udostępniania materiałów edukacyjnych uczniom/słuchaczom,
 - 4) zapewnienia jakości nauczania.
3. Przetwarzanie wizerunku odbywa się na podstawie:
 - art. 6 ust. 1 lit. b RODO (wykonanie umowy/obowiązków pracowniczych),
 - art. 6 ust. 1 lit. c RODO (wypełnienie obowiązków prawnych placówki),
 - **oraz/lub** art. 6 ust. 1 lit. a RODO (dobrowolna zgoda pracownika) – w przypadku wykorzystania wizerunku wykraczającego poza działania związane bezpośrednio z prowadzeniem zajęć.
4. W przypadkach, w których wizerunek pracownika jest wykorzystywany do celów promocyjnych, marketingowych lub publikacji na stronach internetowych i mediach społecznościowych placówki, wymagane jest uzyskanie odrębnej, pisemnej zgody.
5. Zajęcia online mogą być nagrywane wyłącznie na potrzeby dydaktyczne i za wiedzą pracownika. Informacja o nagrywaniu powinna zostać podana przed rozpoczęciem spotkania.

6. Dostęp do nagrań mają wyłącznie osoby uprawnione: uczniowie/słuchacze uczestniczący w danym kursie, pracownicy pedagogiczni, dyrekcja oraz administrator IT.
7. Udostępnienie nagrań osobom trzecim, publikacja w Internecie lub przekazanie do podmiotów zewnętrznych wymaga zgody pracownika oraz podstawy prawnej (np. zgody uczestników).
8. Zabrania się wykorzystywania wizerunku pracownika w sposób naruszający jego dobra osobiste, w tym w szczególności rozpowszechniania fragmentów nagrań poza kontekstem dydaktycznym, modyfikowania nagrań, przeróbek lub memów.
9. Każde takie działanie będzie traktowane jako naruszenie regulaminu oraz może skutkować odpowiedzialnością dyscyplinarną lub cywilną.

§ 13.

Podstawowe zasady komercjalizacji

1. Uczelnia może komercjalizować wyniki badań naukowych i prac rozwojowych, do których jest uprawniona poprzez:
 - a. udostępnianie ich osobom trzecim za wynagrodzeniem,
 - b. udzielanie licencji,
 - c. zawarcie umowy o wdrożenie wyników prac badawczo-rozwojowych,
 - d. przeniesienie praw na rzecz osób trzecich,
 - e. utworzenie lub przystąpienie do spółki, której celem będzie komercjalizacja przedmiotów własności intelektualnej.
2. Decyzję o komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych podejmuje Rektor.
3. Aktywne uczestniczenie w procesie komercjalizacji (poszukiwanie kontrahentów, prowadzenie negocjacji, sporządzenie projektu umowy) stanowi prawo i obowiązek Twórcy. Uczelnia jest obowiązana umożliwić i, w miarę możliwości, ułatwić mu realizację tego prawa i obowiązku.
4. W przypadku komercjalizacji przedmiotów własności intelektualnej, Twórca uzyskuje prawo do wynagrodzenia.
5. Podział zysku netto uzyskanego w przypadku komercjalizacji kształtuje się następująco:
 - a. Twórca – 50%,
 - b. Uczelnia – 50%.
6. W przypadkach indywidualnych Rektor może w umowie z Twórcą podjąć decyzję o innym podziale niż wskazany w ust. 6.
7. W przypadku komercjalizacji dokonanej przez pracownika, uczelni publicznej przysługuje 25% wartości środków uzyskanych przez pracownika z komercjalizacji, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez pracownika.

8. Przychody, o których mowa w ust. 5 przed dokonaniem ich podziału mogą być pomniejszone o nie więcej niż 25% kosztów związanych z komercjalizacją, przez które rozumie się koszty zewnętrzne, w szczególności:
 - a) koszt ochrony prawnej,
 - b) ekspertyz,
 - c) wyceny wartości niematerialnych i prawnych,
 - d) opłat urzędowych.
9. W przypadku dwóch lub więcej liczby Twórców, część przypadająca Twórcy jest odpowiednio dzielona na wszystkich Twórców proporcjonalnie do wkładu danego Twórcy.
10. W celu komercjalizacji przedmiotów własności intelektualnej, Uczelnia może utworzyć spółkę celową.

