

**UCHWAŁA NR 179/XLVI/12**  
**Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie**  
z dnia 18 maja 2012 roku  
**w sprawie ustalenia warunków i trybu rekrutacji na studia oraz zakresu  
egzaminu wstępnego na studia w roku akademickim 2013/14**

Na podstawie art. 169 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. nr 164 poz. 1365 ze zm.) postanawia się:

**§ 1**

Ustalić warunki i tryb rekrutacji na studia w roku akademickim 2013/14.

**§ 2**

Szczegółowe zasady rekrutacji w roku akademickim 2013/14 zawiera załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierza się Rektorowi PWSZ w Głogowie.

**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

## SZCZEGÓŁOWE ZASADY REKRUTACJI W ROKU AKADEMICKIM 2013/14

### 1. Szczegółowe zasady rekrutacji na poszczególne kierunki studiów:

Rekrutację na studia stacjonarne i niestacjonarne przeprowadza się według tych samych zasad, oddzielnie

dla każdego kierunku.

Kandydaci będą przyjmowani na następujące kierunki i specjalności studiów:

Kierunek	Specjalności*	Czas trwania studiów stacjonarnych i niestacjonarnych	Rodzaj studiów
Kulturoznawstwo	- dziennikarstwo, - turystyka kulturowa, - teatr w animacji kultury	3 lata	licencjackie
Ekonomia	- menedżer w administracji publicznej, - przedsiębiorczość i doradztwo zawodowe, - rachunkowość	3 lata	licencjackie
Pedagogika	- pedagogika opiekuńczo-wychowawcza - edukacja przedszkolna, - pedagogika resocjalizacyjna, - arteterapia w pedagogice	3 lata	licencjackie
Automatyka i robotyka	- robotyka i mechatronika, - komputerowe systemy sterowania, - wizualizacja procesów przemysłowych	3,5 roku	inżynierskie
Metalurgia	- przeróbka plastyczna metali nieżelaznych, - inżynieria procesów ekstrakcyjnych metali nieżelaznych, - zarządzanie i inżynieria produkcji, - ochrona środowiska i recykling	3,5 roku	inżynierskie
Grafika	- projektowanie graficzne	3 lata	licencjackie

\*Student wybiera specjalność pod koniec drugiego lub innego, zgodnego z programem, semestru studiów.

O przyjęciu kandydatów na I rok studiów pierwszego stopnia decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku przekroczenia limitów miejsc wynikających z Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z 27 lipca 2006 r. w sprawie warunków, jakie muszą spełniać jednostki organizacyjne uczelni, aby prowadzić studia na określonym kierunku i poziomie kształcenia, rekrutację przeprowadza na podstawie wyników konkursu świadectw maturalnych (dojrzałości), tj. liczby punktów uzyskanych na świadectwie maturalnym (dojrzałości) z przedmiotów podstawowych określonych dla poszczególnych kierunków:

Kierunek	Przedmioty podstawowe	
Kulturoznawstwo	Język obcy nowożytny	Język polski lub historia
Ekonomia	Język obcy nowożytny	Matematyka lub geografia
Pedagogika	Język obcy nowożytny	Język polski lub biologia
Automatyka i Robotyka	Język obcy nowożytny	Matematyka lub fizyka
Metalurgia	Język obcy nowożytny	Matematyka, fizyka lub chemia
Grafika	Język obcy nowożytny	Język polski lub historia

Uwaga: W pierwszej kolejności bierze się pod uwagę ten przedmiot, z którego kandydat zdawał egzamin maturalny lub egzamin dojrzałości i uzyskał lepszy wynik. W przypadku braku tych przedmiotów na egzaminie maturalnym lub egzaminie dojrzałości pod uwagę bierze się lepszy wynik klasyfikacji końcoworocznej.

- 1.4 Na kierunku Grafika obowiązuje dodatkowo rozmowa kwalifikacyjna w zakresie sztuk plastycznych i grafiki, za którą można przyznać do 50 punktów.
- 1.5 Przy ustalaniu sumy punktów z przedmiotów podstawowych, w zależności od rodzaju matury, ustala się następujące zasady:
- 1.5.1 W przypadku osób, które przystąpiły do egzaminu maturalnego z przedmiotu podstawowego („nowa matura”) bierze się pod uwagę punkty uzyskane w części zewnętrznej egzaminu na poziomie podstawowym. Punkty uzyskane na poziomie rozszerzonym koryguje się współczynnikiem 0,5.
- 1.5.2 Kandydaci, którzy nie zdawali tzw. „nowej matury” uzyskują z przedmiotów podstawowych liczbę punktów według następującego przeliczenia:

Ocena	Dopuszczająca	Dostateczna	Dobra	Bardzo dobra	Celująca
Punkty	15	20	27,5	35	50

