

Specjalność dziennikarstwo na kierunku kulturoznawstwo

Uruchomienie tej specjalności jest odpowiedzią na potrzeby młodych ludzi, dla których - jak wynika z naboru na sam kierunek dziennikarstwo, prowadzonego na innych uczelniach - możliwość jego studiowania wydaje się obecnie bardzo atrakcyjna. Poszerzona o tę specjalność oferta naszej uczelni może okazać się również interesująca dla osób wykonujących już ten zawód, pracujących w lokalnych mediach.

Specjalność dziennikarska umożliwi studentom kulturoznawstwa zdobycie wiedzy o sposobach funkcjonowania współczesnych mediów, pogłębi wiadomości z przedmiotów realizowanych już w ramach kierunku, z grupy treści podstawowych (jak np. teoria literatury z poetyką) i kierunkowych (jak np. teoria nowych mediów), wyposaży w praktyczne umiejętności związane z pracą dziennikarza prasowego, telewizyjnego, radiowego, stworzy też w przyszłości absolwentom naszej uczelni możliwość zatrudnienia w mediach. Szeroką perspektywę poznawczą zapewni studentom kształcenie w zakresie:

- gatunków dziennikarskich (obejmujące typologiczne i historyczne zróżnicowanie gatunków prasowych, radiowych, telewizyjnych, internetowych),
- retoryki i erystyki (kładące nacisk na komunikowanie jako perswazję, zapoznające z językowymi środkami i technikami perswazyjnymi),
- prawa prasowego i autorskiego (jego znajomość umożliwi prawidłową ocenę prawną własnych działań i zachowań w obszarze komunikacji społecznej),
- etyki dziennikarskiej (zapoznającej z teorią i praktyką analizowania podstawowych standardów określających prawa i obowiązki dziennikarzy),
- warsztatu dziennikarskiego (kładącego nacisk na umiejętności praktyczne, kompetencję przyszłych kulturoznawców realizujących się zawodowo jako dziennikarze),
- krytyki literackiej i analizy dyskursu medialnego (zapoznające z recepcją wypowiedzi prasowej, radiowej, telewizyjnej, internetowej),
- metod badań medioznawczych (wskazujące konkretne instrumentarium badawcze).

Ofertę kształcenia związaną ze specjalnością dziennikarską dopełnią przedmioty prowadzone przez specjalistów takie jak: fotografia prasowa, sztuka reklamy i psychologia społeczna.

Absolwent tej specjalności będzie przygotowany do podjęcia pracy w charakterze dziennikarza, komentatora w mediach, krytyka zjawisk z zakresu różnych dziedzin kultury. Może też zaistnieć jako dziennikarz - animator lokalnej społeczności. Ukończenie studiów kulturoznawczych o specjalności dziennikarskiej stworzy szerokie możliwości zatrudnienia, gdyż absolwent kierunku o tej specjalności zostanie wyposażony w liczne kompetencje o charakterze teoretycznym i praktycznym, związane m. in. ze zbieraniem, redagowaniem i publikowaniem informacji, z zagadnieniami komunikacyjnymi, językowo-stylistycznymi, genologicznymi, prawnymi i warsztatowymi w zakresie dziennikarstwa różnego typu.