§ 14.

Umieszczanie nazwy i logo Uczelni

1. Uczelnia może przyznać prawo do posługiwania się nazwą i logo Uczelni w ramach działalności związanej z wykorzystaniem dóbr intelektualnych.
2. Postanowienia umów o komercjalizacji dóbr intelektualnych mogą przewidywać uprawnienie stron do używania nazwy i logo Uczelni w celach informacyjnych, promocyjnych oraz innych, związanych z przedmiotem komercjalizacji.
3. W odniesieniu do produktów powstałych na podstawie przekazanych dóbr intelektualnych Uczelnia może dodatkowo zezwolić na posługiwanie się określeniem: „Produkt powstał w wyniku prac naukowo-badawczych prowadzonych w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie”.

§ 15.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzje w imieniu Uczelni podejmuje Rektor lub osoba przez niego wyznaczona.
2. Naruszenie postanowień niniejszego Regulaminu stanowi naruszenie obowiązków pracowniczych w rozumieniu art. 100 Kodeksu pracy, mogącym pociągnąć za sobą konsekwencje prawne.
3. W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie odpowiednie przepisy:
 - a. Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024, poz. 1571 ze zm.),
 - b. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Tekst jednolity Dz. U. 2025, poz. 24 ze zm.),
 - c. Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Tekst jednolity Dz. U. 2019, poz. 2309),

- d. Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Tekst jednolity Dz. U. z 2025 r. poz. 1071, ze zm.),
- e. Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Tekst jednolity Dz. U. 2025, poz. 277 ze zm.),
- f. Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Tekst jednolity Dz. U. 2022, poz. 1233 ze zm.),
- g. Ustawa z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych (Dz. U. 2001, nr 128, poz. 1402 ze zm.).

*Załącznik nr 1
do Regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji
w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie*

Dane osobowe Twórcy/Twórców/
Zespołu badawczego:
.....
imię i nazwisko
.....
stanowisko pracy

.....
jednostka organizacyjna Uczelni

**WNIOSEK
ZGŁOSZENIA DOBRA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ LUB PRZEMYSŁOWEJ**

Nazwa i ogólny opis dobra własności intelektualnej lub przemysłowej (w tym wskazanie, czy zgłoszone dobro ma cechy wynalazku / wzoru użytkowego / wzoru przemysłowego/znaku towarowego / know-how / innego):

.....
.....
.....
.....

Informacje dotyczące dobra własności intelektualnej lub przemysłowej, o którym mowa w **Regulaminie zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie** (tj. źródeł i sposobu finansowania, publikacji, wskazanie branży przemysłowej oraz instytucji zainteresowanych wdrożeniem dobra intelektualnego, określenie udziałów w prawach autorskich i majątkowych, itp.):

.....
.....
.....

.....
data zgłoszenia dobra
intelektualnego

.....
podpis(y) Twórcy / Twórców

.....
podpis akceptujący
Dyrektora Instytutu

*Załącznik Nr 2
do Regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji
w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie*

.....
imię i nazwisko
.....
stanowisko pracy
.....
jednostka organizacyjna

OŚWIADCZENIE

Niniejszym oświadczam, że:

- 1) znane mi są postanowienia **Regulaminu zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie;**
- 2) zobowiązuję się ich przestrzegać oraz zachować całkowitą poufność w zakresie informacji dotyczących przedmiotów własności intelektualnej, powstałych w Państwowej Akademii Nauk Stosowanych w Głogowie, pod rygorem obowiązku pokrycia szkód, jakie z tego powodu poniesie Uczelnia;
- 3) mam świadomość, że Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Głogowie nabywa prawa majątkowe do przedmiotów własności intelektualnej, stworzonych przez jego pracowników i ma prawo do nieodpłatnego korzystania z tych dóbr do celów naukowych, badawczych, rozwojowych i dydaktycznych;
- 4) wyrażam zgodę na objęcie przez Państwową Akademię Nauk Stosowanych w Głogowie ochroną prawną, stworzonych przeze mnie lub przy moim udziale, przedmiotów własności intelektualnej.

.....
data złożenia oświadczenia
pracownika

.....
podpis