



Głogów, 15. 09. 2021 r.

**Sprawozdanie z działalności Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego  
Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie w roku akademickim 2020/2021**

W roku akademickim 2020/2021 sprawowałam opiekę nad Kołem Naukowym Studentów Instytutu Humanistycznego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie (przyjętym skrótem tej nazwy jest KNSIH). Na organizację tego roku akademickiego nie bez wpływu były obostrzenia związane z pandemią koronawirusa. Nauczanie zdalne musiało i wyznaczyło inny niż dotąd tryb pracy i działalności KNSIH. Brak kontaktu bezpośredniego, zwłaszcza z pierwszymi rocznikami, skutkowało tym, iż studenci na początku roku nie wyrazili chęci działalności w zaistniałej sytuacji. Jako opiekun wystąpiłam z prośbą do Władz Uczelni, aby dać studentom czas na podjęcie działalności. Napisałam wiele e-maili, w których wyjaśniłam historię i cele działalności KNSIH oraz wskazałam możliwości działalności. Starłam się też dotrzeć do studentów poprzez platformę, oba sposoby okazały się dobre. Trafna była również, zaaprobowana przez Władze Uczelni, decyzja o rozpoczęciu działalności KNSIH od drugiego semestru roku akademickiego. Studenci mieli czas, aby oswoić się ze zdalnym nauczaniem i narzędziami medialnymi. Już w pierwszym semestrze zaczęli wysyłać elektronicznie deklaracje, zapoznali się ze Statutem KNSIH. Kilkakrotnie spotkaliśmy się na platformie i wspólnie ustaliliśmy plan działań. Znalazły one odbicie głównie w sieci, ale i – w miarę luzowania obostrzeń – także w kontakcie bezpośrednim, oczywiście z zachowaniem wszelkich środków ostrożności. Trzeba jasno stwierdzić, że w zmienionych, wyznaczonych w dużej mierze pandemią koronawirusa, warunkach KNSIH funkcjonowało wprost świetnie:

- studenci nawiązali ze mną i ze sobą bardzo dobry kontakt, był on częsty (dostawałam kilkanaście e-maili w tygodniu),

- zintegrowali się słuchacze obu stopni pedagogiki i nowych mediów, a trzeba podkreślić, że na początku roku akademickiego nawet się nie znali, co więcej – nie wiedzieli, jak wyglądają studenci tego samego kierunku i roku,
- stworzyli zwartą, pełną życzliwości grupę zarówno na platformie, na portalach społecznościowych, jak i w kontakcie bezpośrednim, sporadycznym zresztą, systematycznie oglądali i komentowali swoje materiały na Facebooku KNSIH PWSZ w Głogowie,
- studenci nowych mediów wraz ze mną bardzo mocno zainteresowali członków KNSIH, studentów pedagogiki, możliwością publikacji w mediach społecznościowych oraz montażem w prostych programach, a także fotografią; z kolei studenci pedagogiki kapitalnie wprost dobierali tematy związane z pedagogiką, sztuką, które to tematy zaczęły absorbować i studentów nowych mediów, o czym poniżej,
- brali udział w wielu dostępnych w sieci przedsięwzięciach oraz sami organizowali czy współorganizowali różne przedsięwzięcia: naukowe, popularnonaukowe czy charytatywne,
- dzielili się swoimi pasjami, umiejętnościami,
- znakomicie współpracowali z otoczeniem zewnętrznym, na przykład z domami dziecka czy Głogowską Edukacją Kresową, należy nadmienić, że ta współpraca przyniosła też docenienie umiejętności jednej z członkiń KNSIH, pani Pauliny Nowak, absolwentki nowych mediów i – aktualnie – studentki pedagogiki II stopnia, którą to studentkę zaproszono do współpracy: nagrania spotkania z gościem GEK i skorzystano z umiejętności członkini KNSIH w projekcie plakatów, reklamujących spotkanie on-line,
- wspólnie współpracowali z pracownikami dydaktycznymi PWSZ, z którymi organizowali spotkania on-line lub w kontakcie bezpośrednim (z zachowaniem środków ostrożności w czasie luzowania obostrzeń związanych z pandemią koronawirusa, przeprowadzali wywiady – szerzej na ten temat poniżej,
- nie byli obojętni na to, co działo się w PWSZ – remont biblioteki uczelnianej czy to, jak wygląda uczelnia w czasie pandemii, znalazły odzwierciedlenie w publikowanych materiałach oraz w czasie prelekcji podczas sympozjum studenckiego, zorganizowanego przez Koło Naukowe Studentów Instytutu Humanistycznego.

Członkowie koła, jako że są słuchaczami kierunków o profilu praktycznym, szkolili swoje umiejętności praktyczne, a zgodnie z misją uczelni koncentrowali się na najbliższym otoczeniu i współpracy ze społecznością lokalną, swoje działania skierowali też na rzecz lokalnego otoczenia. Jak nazwa wskazuje, byłam opiekunem KNSIH, zatem moim zadaniem było przekonać do działalności, wskazać, zainspirować, dać możliwość

działania, doradzić, zachęcić, być do dyspozycji członków koła, wspierać w realizacji pomysłów czy projektów. Tak też funkcjonowałam: nie narzucałam studentom swoich pomysłów, byłam do dyspozycji członków koła zawsze, siedem dni w tygodniu. Jako dydaktyk poświęcałam studentom też wiele czasu na kształcenie ich praktycznych umiejętności związanych z medialną stroną działalności: żaden wywiad, żaden materiał w ogóle nie powstał ot tak: każdorazowo towarzyszyłam studentom w nagraniach, czego sobie życzyli, pośredniczyłam w rozmowach z nieznanymi im gośćmi, kontaktowałam z wykładowcami. Wiele godzin spędzaliśmy w sieci na konsultacjach, dotyczących kształtu materiału, co sprawiało nam – mnie, opiekunowi, i – jak wynika z rozmów z członkami KNSIH – im, dużo radości. Warto zaznaczyć, że wśród członków koła byli i studenci objęci kwarantanną, których otaczaliśmy szczególną uwagą i z którymi mieliśmy zdalny kontakt, oni często występowali sami z inicjatywą, pisali np.: „Pani doktor, ja mam taki pomysł: jest rocznica śmierci Tadeusza Różewicza, chciałabym podzielić się refleksją z panią doktor i członkami koła, prześlę tekst i kolaż”. Wzbudzało to zainteresowanie, rodziło dyskusję, wymianę doświadczeń, dotyczących sposobu przekazu. Koło, które skupia studentów dwóch kierunków i dwóch stopni, okazało się świetnym pomostem łączącym ludzi w czasie pandemii. Ona wyznaczyła zdalne wybory i prezentację Zarządu KNSIH na stronie Facebook KNSIH PWSZ w Głogowie. Członkowie koła jednomyślnie wybrali następujący skład Zarządu:

- przewodnicząca: Agata Antoszevska (pedagogika, II stopień, I rok),
- zastępca przewodniczącej: Martyna Siadul (nowe media, II rok),
- sekretarz: Marta Masłowska (pedagogika II stopień, I rok).

Wybrano też administratora Facebook KNSIH – panią Paulinę Nowak, absolwentkę kierunku nowe media i studentkę pedagogiki (II stopień, I rok), ze względu na jej umiejętności medialne, ale także dyspozycyjność i obowiązkowość, a także zdolności korektorskie.

