

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Szkolenie biblioteczne		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Ogólny	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	1	Ćwiczenia	1
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	1	Razem	1
Praca własna studenta		Praca własna studenta	
Razem	1	Razem	1
ECTS		ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
Wiedza biblioteczna. Umiejętności posługiwania się katalogami elektronicznymi oraz bazami bibliotecznymi w celu wyszukiwania informacji bibliotecznej. Kompetencje społeczne umożliwiające korzystanie z katalogów i baz bibliotecznych.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Kompetencje społeczne umożliwiające korzystanie z katalogów i baz bibliotecznych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Posiada wiedzę na temat metod wyszukiwawczych, kryteriów wyszukiwania informacji, szczególnie w zakresie nauk społecznych i humanistycznych		K_W02
W2	Zna serwisy dokumentów elektronicznych, platformy ich udostępniania oraz metody i narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych w obszarze wiedzy wyznaczonej przez przedmiot		
Umiejętności			
U1	Potrafi sprawnie wyszukiwać informacje związane z edukacją, wychowaniem, uczeniem się oraz poddać ją krytycznej analizie, w tym weryfikacji informacji ze źródeł internetowych		K_U03
Kompetencje społeczne			
K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, w tym doskonalenia i uzupełniania nabytej wiedzy i umiejętności, przy wykorzystaniu zasobów bibliotecznych		K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Poczta elektroniczna. Internetowe bazy Biblioteki. Historia i struktura organizacyjna. Warunki korzystania ze zbiorów			1	
RAZEM		0	1	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
Waga w weryfikacji efektów uczenia się		70%	20%	10%
W1	Posiada wiedzę na temat metod wyszukiwawczych, kryteriów wyszukiwania informacji, szczególnie w zakresie nauk społecznych i humanistycznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
W2	Zna serwisy dokumentów elektronicznych, platformy ich udostępniania oraz metody i narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych w obszarze wiedzy wyznaczonej przez przedmiot	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
U1	Potrafi sprawnie wyszukać informacje związane z edukacją, wychowaniem, uczeniem się oraz poddać ją krytycznej analizie, w tym weryfikacji informacji ze źródeł internetowych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, w tym doskonalenia i uzupełniania nabytej wiedzy i umiejętności, przy wykorzystaniu zasobów bibliotecznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	1	1	
2	Praca własna studenta	0	0	
Suma		1	1	
ECTS		0	0	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Ustawa z dnia 27.06.1997 roku o bibliotekach [jej jednolity tekst uwzględniający wiele poprawek do tekstu zasadniczego ogłoszono 27.06.2012 r. - Dz. U. poz. 642]			
2	Wewnętrzne dokumenty Uczelni.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Szkolenie BHP		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Ogólny	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	4	Ćwiczenia	4
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	4	Razem	4
Praca własna studenta		Praca własna studenta	
Razem	4	Razem	4
ECTS		ECTS	
CEL PRZEDMIOTU			
Zaznajomienie studentów rozpoczynających naukę w PWSZ w Głogowie z zasadami i przepisami związanymi z bezpieczeństwem podczas przebywania w obiektach (na terenie uczelni), podstawowymi zasadami w zakresie bezpieczeństwa podczas odbywania nauki (wykłady, ćwiczenia). Postępowanie w przypadku ewakuacji z obiektów należących do Uczelni. Podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Brak			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie zasad bezpieczeństwa podczas przebywania w obiektach (na terenie) Uczelni oraz podczas odbywania zajęć (ćwiczenia, wykłady - wiedza podstawowa, uszczegółowiana podczas poszczególnych zajęć przez osoby je prowadzące)		K_W17
Umiejętności			
U1	Student posiada umiejętności (zna zasady) w zakresie bezpieczeństwa związanego z poruszaniem się po obiektach (terenie) Uczelni. Zna zasady postępowania w przypadku ogłoszenia ewakuacji z obiektów należących do Uczelni.		K_U12
Kompetencje społeczne			
K1	Student posiada świadomość związaną z właściwym postępowaniem w zakresie bezpieczeństwa (w tym potencjalnego wpływu jego postępowania na inne osoby).		K_K05 K_K07