- 1.5.3 Jeżeli kandydat z przedmiotu podstawowego nie zdawał egzaminu maturalnego lub nie zdawał egzaminu dojrzałości pod uwagę bierze się oceny klasyfikacji końcoworocznej i przelicza się je na punkty jak w tabeli w pkt. 1.5.2., przyjmując współczynnik 0,5.
- 1.6 Maksymalna orientacyjna ilość punktów w postępowaniu kwalifikacyjnym wynosi 100 (2 przedmioty x 50 punktów), a na kierunku Grafika 150 punktów.
- 1.7 Od decyzji Komisji Rekrutacyjnej w sprawie przyjęcia na studia przysługuje kandydatowi odwołanie do Rektora
- 1.7.1 Odwołanie wnosi się w terminie 14 dni od otrzymania decyzji w sprawie przyjęcia na studia.
- 1.7.2 Od decyzji Rektora w sprawie przyjęcia na studia przysługuje kandydatowi skarga do Naczelnego Sądu Administracyjnego na zasadach i w trybie przewidzianych w kodeksie postępowania administracyjnego.
2. Kandydaci na I rok wyższych studiów zawodowych składają następujące dokumenty:
- podanie (na formularzu według ustalonego wzoru),

- deklarację w sprawie wyboru przedmiotów rekrutacyjnych,
- świadectwo maturalne (dojrzałości) w oryginale lub oryginał odpisu świadectwa dojrzałości wydany przez szkołę; **w przypadku zagranicznego świadectwa dojrzałości również zaświadczenie o jego ekwiwalencji z maturą polską,**
- cztery fotografie o wymiarze 37 x 52 mm,
- kandydaci niepełnosprawni – orzeczenie o ustaleniu stopnia niepełnosprawności,
- dowód wniesienia na rachunek bankowy Uczelni opłaty rekrutacyjnej.

2.1 Jeśli kandydat ukończył szkołę średnią dającą uprawnienia matury międzynarodowej (IB) lub szkołę średnią za granicą i nie może załączyć dokumentów świadectwa dojrzałości (lub dokumentu równorzędnego) ze względu na późniejszy termin wydania tego dokumentu przez szkołę w ustalonym terminie, może być dopuszczony warunkowo do postępowania kwalifikacyjnego na podstawie zaświadczenia o ukończeniu szkoły średniej zawierającego oceny (punkty). Ostateczna decyzja o przyjęciu zostanie podjęta po złożeniu oryginału świadectwa.

2.2 Kandydat ubiegający się o przyjęcie na studia wnosi opłatę rekrutacyjną ustaloną przez Rektora, nie wyższą jednak niż opłata określona przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

2.3 Na pierwszy rok studiów pierwszego stopnia może być przyjęty kandydat, który w postępowaniu kwalifikacyjnym (rankingu punktów) uzyskał co najmniej minimalną ilość punktów ustaloną przez Instytutową Komisję Rekrutacyjną.

### 3. Termin składania dokumentów i ogłoszenie wyników rekrutacji

#### 3.1 Studia stacjonarne

##### **I termin:**

- składanie dokumentów – do 23 lipca 2013 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 30 lipca 2013 r.,
- pisemne potwierdzenie podjęcia studiów przez osoby zakwalifikowane – do 5 sierpnia 2013 r.,

##### **II termin:**

- składanie dokumentów – do 24 września 2013 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 27 września 2013 r.,

Druga rekrutacja odbędzie się w przypadku nie wypełnienia limitu przyjęć w pierwszej rekrutacji.

#### 3.2 Studia niestacjonarne

##### **I termin:**

- składanie dokumentów – do 23 lipca 2013 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 29 lipca 2013 r.,

##### **II termin:**

- składanie dokumentów – do 24 września 2013 r.,
- ogłoszenie wyników oraz listy przyjętych – do 27 września 2013 r., przed rozpoczęciem zajęć dydaktycznych

Druga rekrutacja odbędzie się w przypadku nie wypełnienia limitu przyjęć w pierwszej rekrutacji.

**FORMA I ZAKRES ROZMOWY KWALIFIKACYJNEJ NA KIERUNKU GRAFIKA**

Na kierunku Grafika przeprowadza się rozmowę kwalifikacyjną z kandydatem przy prezentacji jego prac wykonanych, zgodnie z wyborem kandydata, jedną z poniższych technik:

- rysunkowych ( praca wykonana ołówkiem, węglem, pastelą w dowolnym formacie);
- graficznych (wydruk cyfrowy lub tradycyjne techniki graficzne w dowolnym formacie);
- fotograficznych (zdjęcia wykonane techniką cyfrową lub analogową w dowolnym formacie);
- malarskich (tempera, akwarela, gwasz, olej w dowolnym formacie);
- prezentacji multimedialnych;
- formy przestrzenne (w dowolnej technice rzeźbiarskiej i w dowolnej formie).

Celem rozmowy kwalifikacyjnej jest określenie predyspozycji kandydata, poziomu świadomości plastycznej oraz zasadności wyboru i zastosowania przynajmniej jednej z wyżej wymienionych technik.