Zarząd zaprezentował się na Facebook KNSIH w samodzielnie zmontowanych pod moim kierunkiem przez członków koła materiałach:

- 12.03.2021 roku – zapowiedź prezentacji Zarządu,
- 15.03.2021 roku – przedstawienie przewodniczącej KNSIH Agaty Antoszewskiej,
- 16.03.2021 roku – przedstawienie zastępcy przewodniczącej KNSIH Martyny Siadul,
- 17.03. 2021 roku – przedstawienie sekretarza KNSIH Marty Masłowskiej,
- 18.03. 2021 roku – przedstawienie administrator strony Facebook KNSIH Pauliny Nowak.

Materiały prezentujące Zarząd spotkały się z dużym zainteresowaniem, utrwaliły wizerunek osób, pokazały też ich atuty. Były dla przewodniczącej i zastępcy też pierwszym

medialnym ćwiczeniem praktycznym, bo panie po raz pierwszy stanęły przed kamerą. Z kolei dla studentów – członków KNSIH z nowych mediów było to kolejne praktyczne ćwiczenie w filmowaniu i montażu. Odbyło się ono w warunkach obostrzeń związanych z pandemią – w maskach i z dezynfekcją rąk oraz sprzętu medialnego, z zachowaniem odległości, oczywiście pod okiem opiekuna koła. Materiały tak bardzo spodobały się członkom koła, że zapadła decyzja, aby w związku z brakiem kontaktu bezpośredniego i brakiem znajomości siebie wzajemnie przedstawić i innych członków KNSIH, za ich aprobatą czworo spośród studentów koła wykonało kolaże i systematycznie prezentowano członków na Facebooku KNSIH, pierwszy kolaż ukazał się 22.03.2021 roku z następującą adnotacją:

„Pandemia nie służy kontaktom bezpośrednim. Niektórzy się ze sobą kontaktują, a nawet nie wiedzą, jak wyglądają. Poznajemy się między innymi tutaj. Zaprezentował się już Zarząd, teraz, zgodnie z tym, o czym ćwierkały wróble w KNSIH, przedstawiamy studentów działających w kole. Dziś ci, których imiona rozpoczynają się od A: Agata i Aleksandra – studentki pedagogiki, Alicja i Adam – studenci nowych mediów.”

Kolejne zdjęcia, wskazujące m.in. na zainteresowania członków KNSIH, ukazały się: 23.03.2021 roku, 24.03.2021 roku, 26.03.2021 roku, 29.03.2021 roku, 31.03.2021 roku, 1.04.2021 roku. Publikacja tych zdjęć była też swoistym ćwiczeniem fotograficznych umiejętności praktycznych, pracy nad kolażem, służyła integracji członków, którzy szybko zweryfikowali, kto np. ma umiejętności w tym zakresie, a kto chciałby je doskonalić.

Bardzo ładnym gestem nowych członków koła było opublikowanie z okazji Dnia Doceniania, 5.03.2021 roku zdjęcia ubiegłorocznej przewodniczącej KNSIH, pani Kaliny Podolskiej, z nagrodą za działalność w kole, publiczne podziękowanie jej – taka łączność między członkami, wzajemna życzliwość, do której dołączyli opiekun koła i wykładowcy z Instytutu Humanistycznego, którzy wiedzieli o znakomitym działaniu w kole byłej pani przewodniczącej.

Do szkolenia swych medialnych, ale nie tylko, umiejętności członkowie koła jako pretekst wybrali też eksponowanie na Facebooku KNSIH niektórych ważnych według nich dni czy świąt. Już 3.03.2021 roku, jeszcze przed oficjalnym przedstawieniem Zarządu, na Facebooku KNSIH ukazała się zapowiedź konkursu fotograficznego z cytatem z poezji z okazji Światowego Dnia Dzikiej Przyrody. Następnie 21.03.2021 roku z okazji Światowego Dnia Poezji i Międzynarodowego Dnia Lasów KNSIH podało szczegóły wcześniej zapowiadanego konkursu fotograficznego, dotyczącego przyrody i poezji. Członkowie koła zaprosili do udziału studentów z Instytutu Humanistycznego. 7.06.2021 roku ukazała się zapowiedź rozstrzygnięcia konkursu fotograficznego, a 21.06.2021 roku członkowie KNSIH

zaprosili wszystkich uczestników konkursu na zdjęcie przyrody z cytatem z poezji na uroczyste wręczenie dyplomów i nagród, które odbyło się 22.06.2021 roku o godzinie 12.00 w pracowni koła (gabinet 301B, przydzielony w bieżącym roku akademickim). Warto odnotować, że plakaty zapowiadające konkurs i jego rozstrzygnięcie były autorstwa członkini koła pani Pauliny Nowak. Nadesłane zdjęcia w liczbie dwunastu oceniło jury w składzie: mgr Tadeusz Trociński – wykładowca PWSZ, grafik, fotograf, mgr Dariusz Mikołajewicz – wykładowca PWSZ, grafik, fotograf, dr Sławomira Lisewska – wykładowca na kierunku nowe media, opiekun KNSIH. W związku z tym, iż członkowie koła nadesłali zdjęcia na konkurs (z oświadczeniem, iż są wyłącznie ich autorstwa) i być może sobie wzajemnie pokazywali, Zarząd podjął decyzję, popartą przez pozostałych członków koła, że żaden z członków koła nie zasiądzie w jury, a zdjęcia opatrzone będą numerami i tak je jury oceni. Jury taką też formę przyjęło, obradując zdalnie, uzasadniło werdykt:

„Pierwsze miejsce, zdjęcie nr 2, dobrze skomponowane, poprawnie dobrana kolorystyka. Światło, w którym zostało zrobione, podkreśla krople deszczu, które są głównym motywem zdjęcia, jak i wiersza. Drugie miejsce, zdjęcie nr 6, mroczne, zielony odcień kolorystyki zdjęcia jeszcze pogłębia tą mroczność, dobrze współgra z cytatem. Trzecie miejsce, zdjęcie nr 3, na pierwszy rzut oka sielski obrazek z łabędziem, ale jak się dłużej zastanowimy, to dostrzeżemy wody Odry, które symbolizują upływ czasu. W tle lokalny akcent, Kolegiata i fort Mallakow, niemi świadkowie tych zmian.”

Fotorelacja na Facebooku KNSIH z wręczenia nagród i dyplomów została opublikowana 22.06.2021 roku z następującym tekstem:

„Dziś odbyło się wręczenie dyplomów i nagród dla uczestników konkursu fotograficznego na zdjęcie przyrody z cytatem z poezji. Zobaczcie tych, którzy dotarli do PWSZ i odebrali nagrody. Nadesłane zdjęcia były na wysokim poziomie, dlatego gratulujemy nie tylko tym, którzy otrzymali nagrody główne: paniom Alicji Jakimów (najlepsze zdjęcie, I miejsce), Weronice Kowalskiej (II miejsce), Martynie Siadul (III miejsce), ale i wszystkim innym Autorom pięknych zdjęć.”