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Podstawowe zasady przebywania i poruszania się w obiektach i po terenie Uczelni		1		
Podstawowe zasady w zakresie bezpieczeństwa podczas odbywania zajęć.		1		
Zasady postępowania w przypadku zagrożenia powodującego potrzebę ewakuacji z obiektów należących do Uczelni		1		
Podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej		1		
RAZEM		4	0	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
Waga w weryfikacji efektów uczenia się		70%	20%	10%
W1	Student posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie zasad bezpieczeństwa podczas przebywania w obiektach (na terenie) Uczelni oraz podczas odbywania zajęć (ćwiczenia, wykłady - wiedza podstawowa, uszczegółowiana podczas poszczególnych zajęć przez osoby je prowadzące)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
U1	Student posiada umiejętności (zna zasady) w zakresie bezpieczeństwa związanego z poruszaniem się po obiektach (terenie) Uczelni. Zna zasady postępowania w przypadku ogłoszenia ewakuacji z obiektów należących do Uczelni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
K1	Student posiada świadomość związaną z właściwym postępowaniem w zakresie bezpieczeństwa (w tym potencjalnego wpływu jego postępowania na inne osoby).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	4	4	
2	Praca własna studenta	0	0	
Suma		4	4	
ECTS		0	0	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Brak - uregulowania wewnętrzne Uczelni.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Konwersatorium kierunkowe w języku angielskim		Kod przedmiotu J1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	angielski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	30	Praca własna studenta	42
Razem	60	Razem	60
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe struktury językowe i słownictwo zgodne ze specjalizacją kierunku na poziomie B2+. Umiejętność wykorzystania kompetencji leksykalnej i gramatycznej do komunikacji w różnych sytuacjach codziennych, jak i zawodowych. Umiejętność wykorzystania anglojęzycznych materiałów źródłowych w celu gromadzenia informacji i samorozwoju.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B2.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W03	
W2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		
Umiejętności			
U1	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U04 K_U16	
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K06	

K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata						
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE							
dyskusja, scenki sytuacyjne, prezentacje, scenariusze lekcji, materiały informacyjne							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Frazeologia i terminologia słownictwa specjalistycznego.			9			6	
Zagadnienia gramatyczne dostosowane do potrzeb grupy.			7			4	
Analiza artykułu prasowego (popularno-naukowego) z zakresu nauk pedagogicznych i edukacji.			7			4	
Analiza artykułu naukowego z nauk pedagogicznych w języku angielskim.			7			4	
RAZEM		0	30	0	0	18	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U1	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Pozytywna ocena z kolokwium, zaliczenia i egzaminu.							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Oxenden, Clive i Christina Latham-Koenig. "English File 3rd Edition" Student Book: Upper-Intermediate. Oxford: Oxford University Press, 2014.						
2	Oxenden, Clive i Christina Latham-Koenig. "English File 3rd Edition" Workbook: Upper-Intermediate. Oxford: Oxford University Press, 2014.						
Uzupełniająca							
1	English Matters						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Konwersatorium kierunkowe w języku niemieckim		Kod przedmiotu J1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Językowy	Język wykładowy	niemiecki
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	30	Praca własna studenta	42
Razem	60	Razem	60
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe struktury językowe i słownictwo zgodne ze specjalizacją kierunku na poziomie B2+. Umiejętność wykorzystania kompetencji leksykalnej i gramatycznej do komunikacji w różnych sytuacjach codziennych, jak i zawodowych. Umiejętność wykorzystania niemieckojęzycznych materiałów źródłowych w celu gromadzenia informacji i samorozwoju.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B2.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W03	
W2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		
Umiejętności			
U1	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U04 K_U16	
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K06	
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