Członkowie KNSIH przygotowywali też materiały popularyzatorskie w różnej formie pod kierunkiem opiekuna z okazji następujących dni:

4.03.2021 roku Dzień Gramatyki – w zabawnej formie, czyniąc rzeczownik bohaterem materiału filmowego i medialną maskotką KNSIH, zachęcali kolegów i gości Facebook do weryfikacji wiedzy z gramatyki,

8.03.2021 roku Dzień Kobiet – wykorzystali jako pretekst do pogłębienia wiedzy o ciekawej etymologii słowa kobieta,

10.03.2021 roku Dzień Mężczyzny – panie przygotowały zdjęcie z życzeniami,  
20.03 2021 roku – Dzień Wróbla – wykorzystano jako pretekst do szkolenia umiejętności filmowania ptaków w ruchu i gry słownej – zapowiedzi, co Zarząd szykuje (o czym ćwierkają wróbelki),  
21.03.2021 roku Światowy Dzień Poezji – zachęcenie do sięgnięcia po tom wierszy Stanisława Srokowskiego „Duchy Polskich Kresów”,  
1.04. 2021 roku Dzień Ptaków – materiał filmowy przygotowany przez członków koła jako przypomnienie i zachęcenie do sięgnięcia po dzieła Schulza, Hitchcocka, Chełmońskiego,  
2.04.2021 roku Światowy Dzień Świadomości Autyzmu – inicjatywa ze strony studentów pedagogiki – członków koła, spodobała się słuchaczom nowych mediów, kilkoro członków KNSIH, wykorzystując swoje wizerunki, stworzyło plakat,  
2. 04.2021 roku Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci – członkowie KNSIH stworzyli materiał filmowy, w powstanie którego bardzo się zaangażowali, wykorzystali też, oczywiście za zgodą rodziców, materiał z pracy jednej z członkiń koła, zakrywając wizerunki dzieci.  
Inne materiały filmowe, dotyczące ciekawych dni, wykonane w ramach działalności w KNSIH, opublikowane na Facebooku KNSIH:  
9.04.2021 roku Światowy Dzień Gołębia,  
20.04. 2021 roku Międzynarodowy Dzień Wolnej Prasy,  
22.04.2021 roku Międzynarodowy Dzień Ziemi – ten materiał to pierwszy samodzielnie nagrany, dość nieporadnie, ale za to z sercem, przez członkinie koła, studentki pedagogiki,  
23.04. 2021 roku Światowy Dzień Książki – kilkoro członków koła wspólnie zrealizowało ten materiał, sięgając do książek znanych m.in. z zajęć,  
24.04. 2021 roku Rocznica śmierci Tadeusza Różewicza – kolaż studentki, objętej kwarantanną.  
Wyrazem integracji podczas pandemii są też materiały – filmowe i kolaże – z okazji świąt. Zaslugują one na odnotowanie, ponieważ w ich powstaniu udział wzięli jednocześnie wszyscy członkowie koła. Wymagały one współdziałania i kreatywności:  
3.04.2021 roku Z okazji Wielkiej Nocy – materiał filmowy złożony ze zdjęć wszystkich członków koła,  
4.04. 2021 roku Głogowianie w święta,  
6.04. 2021 roku Lany poniedziałek i Jan z Głogowa.

Materiałem, który wzbudził bardzo duże zainteresowanie środowiska lokalnego, przygotowanym w ramach dużej akcji, był też materiał filmowy o byłym zakładzie Cukrowni Głogów, ściślej o zabytku – budynku po byłej suszarni, obiektu wpisanego do rejestru

zabytków. Warto zauważyć, iż studenci pod moim, opiekuna, kierunkiem, przyczynili się do stworzenia materiału, który odnosił się do projektu medialnego studentów II i III roku nowych mediów pt. „Głogów. Miejsca i ludzie. Od dworca PKP do Cukrowni”. To materiał, który świadczy o więzi między studentami, docenieniu medialnych i lokalnych działań absolwentów. Do realizacji tego materiału członkowie koła zaprosili do współpracy, ze względu na obostrzenia związane z pandemią koronawirusa zdalnie, wiele osób ze środowiska lokalnego, m.in. byłych pracowników Cukrowni Głogów, bohaterów filmu absolwentów, filmu, który wzbudził ogromne zainteresowanie nie tylko w Polsce, ale i wśród byłych niemieckich osadników Głogowa, filmu, emitowanego również w lokalnej telewizji Master kilkakrotnie, radnego miasta Głogowa, pana Dariusza czaję, wspierającego akcję ratowania zabytku niemal od początku, słuchaczy Głogowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, członków Głogowskiej Edukacji Kresowej, wykładowców, studentów nowych mediów, absolwentów PWSZ – byłych studentów, którzy realizowali ww. projekt, itp. Materiał włączył się w akcję ratowania zdewastowanego, niezabezpieczonego, wielokrotnie prawdopodobnie podpalanego zabytku. Ponadto członkowie koła uzyskali też zgodę TV Master na wykorzystanie fragmentów materiałów, pokazujących działania studentów i wykładowców w obronie zabytku oraz jego dewastację. Materiał był bardzo długo przygotowywany przez studentów i przeze mnie, został opublikowany z okazji Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków 18.04.2021 roku i miał blisko 900 wejść, a ukazał się z następującym tekstem studentów:

„Od kilku lat walczymy o to, aby ktoś zainteresował się zabytkiem, jakim jest budynek suszarni po byłym zakładzie Cukrowni Głogów. Był film, prośby do różnych urzędów i... Budynek popada w coraz większą ruinę. Jak informują ogólnopolskie media, doświadczana obojętność wobec dziedzictwa kulturowego zdaje się nie być odosobniona. Dziś, z okazji Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków, prezentujemy skrót, małe wycinek, podjętych działań i wsparcie naszej akcji, za co serdecznie dziękujemy, zwłaszcza Lokalnym Mediom, Głogowskiemu Uniwersytetowi Trzeciego Wieku, Głogowskiej Edukacji Kresowej, Panu Radnemu, Absolwentom PWSZ i Wszystkim, którzy nas wspierają. Dr Sławomira Lisewska wciąż ma nadzieję, że w końcu tematem zainteresuje Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Konserwatora Zabytków, Właściciela obiektu, wpisanego do rejestru zabytków. Los tego historycznego budynku, dewastowanego na oczach całego miasta, codziennie; obiektu, na którym trzeba gasić pożary itd., głęboko leży nam na sercu. Ludzie, czy jesteśmy ludźmi, czy mamy pamięć?”

Wyrazem współpracy KNSIH ze środowiskiem lokalnym jest również publikacja na Facebooku KNSIH plakatów o organizowanych spotkaniach przez Głogowską Edukację Kresową i udział członków KNSIH w tych spotkaniach, ze względu na pandemię koronawirusa on-line:

10.03.2021 roku o godz. 19.30 wszyscy członkowie koła uczestniczyli w spotkaniu zorganizowanym przez Stowarzyszenie Głogowska Edukacja Kresowa z prof. Stanisławem Sławomirem. Nicieją pt. „Lwowski świat Stanisława Lema” Spotkanie prowadził pracownik naszego instytutu dr Jakub Rawski.

20.04.2021 roku o godz. 19.30 kilkoro członków KNSIH uczestniczyło również w spotkaniu on-line, zorganizowanym przez GEK pt. „Górski. Wygramy my albo oni”.

25.05. 2021 roku członkowie koła na swoim profilu zachęcali do kolejnego spotkania organizowanego przez GEK.

26.05.2021 roku w ww. spotkaniu, organizowanym przez Głogowską Edukację Kresową, z Krzysztofem i Zbigniewem Kopocińskim pt. „Szpital wojskowy w Równem w latach 1919 – 1939” wzięli udział on-line o godzinie 20.00 również członkowie KNSIH.

Innym spotkaniem, w którym brali udział on-line członkowie koła, było spotkanie z panią Magdaleną Kawką „Lwowska Odyseja” – 9.06.2021 roku o godz. 20.00. Współpraca układała się bardzo dobrze, jedna z członkiń koła, pani Paulina Nowak, wykonała też plakat informujący o spotkaniu Głogowskiej Edukacji Kresowej, opublikowany 8.07.2021 roku w 78. rocznicę ludobójstwa na Wołyniu, pomogła też stowarzyszeniu w nagraniu spotkania.

Współpraca ze środowiskiem lokalnym nie ograniczyła się do udziału w spotkaniach popularnonaukowych. Członkowie KNSIH, jak co roku, współpracowali też z domami dziecka. Ze względu na pandemię koronawirusa nie mogli przeprowadzać warsztatów, co stało się tradycją koła, nie mogli w ogóle kontaktować się bezpośrednio z podopiecznymi, ale kontakt z placówkami był i – jak co roku – przeprowadzono akcję charytatywną, mianowicie członkowie KNSIH kontaktowali się z opiekunami w domach dziecka i ustalili, iż w jednym z nich na pewno przydałaby się pomoc, dlatego zorganizowali zbiórkę artykułów chemicznych dla domu dziecka. 14.03.2021 roku studenci samodzielnie wykonali plakat informujący, iż: „Z okazji Świąt Wielkanocnych KNSIH organizuje zbiórkę artykułów chemicznych dla Domu Dziecka w Głogowie”. 19.03.2021 roku zamieszczono na Facebooku KNSIH przypomnienie o zbiórce, która zakończyła się 30.03.2021 roku. Zebrane artykuły członkowie KNSIH przekazali podopiecznym Domu Dziecka. Relacja z tego wydarzenia, przygotowana przez członków KNSIH, ukazała się na profilu koła 2.04.2021 roku.



Działalność charytatywna Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego od kilku lat obejmuje też sprzątanie i dekorację grobów osób nieznanymi na głogowskich cmentarzach. Zainicjowana przez KNSIH akcja Instytutu Humanistycznego była w tym roku kontynuowana przez wykładowców tegoż instytutu, którzy zebrali pieniądze na dekoracje nagrobne, natomiast członkowie koła i opiekun cały rok dbali o te groby, co znalazło odzwierciedlenie również na profilu koła dwukrotnie:

3.04.2021 roku zamieszczono zdjęcia z następującą informacją:

„Akcja porządkowania grobów osób nieznanymi na głogowskich cmentarzach trwa od kilku lat. W wyniku zaangażowania opiekuna i członków KNSIH powstało kilkanaście pomników, a groby, które kilkanaście lat temu nie przypominały grobów, są zadbane cały rok”.

30.06.2021 roku z kolei zamieszczono zdjęcia z taką informacją:

„Na koniec roku akademickiego panie Agata Antoszevska i Patrycja Głowacka zrobiły rzecz wspaniałą, całkowicie bezinteresownie: posprzątały, odchwaścili groby osób nieznanymi na cmentarzu w Brzostowie. SAME! Pięknie!”

Ze względu na pandemię koronawirusa nie było możliwe sprzątanie grobów w grupach, dlatego studenci podzielili między sobą role w zaangażowaniu w akcje charytatywne oraz relacje fotograficzne czy filmowe z przebiegu tych akcji. Są one ważne, bo kształtują postawy studentów, uczą bezinteresowności, życzliwości, uwrażliwiają na potrzeby lokalnego środowiska, które w wyniku tych akcji, wspieranych przez lokalne media, w końcu zrozumiało, że groby N.N. to nie śmietniki. Obecnie, dzięki konsekwencji w działaniu i umiejętności współdziałania z głogowskimi kamieniarzami, groby mają pomniki, a odwiedzający swych bliskich ludzie z życzliwością odnoszą się do naszej akcji i szanują naszą pracę.

Z lokalnym środowiskiem wiązał się też projekt medialny III roku nowych mediów, powstały pod kierunkiem doktora Jakuba Rawskiego. Członkowie KNSIH kibicowali powstaniu tego projektu i obejrżeli 19.05.2021 roku o godzinie 19.00 końcowy efekt przedsięwzięcia pt. „Głogowskie ścieżki Edwarda Stachury” na Facebooku nowych mediów PWSZ w Głogowie. W ramach współpracy udostępnili plakat i projekt na Facebooku KNSIH. Po obejrzeniu materiału filmowego członkowie koła wymienili uwagi i refleksje na temat projektu. Żalowali, iż – ze względu na pandemię koronawirusa – nie było możliwości obejrzenia projektu w auli przy udziale lokalnej społeczności, jak miało to miejsce przy poprzednich projektach medialnych. Świadczy to, iż członkowie koła są zainteresowani życiem uczelni, działaniami kolegów.

Z kolei wyrazem współpracy KNSIH i pracowników PWSZ w Głogowie, ściślej – uczelnianej biblioteki, był materiał filmowy z udziałem pani dyrektor mgr Urszuli Zięby, opublikowany 25.03.2021 roku z okazji Światowego Dnia Czytania Tolkiena. Współpraca podczas nagrania układała się tak dobrze, że powstał również w ramach praktycznego kształcenia zainteresowań medialnych studentów również materiał dotyczący remontu biblioteki – materiał opublikowany 27.03.2021 roku.

Członkowie KNSIH zdecydowali też, że na tyle, na ile to jest możliwe w pandemii, będą promować swoje okolice, a przy tym szkolić warsztat medialny oraz zachęcać do pogłębiania wiedzy o Głogowie i okolicach, dlatego ustalili, iż w miesiącach maju i czerwcu 2021 roku każdy wtorek będą prezentować, zgodnie z misją naszej uczelni, to, co mamy ciekawego i cennego w Głogowie i okolicy. Powstały materiały fotograficzne i filmowe, opublikowane na Facebook KNSIH:

4.05.2021 roku – Ruiny Pałacu w Krzydłowicach prezentowała pani Agata Antoszevska,

11. 05.2021 roku – Izba Regionalna w Orzeszkowie – materiał filmowy pani Marty Masłowskiej,

18.05.2021 roku okoliczne zabytki – kolaż pani Aleksandry Cieśli,

24.05.2021 roku – zabytki Wilkocin, niewielka wieś na Dolnym Śląsku, prezentowała pani Alicja Jakimów,

8.06.2021 roku – pani Karolina Sobczyk zmontowała z własnych materiałów filmik o zabytku w Sławie.

Te publikacje stały się też materiałem do dyskusji o historii miejsc i o technicznych tajnikach montażu czy filmowania, podobnie jak materiały publikowane w każdą środę od maja do końca czerwca 2021 roku, dotyczące pasji członków koła. Warto odnotować, iż największym sukcesem tych materiałów, związanych z zainteresowaniami studentów, były materiały pań Weroniki Kowalskiej, studentki nowych mediów, o motoryzacji i Marty Masłowskiej, studentki pedagogiki, która w wyniku kształcenia swoich medialnych umiejętności w kole samodzielnie zmontowała materiał w tzw. darmowym programie. Skorzystała z wskazówek koleżanek z koła, studiujących nowe media i efekt spodobał się oglądającym, mimo wykorzystania bardzo prostych środków.

Największym wyzwaniem i przedsięwzięciem członków koła i opiekuna KNSIH było stworzenie siedmiu odcinków programu pt. „Koło Nauki”. Pomysł zrodził się szybko, ale do realizacji przymierzaliśmy się długo. W związku z tym, iż Koło Naukowe Studentów Instytutu Humanistycznego ma w nazwie naukowe, członkowie bardzo chcieli, aby – mimo pandemii koronawirusa – nauka w działalności koła była wyeksponowana, jednocześnie

wiedzieli, że to, co realizowano w latach ubiegłych, jak choćby badania w szkołach, nie są w czasie pandemii możliwe. Studenci, coraz mocniej wykorzystujący narzędzia medialne, szukali alternatywy dla działań naukowych w sieci. Tak zrodził się pomysł czwartków z Kołem Nauki. Ustaliliśmy, że każdy odcinek będzie miał innego bohatera, inny temat, interesujący dla członków koła, ale i odwiedzających Facebook KNSIH. Gość miał być opiekuna i członków koła, co zawsze znalazło odzwierciedlenie w zapowiedzi. Formuła odcinków miała być też rozpoznawalna: czołówka, na którą jako opiekuna namówiono mnie w różnych odsłonach, tyłówka z hasłem reklamowym, dwuznacznym: Zatrzymaj się Koło Nauki, i tytuł, przecinający ważną początkową wypowiedź. Każdy odcinek miała poprzedzać zapowiedź, do której początkowo wybrano jedną osobę, a potem, gdy nadarzyła się okazja poprzez grę słowną odcinka, pojawili się inni członkowie koła. Było to przedsięwzięcie bardzo trudne i czasochłonne, trudne, bo w dobie pandemii gość był albo zdalnie nagrywany, albo – w czasie luzowania obostrzeń – na powietrzu. W realizacji nie mogło brać udziału wiele osób. Studenci obawiali się też, że samodzielnie nie podołają zadaniu, zgodziłam się im partnerować, a nawet w razie konieczności wziąć ciężar scalenia na siebie, choć ostatecznie nie było to konieczne, bo zawsze któryś z członków koła uczestniczył w montażu. Przedsięwzięcie się udało. Członkowie koła sporo się przy nim nauczyli, zastosowali reklamę, antyreklamę, przeprowadzili wywiady, montowali, choć był to trudny czas: a to ktoś na kwarantannie, a to chory. Ostatecznie w realizację poszczególnych odcinków angażowały się pojedyncze osoby wraz z opiekunem, np. nagrywały, prowadziły wywiad, grupa zawęziła się do pięciu osób realizujących, za to propozycje gości, pomysły na odcinek, oglądanie i dyskusje w sieci obejmowały wszystkich członków. Odcinki stały się materiałem do konsultacji nad medialnymi rozwiązaniami. Powstało siedem zapowiedzi, w realizację których angażowali się członkowie koła, i siedem odcinków, w tym jeden składający się z dwóch części, wszystkie zostały opublikowane na Facebooku KNSIH:

29.04. 2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 1.

6.05. 2021 roku – pierwszy odcinek Koła Nauki i gość z Muzeum Farmacji Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu, pani Profesor Edyta I. Rudolf. Historia medyczna i kulturowa. Tytuł:” Hiszpańska mucha.”

12.05.2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 2.

13.05.2021 roku – Koło Nauki. Odcinek 2: „Między wersami (o tomiku Ciszo milcz! Bólu mów!)” Odcinek ten zrealizowałam razem z panią Pauliną Nowak, wzbudził on ogromne zainteresowanie w sieci, również podziękowanie ze strony poety, autora tomiku Stanisława Srokowskiego. Komentarz autora wierszy na Facebooku koła wzbudził ogromną radość

wśród studentów. Pogłębili swoją wiedzę o informacje związane z przekładem intersemiotycznym czy hermenteutyką.

19.05.2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 3.

20.05.2021 roku – Koło Nauki. Odcinek 3: Historia czasem pisana. Gościem odcinka był Andrzej Bęben, absolwent naszej uczelni, obu kierunków naszego instytutu, nowych mediów i pedagogiki. Miejsce, o którym opowiadał, dziś zrównane z ziemią, jest dobrze znane studentom. Odcinek ten wskazuje na łączność członków koła, ponieważ pan Andrzej Bęben należał do KNSIH w roku ubiegłym i był autorem kilku materiałów medialnych, m.in. o wizycie w schronisku dla zwierząt, filmował i montował również akcję porządkowania grobów osób nieznanych. Jako autor pracy licencjackiej o podwójnie wypędzonych, z Kresów i z terenów przejętych przez Hutę Miedzi Głogów, cieszy się dużym szacunkiem wśród członków koła.

24.05.2021 roku – zapowiedź. Koło Nauki. Odcinek 4.

27.05.2021 roku – Koło Nauki. Odcinek 4: „Zawisza Czarny – niedokończony dramat Juliusza Słowackiego”. Odcinek szczególny, bo promocyjny, ściślej promujący naukę. Gościem był doktor Jakub Rawski, wykładowca naszego instytutu, autor najnowszej publikacji PWSZ w Głogowie. Z wykładowcą na temat wydanej książki rozmawiała pani Alicja Jakimów. W powstanie tego odcinka zaangażowana była także pani Paulina Nowak, pani Weronika Kowalska oraz absolwentka nowych mediów, pani Klaudia Żarczyńska, która do koła nie należała, ale ze względu na jego otwarty charakter, kibicuje przedsięwzięciom członkom KNSIH. Obecność absolwentów w życiu koła pokazuje, że nie jest ono sztywnie zamkniętym organem uczelni, przeciwnie – stanowi pomost między byłymi i obecnymi słuchaczami obu kierunków. Są one ze sobą związane choćby faktem, iż absolwenci nowych mediów kontynuują studia na kierunku pedagogika. Koło służy zatem wymianie doświadczeń, wskazuje możliwości dodatkowych kompetencji.

31.05.2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 5.

3.06.2021 roku – Koło Nauki. Odcinek 5: „Pomnik zamiast kwietnika?” Odcinek z udziałem archeologa, wykładowcy naszego instytutu, doktora Krzysztofa Czapli. To odcinek z elementami humoru, zaplanowanego przez realizatorkę, członkinię KNSIH..

9.06. 2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 6. część I,

10.06.2021 roku – Koło Nauki. Odcinek 6 część I: Przestrzeń sztuki. O arteterapii z profesora Anitą Stefańską. Wywiad on-line przeprowadzony, nagrany, zmontowany w całości pod moim kierunkiem przez panią Paulinę Nowak.

17.06.2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 6. część II. „Przestrzeń sztuki. O arteterapii z profesora Anitą Stefańską”. Wywiad przeprowadzony, nagrany, zmontowany w całości pod moim kierunkiem przez panią Paulinę Nowak. Gościem odcinka, obu części, była pani profesor z naszego instytutu, wskazująca na możliwość wykorzystania arteterapii przez osoby mające kompetencje i pedagogiczne, i medialne.

23.06.2021 roku – zapowiedź Koło Nauki. Odcinek 7.

24.06 2021 roku – Koło Nauki Odcinek 7.

Ostatni odcinek Koła Nauki to w wielkim skrócie prezentacja, zorganizowanego przez Koło Naukowe Studentów Instytutu Humanistycznego sympozjum studenckiego pt.: „Student kontra pandemia. Plusy i minusy zdalnego studiowania.” Warto odnotować, że temat pandemii przewijał się w działaniach członków koła, a nawet powstał opublikowany 25.04.2021 roku na profilu koła materiał pt. „Uczelnia w czasie pandemii.” Studenci przy realizacji tego materiału namówili do współpracy seminarzystkę z nowych mediów, która wystąpiła w roli osoby z kamerą. Zapowiedź sympozjum w postaci plakatu, wykonanego przez panią Weronikę Kowalską, członkinię koła i studentkę nowych mediów, ukazała się na profilu KNSIH 14.06.2021 roku.

Sympozjum studenckie odbyło się 17.06.2021 roku. Temat: „Student kontra pandemia. Plusy i minusy zdalnego studiowania” był podyktowany aktualną sytuacją i korespondował z formą sympozjum, które odbyło się zdalnie. Było bardzo kreatywnie i naukowo. Studenci przygotowali multimedialne prezentacje w grupach, co również sprzyjało integracji. W roli prowadzących wystąpił Zarząd koła, w roli prelegentów i dyskutantów – wszyscy członkowie koła. Byli też goście – studentki pedagogiki z pierwszego roku, także jako prelegentki. Nad stroną merytoryczną czuwałam ja, opiekun KNSIH. Już dwie godziny po zakończeniu sympozjum na Facebooku KNSIH ukazała się fotorelacja z obrad. Z kolei 2.06.2021 roku ukazał się skrót sympozjum z następującą informacją:

„Zapraszamy do obejrzenia ostatniego odcinka Koła Nauki. Dziś w wielkim skrócie prezentujemy nasze sympozjum pt.: „Student kontra pandemia. Plusy i minusy zdalnego studiowania.” Pięknie prowadziła je przewodnicząca KNSIH, pani Agata Antoszevska. Wspierały ją panie Martyna Siadul i Marta Masłowska. Nad oprawą medialną i nagraniem czuwała pani Paulina Nowak. Materiały na sympozjum przygotowali, pod opieką merytoryczną opiekuna koła, dr Sławomiry Lisewskiej, członkowie koła i goście, studentki I roku pedagogiki.”

Warto dodać, że studentki I roku pedagogiki, poprzez przynależność do KNSIH jednej pani z tego roku, gościły też na Facebooku koła w materiale przez nią przygotowanym i opublikowanym 11.06.2021 roku z informacją:

„Członkowie Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego są przede wszystkim studentami i o tym mówi pani Wiktoria, prezentując, za zgodą wykładowcy, efekty zajęć na kierunku, który studiuje. Zbliża się koniec semestru, więc na naszym profilu to takie połączenie pożegnania zajęć z wskazówką, że właściwa współpraca i komunikacja w grupie zawsze jest ważna. Zobaczcie: pani Wiktoria z koleżankami ze swojej grupy. (...)”

Z przedstawionych działań Koła Naukowego studentów Instytutu Humanistycznego PWSZ w Głogowie jasno wynika, że rok 2021, kolejny rok pandemii koronawirusa, był bardzo owocny w działania koła. Niejako podsumowaniem tych działań i sytuacji związanej z pandemią było właśnie sympozjum studenckie. Jego forma bardzo podobała się członkom KNSIH. Część z nich, poprzez liczne działania, nabyła nowe kompetencje – medialne, część, z racji studiowanego kierunku, doskonaliła umiejętności praktyczne. Studenci współpracowali z wykładowcami, kolegami spoza koła, absolwentami uczelni, ze środowiskiem lokalnym i pracowali na jego rzecz. Zintegrowali się i sporo się dowiedzieli: o sobie, pasjach innych, o stowarzyszeniu, zbytkach, zebrali też ciekawe materiały na temat studiowania w czasie pandemii koronawirusa.

Członkowie Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego są zdania, iż wartość działalności koła w pełni można docenić właśnie w sytuacji kryzysowej, a za taką uznajemy pandemię koronawirusa. Wyraźnie studenci też wskazali, podsumowując swą tegoroczną działalność, że koło nie powinno być podzielone na kierunki (co mnie, jako opiekunowi sugerowała pani dyrektor Instytutu Humanistycznego, szukając godzin dla innego pracownika, na początku roku akademickiego), przeciwnie – koło powinno być otwarte dla całego instytutu, dla absolwentów: daje to możliwość integracji i poznania innych możliwości. Członkowie KNSIH mają plany na następny rok akademicki: na pewno będą kontynuować zainicjowane przez siebie w latach ubiegłych przedsięwzięcia i wezmą udział w przedsięwzięciach inicjowanych na uczelni czy współorganizowanych przez instytut lub PWSZ. Nie chcą jednak, nawet po ustąpieniu pandemii koronawirusa, całkowicie zrezygnować z możliwości zdalnego kontaktu, na przykład sympozjum w formie zdalnej bardzo odpowiadało członkom Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego. Jako opiekun jestem bardzo zadowolona z tegorocznej działalności koła, w ogóle ze studentów, ich pomysłów, realizacji i współrealizacji przedsięwzięć.

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI STUDENCKIEGO KOŁA  
NAUKOWEGO POLSKIEGO TOWARZYSTWA  
PIELĘGNIARSKIEGO PRZY PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOLE  
ZAWODOWEJ W GŁOGOWIE W ROKU 2020/2021

*Głogów, dnia 15.11.2021*

*Sekretarz PTP*

*Dominika Piekarz*

Studenckie Koło Naukowe Polskiego Towarzystwa Pielęgniarskiego, zwane dalej PTP, działa przy Instytucie Medycznym, Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Głogowie.

W roku 2020/2021 w jego skład wchodziło 21 członków reprezentujących kierunek pielęgniarstwo (studia I stopnia).

Struktura organizacyjna Studenckiego Koła Polskiego Towarzystwa Pielęgniarskiego w roku 2020/2021:

Opiekun PTP:

dr n. med. Elżbieta Garwacka-Czachor

Zarząd PTP:

Przewodniczący: Karolina Baszyńska

Zastępca: Iga Karpierz

Skarbnik: Patrycja Siola

Sekretarz: Dominika Piekarcz



W roku 2020/2021 działalność PTP obejmowała szereg zadań organizacyjnych, prac badawczych oraz wystąpień na konferencjach naukowych wyszczególnionych poniżej w kolejności chronologicznej:

- Przeprowadzenie badań ankietowych, samodzielnie ułożonym kwestionariuszem, wśród studentów I roku, kierunku pielęgniarstwo na temat: *Motywów podjęcia kształcenia na kierunku pielęgniarstwo.*
- Dokonanie analizy ww. ankiet, zestawienie z ankietami z roku ubiegłego.
- Organizacja prelekcji dla studentów kierunku pielęgniarstwo „Zdarzenia niepożądane w praktyce pielęgniarstwa” – wygłoszona przez panią Ewa Todorov.
- Udział w **X Ogólnopolskiej Studenckiej Konferencji Naukowej pt. *Badania naukowe studentów w trosce o teraźniejszość i przyszłość.*** Zaprezentowano dwie prezentacje: *Motywy wyboru kierunku kształcenia, oczekiwania i plany zawodowe studentów pielęgniarstwa Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie* oraz *Laureatki Medalu im. F. Nightingale z Dolnego Śląska.*
- Zajęcie I miejsca w Konkursie Rektora Mazowieckiej Uczelni Publicznej w Płocku na najlepsze referaty studenckie, w ramach X Ogólnopolskiej Studenckiej Konferencji Naukowej pt. *Badania naukowe studentów w trosce o teraźniejszość i przyszłość, pracą Laureatki Medalu im. F. Nightingale z Dolnego Śląska.*
- 4 członkinie PTP pomagały w przeprowadzeniu profilaktycznych badań nowotworowych u dzieci „Nie nowotworom u dzieci”. Badania odbyły się dzięki współpracy z Głogów – Gmina Miejska oraz Głogowskie Stowarzyszenie „Otwarte drzwi”.
- Udział w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo – Szkoleniowej „Pielęgniarstwo wobec wyzwań współczesności” zorganizowanej przez Instytut Nauk Medycznych Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Chełmie. Studentki przygotowały i omówiły podczas konferencji dwa tematy:
  1. „Trzy dekady samorządności zawodowej pielęgniarek i położnych”,
  2. „Profilaktyka nowotworowa w świetle Europejskiego Kodeksu Walki z Rakiem”.

.....  
Opiekun PTP

.....  
*E. G. Nowicka-Grach*  
Przewodniczący



Dr hab. Mikołaj Krasnodebski, prof. uczelni  
Instytut Humanistyczny PWSZ w Głogowie  
Tel. 578-844-979  
e-mail: mikolajkrasnodebski@gmail.com

Warszawa, 6 października 2021 r.

**Pani Dyrektor Instytutu Humanistycznego**  
**Dr IZABELA RUTKOWSKA**  
**Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Głogowie**  
**ul. Piotra Skargi 5**  
**67-200 Głogów**

SPRAWOZDANIE Z PRAC PRACOWNI  
TERAPII FILOZOFICZNEJ PWSZ W GŁOGOWIE

Pracownia Terapii Filozoficznej (PTF) powstała w ramach Koła Naukowego Studentów Instytutu Humanistycznego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie. Pierwsze zajęcia odbyły się w dn. 21 października 2019 roku, spotykając się z zainteresowaniem studentek Pedagogiki (specjalność: terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii). Spotkanie odbywało się co dwa tygodnie w wymiarze 90 minut. W ramach spotkań PTF została omówiona światowe i krajowe dokonania w dziedzinie terapii filozoficznej, a następnie były czytane teksty źródłowe stoików, głównie Seneki fragmenty *Myśli* i *Listów moralnych do Lucyliusza*. Należy dodać, że w Polsce terapia filozoficzna wciąż jest nowością, uprawianą metodologicznie w nielicznych ośrodkach naukowych.

Spotkania w ramach PTF miały teoretyczny i praktyczny charakter. Zajęcia były prowadzone w formie rozmowy ze studentami na najważniejsze, a zarazem egzystencjalne tematy, których punktem wyjścia są wybrane fragmenty tekstów starożytnych i współczesnych filozofów. Podczas spotkań PTF sięgaliśmy do absorbujących człowieka od tysiącleci podstawowych pytań i prób ich rozwiązania. Odpowiedź na pytanie: „jak żyć” i inne egzystencjalne pytania, odnajdujemy właśnie w tekstach w/w autorów

starożytnych i współczesnych. Podczas zajęć PTF posiłkowaliśmy się właśnie nimi. Rozmowa odbywa się zawsze w życzliwej atmosferze i akceptacji osoby-rozmówcy.

Celem spotkań Pracowni była refleksja, *katharsis* (oczyszczenie), *metanoia* (zmiana myślenia) – czyli próba stania się lepszym; zmiana, tego co człowiek nie akceptuje w sobie, z czym się zмага, czyli sokratejskie „oczyszczenie duszy”. Nie jest to oczywiście terapia w pełnym tego słowa znaczeniu, ponieważ nie ma tu ani terapeuty, ani pacjentów. Jest grupa życzliwych sobie osób, wspólnie poszukujących odpowiedzi na trudne pytania, wzajemnie uczących się, a zarazem nie narzucających sobie własnego autorytarnego stanowiska. Terapia filozoficzna daje głębsze rozumienie świata, zachodzących w nim szybkich przemian społecznych i naszego w nim miejsca; odnalezienie własnej, często zagubionej tożsamości i szczęścia; znalezienie dystansu i „spokoju ducha” oraz umiejętności mądrego cieszenia się chwilą. To wszystko można osiągnąć, podążając śladami Sokratesa, Epikura, Seneki, Cyserona, Epikteta, Marka Aureliusza i wielu innych antycznych filozofów, którzy tak jak my próbowali zmierzyć się z pytaniem: jak żyć? Niemal cała filozofia hellenistyczna i rzymska stanowi próbę odpowiedzi na to pytanie, **sprowadzając filozofię do praktycznej nauki życia**, walki człowieka z jego wadami i nieuporządkowanymi namiętnościami. Terapia filozoficzna jest właśnie duchowym ćwiczeniem, „lekarstwem”, „sztuką życia”, obligującym nas do pracy nad sobą, do terapii, prowadzącej do wyzbycia się lęków i do rozwiązania najważniejszych egzystencjalnych problemów. Wsparcie w tym duchowym ćwiczeniu mogą zapewnić nam współcześni uczeni (np. Pierre Hadot), którzy od kilkudziesięciu lat z dużym powodzeniem na Zachodzie Europy i Ameryce Północnej popularyzują terapię filozoficzną. Spore doświadczenie w tej materii mają również nasi południowi sąsiedzi – Słowacy (Uniwersytet w Trnawie).

W dn. 10 marca 2021 gościem specjalnym PTF była Pani dr Urszula Wolska – filmowiec, filozof, terapeuta – specjalizująca się w terapii filozoficznej, prowadząca w Warszawie *Gabinet Terapii Filozoficznej*, autorka licznych książek poświęconej tej problematyce. Najważniejsze z nich to:

- *Terapeutyczne aspekty filozofii Sokratesa i Epikura*: <https://ksiegarnia.vb.com.pl/terapeutyczne-aspekty-filozofii>
- *Człowiek rzeczy czy osoba? Filozoficzne ujęcie człowieka jako osoby terapią dla zagubionych w płynnej ponowoczesności*: <https://ksiegarnia.vb.com.pl/von-borowiecky/czlowiek-rzecz-czy-osoba>
- *Terapia filozoficzna. Od umiłowania mądrości do dobrego i spełnionego życia* (cztery tomy): <https://ksiegarnia.vb.com.pl/filozofia/terapia-filozoficzna-tom-4>

Artykuły dr Wolskiej ukazały się również w redagowanym przede mnie roczniku naukowym „Paideia” (nr 2 i 3): <https://collegiumverum.pl/paideia/>.

Referat Urszuli Wolskiej został bardzo ciepło przyjęty przez studentki PWSZ. Studentki wyraziły nadzieję, że spotkania z U. Wolską będą w przyszłości kontynuowane.

PTF może pochwalić się swoim sukcesem. Aneta Szlama – studentka Pedagogiki PWSZ – przygotowała pod moim kierunkiem pracę magisterską pt. *Terapeutyczne aspekty filozofii stoickiej w Rozmyślaniach Marka Aureliusza i Diatrybach Epikteta z Hierapolis*, która została opublikowana w formie książki przez Wydawnictwa: PWSZ w Głogowie i von Borowiecky w Radzyminie-Warszawie. Jest to praca nowatorska, ponieważ stanowi pierwsze w Polsce opracowanie terapii filozoficznej w ujęciu Epikteta.

Działalność PTF była relacjonowana w mediach regionalnych i YT:

1. <https://regionfan.pl/terapia-filozoficzna-glogowie/>
2. [http://www.radioplus.pl/wiadomosci-lokalne-czytaj/127953/rusza\\_pracownia\\_terapii\\_filozoficznej](http://www.radioplus.pl/wiadomosci-lokalne-czytaj/127953/rusza_pracownia_terapii_filozoficznej)
3. <https://www.youtube.com/watch?v=fNaXguzh0Vo>

Z powodu pandemii COVID-19 działalność PTF była zawieszona od marca do czerwca 2020 roku.



Dr hab. Mikołaj Krasnodębski, prof. uczelni (PWSZ w Głogowie)



## Sprawozdanie z działalności

### Pracowni Diagnostyki i Terapii Pedagogicznej

w roku akademickim 2020/2021

Pracownia rozpoczęła działalność z początkiem roku akademickiego poprzez otwartą rekrutację (wśród wykładowców i studentów) na zajęcia (szkolenia i warsztaty) zaplanowane do realizacji w trybie on-line. Ogółem zarejestrowanych zostało ponad 140 osób (w tym około 130 studentów).

Do realizacji zajęć zaangażowani zostali (nieodpłatnie) specjaliści z różnych dziedzin związanych z rozwojem i edukacją dzieci:

- położna (mgr Jolanta Petersen)
- pediatra (mgr Magdalena Marcinişzyn)
- optometrysta (mgr Jarosław Suda)
- logopeda i audiolog (mgr Paulina Tomczak)
- lekarz medycyny estetycznej i przeciwstarzeniowej (dr Bożena Czekańska).

Ze względu na podejmowane zagadnienia specjaliści zostali przyporządkowani do następujących gabinetów:

- Gabinet Terapii Widzenia
- Gabinet Pediatrii
- Gabinet Położniczy
- Gabinet Terapii Słuchu
- Gabinet Pedagogiki Ciała.

W miesiącach październik-grudzień 2020 trwały uzgodnienia ze specjalistami w celu przygotowania planu zajęć. Zajęcia te były realizowane (zwykle w wymiarze 1-1,5 godziny) od stycznia 2021 roku.

W zajęciach prowadzonych na uczelnianej platformie logowało się zwykle około 30 osób zainteresowanych daną problematyką.

#### **Terminarz i tematyka zrealizowanych zajęć:**

16.01.2021

Godz.10. Gabinet Pediatrii: *Praca z dziećmi oznacza pracę z rodzicami*

17.01.2021

Godz. 11. Gabinet Pedagogiki Ciała: *Tatuaż jako język ciała. Między sztuką a autoagresją*

23.01.2021

Godz.10. Gabinet Terapii Widzenia: *Prawidłowy versus nieprawidłowy rozwój wzroku dziecka do piątego roku życia*

Godz.12. Gabinet Pediatrii: *Specjaliści zajmujący się dziećmi (w aspekcie rozwojowym, diagnostycznym i terapeutycznym)*

24.01.2021

Godz. 11. Gabinet Pedagogiki Ciała: *Tatuaż jako język ciała i element terapii*

30.01.2021

Godz.10. Gabinet Terapii Widzenia: *Diagnoza i terapia widzenia u dzieci na początku edukacji szkolnej*

Godz.12. Gabinet Położniczy: *Życie wewnętrzne kobiety w ciąży i porodzie. Kiedy kobieta staje się matką? Primary Maternal Preoccupation*

31.01.2021

Godz. 11. Gabinet Pedagogiki Ciała: *Tatuaż jako język ciała. Sztuka, która dotarła wszędzie*

6.02.2021

Godz.10. Gabinet Pediatrii: *Wybrane przypadki z praktyki pediatrycznej (i logopedycznej)*

Godz.12. Gabinet Położniczy: *PTDS (stres pourazowy) po przebytych porodach.*

12.04.2021

Godz. 19.30. Gabinet Terapii Słuchu: *Wybrane zaburzenia przetwarzania słuchowego (APD)*

26.04.2021

Godz. 19.30. Gabinet Terapii Słuchu: *Diagnoza i terapia centralnych zaburzeń przetwarzania słuchowego. Metoda Neuroflow ATS*

16.06.2021

Godz. 19.30. Gabinet Pedagogiki Ciała: *Hormonalna terapia zastępcza (w aspekcie komfortu życia) oraz rozważania wokół odpowiedzi na następujące pytania: Suplementy diety – czy stosować? Po co w dorosłym życiu hormon wzrostu? Czy istnieje recepta na młodość?*

Od stycznia 2021 roku rozpoczęła się w ramach Pracowni rekrutacja osób chętnych do pogłębienia kompetencji diagnostycznych w zakresie wzroku i widzenia, czemu miało służyć uruchomienie odrębnego gabinetu, tj. Gabinetu Diagnostyki i Terapii Widzenia. Do działań w ramach tego gabinetu zgłosiło się 16 studentów, którzy mieli okazję brać udział w praktycznych szkoleniach prowadzonym przez optometrystę. Głównym celem tych szkoleń jest przygotowanie studentów do przesiewowych badań wzroku u dzieci w głogowskich przedszkolach i szkołach. Badania te zaplanowane są w roku akademickim 2021/2022.

W ostatnich miesiącach podjęto skuteczne starania o uruchomienie pracowni w murach Uczelni. Tu podziękowania należą się Dyrektorowi IH, Pani dr I. Rutkowskiej, która osobiście zaangażowała się w realizację projektu pracowni. W okresie letnim został w tym celu zakupiony sprzęt specjalistyczny (za około 70 tysięcy złotych), a decyzją Rektora PWSZ pracownia znalazła swoją lokalizację w sali 306B.

Sprawozdanie opracował:

dr hab. Marian Marcinkowski (kierownik Pracowni)



### **Sprawozdanie z działalności Wolontariatu PWSZ w 2020/2021 r.**

W tym pandemicznym roku akademickim działania wolontariackie naszych studentów sprowadzały się do podobnych przedsięwzięć, jakie były prowadzone w poprzednich latach. Studenci PWSZ pamiętają o ważnych datach, tradycyjnych dniach dla Polaków jak Święto Zmarłych, Mikołajki, święta Bożego Narodzenia, Wielkanoc czy Dzień Dziecka. Były to akcje cykliczne związane z całościową opieką nad grobami NN w rejonie Głogowa m. in. sprzątanie grobów i ich otoczenia, wyrób stroików na groby, zakup zniczy. Ponadto były zbiórki zabawek, materiałów piśmienniczych i kreatywnych, środków higienicznych i czystości oraz drobnych kwot na zabawki dla dzieci z domów dziecka. Również nasi studenci uczestniczyli w Akcji Szlachetna Paczka oraz w Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy.

Z uwagi na szalejącą epidemię covid-19 i prawie wyłącznie zdalne nauczanie w/w wymienionym okresie, niektórzy studenci pozbawieni możliwości wykonywania praktyk mieli możliwość zaliczenia udziału indywidualnego w wolontariacie na poczet tych praktyk. Często działania wolontariackie studenci wykonywali w miejscu zamieszkania, dla podopiecznych Domu Dziecka we Wschowie, Domu Pomocy Społecznej we Wrocińcu, czy też dla dzieci z Dobrzejowic. Nasi studenci pomagali starszym sąsiadom w zakupach, sprzątanii. Rozszerzająca się pandemia była powodem powołania Grupy Wsparcia i Pomocy PWSZ złożoną z ponad 40 studentów. Właśnie członkowie Grupy byli aktywni w pomocy starszym ludziom w miejscu zamieszkania studentów i samopomocy studenckiej I, II roku Pedagogiki i Nowych Mediów. Akcje wsparcia były prowadzone poprzez Facebook w formie porad, informacji. Odnotować należy akcję szycia maseczek i produkcji masek p/ zakażeniom. Udało się zebrać odpowiednią kwotę na zakup komputera i

drukarki dla naszej poszkodowanej studentki.

Grupa wolontariuszy PWSZ studenci, absolwenci i wykładowcy wsparli w listopadzie 2020 r. akcję „Podaruj prezent” organizowaną przez fundację Na ratunek Dzieciom z Chorobą Nowotworową dla pacjentów Kliniki Hematologii i Onkologii Dziecięcej „Przyłodek Nadziei” we Wrocławiu. Była też prowadzona zbiórka środków higieny i kosmetyków dla podopiecznych Fundacji „Owoc Głogu”.

Z inicjatywy Prof. Mariana Marcinkowskiego były przeprowadzone wraz ze studentami akcje badania dzieci ze szkół w Głogowie pod kątem dojrzałości neuromotorycznej i lateralizacji. Prowadzone przez Wolontariat akcje integrują, wzbogacają osobiście studentów i powiększają ludzki altruizm, społeczne kompetencje oraz kapitał społeczny w miejscu zamieszkania. W środowisku okołogłogowskim nasze działania są pokazywane w lokalnych mediach, nagłaśniają studenci Nowych Mediów i dział Promocji PWSZ. Warto wyróżnić naszego absolwenta Pana Kamila Gorowego, który do dzisiaj spoza PWSZ wspiera nasz Wolontariat.