dyskusja, scenki sytuacyjne, prezentacje, scenariusze lekcji, materiały informacyjne						
TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE) I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Frazeologia i terminologia słownictwa specjalistycznego.		9			9	
Zagadnienia gramatyczne dostosowane do potrzeb grupy.		7			2	
Analiza artykułu prasowego (popularno-naukowego) z zakresu nauk pedagogicznych i edukacji.		7			2	
Analiza artykułu naukowego z nauk pedagogicznych w języku niemieckim.		7			5	
RAZEM	0	30	0	0	18	
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA						
Pozytywna ocena z kolokwium, zaliczenia i egzaminu.						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Ute Koithan, Helen Schmitz. „Aspekte. Mittelstufe Deutsch” Langenscheidt, Berlin 2008					
2	Evelyn Frey. „Fit fürs Goethe Zertifikat B2”, Hueber Verlag, 2011.					
Uzupełniająca						
1	Isolde Mozer. „Kurs egzaminacyjny, poziom B2/C1, Test DSH”, Cornelsen Verlag, Berlin 2007.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Antropologia kulturowa		Kod przedmiotu P1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	30	Praca własna studenta	41
Razem	45	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Celem jest wprowadzenie podstawowych pojęć i zagadnień związanych z badaniem kultury. Przybliżona zostanie historia dyscypliny oraz jej współczesne kierunki – w wymiarze światowym i polskim. Omówione zostaną podstawowe pojęcia i kategorie kulturowe.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowe wiadomości z zakresu kultury polskiej. Podstawowe wiadomości z zakresu kultury światowej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.	K_W02 K_W04 K_W06	
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.		
W3	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	K_U01 K_U02 K_U18	
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.		
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K06	
K2	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata.		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Wykład tradycyjny, wykorzystanie rzutnika multimedialnego z komputerem.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Czym jest antropologia kulturowa? Antropologia kulturowa a inne nauki społeczne	4			3		
Metodologiczna charakterystyka antropologii	4			2		
Wprowadzenie do głównych paradygmatów antropologii kulturowej	4			2		
Mit i legenda w badaniach antropologicznych	3			2		
RAZEM	15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Burszta J.W., Antropologia kultury. Poznań 1998.					
2	Nowicka E., Świat człowieka – świat kultury. Systematyczny wykład problemów antropologii kulturowej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002 (i wydania późniejsze).					
Uzupełniająca						
1	Levi-Strauss C., Miejsce antropologii wśród nauk społecznych, [w:] J. Gajda, Antropologia kulturowa, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2002.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Logika		Kod przedmiotu P2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Student nabędzie wiedzę dotyczącą krytycznej oceny i prawidłowego formułowania przekazów komunikacyjnych, argumentacji i perswazji, przyswoi podstawy logiki, wypracuje umiejętności korzystania z podstawowych narzędzi formalnych w celu oceny poprawności definicji, klasyfikacji i rozumowań.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
brak			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		K_W02 K_W04
W2	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		K_U02 K_U05 K_U06
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
U3	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01 K_K03
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Metody programowe, prezentacje, materiały informacyjne			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Podstawy klasycznej logiki zdaniowej - prawda i fałsz, obliczanie wartości logicznej formuł KRZ metodą zero-jedynkową. Ustalanie schematów KRZ dla zdań oznajmujących języka polskiego. Tautologie i kontrtautologie KRZ.			6		3		
Język klasycznego rachunku predykatów (KRP), formuły KRP jako wzorce wypowiedzi potocznych. Logika predykatów: modele i kontrmodele wypowiedzi potocznych, wynikanie logiczne).			3		2		
Wnioskowania sylogistyczne. Kwadrat logiczny i jego relacje logiczne. Schematy formalne wnioskowań sylogistycznych. Stwierdzanie dedukcyjności i niededukcyjności wnioskowań sylogistycznych metodą 5 reguł.			2		2		
Wnioskowania dedukcyjne i niededukcyjne. Wnioskowania entymematyczne: przesłane jawne i ukryte. Wnioskowania redukcyjne. Wnioskowania indukcyjne i przez analogię.			4		2		
RAZEM		0	15	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Pozytywnie ocena z kolokwium							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Patryas Wojciech, <i>Elementy logiki dla prawników</i> , Poznań 2002.						
2	Stanosz Barbara, <i>Ćwiczenia z logiki</i> , Warszawa 2003.						
3	Ziemiński Zygmunt, <i>Logika praktyczna</i> , Warszawa 2007.						
Uzupełniająca							
1	Kamińska Dorota, <i>Jak rozwijać umiejętności logicznego myślenia u dzieci?</i> , w: <i>Bliżej Przedszkola</i> , nr 9/2011, s. 62-65.						
2	Płocki Adam, Barbara Nawolska Barbara, <i>Logika dla pedagogów</i> , Płock 2016.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Metodologia badań społecznych		Kod przedmiotu P3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Przekazanie studentom szerokiego zakresu wiedzy merytorycznej na temat podstawowych paradygmatów wiedzy naukowej i specyfiki badań jakościowych i ilościowych. Umiejętność samodzielnego organizowania procedury badawczej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Student posiada elementarne umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań i konstruowanie, prowadzenie prostych badań.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk.	S2P_W01, S2P_W06, S2P_W07	
W2	Zna w sposób pogłębiony wybrane metody i narzędzia opisu odpowiednie dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające opisywać struktury i instytucje społeczne oraz procesy w nich zachodzące, ze szczególnym uwzględnieniem wybranych instytucji oraz organizacji społecznych lub gospodarczych		
W3	Ma pogłębioną wiedzę o wybranych systemach norm i reguł (prawnych, organizacyjnych, zawodowych, moralnych, etycznych) organizujących struktury i instytucje społeczne.		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	S2P_U01, H2P_U11, S2P_U04	
U2	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych technik i kanałów komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.		
U3	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	S2P_K01, S2P_K04, S2P_K05	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata.		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Metody podające, programowe, prezentacje, materiały informacyjne, filmy edukacyjne.			
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH			
		ST	NST

Temat							W	C	L/P	W	C	L/P
Teoretyczne i metodologiczne podstawy badań w naukach społecznych.							2	2		2	2	
Przedmiot i cele badań w naukach społecznych.							2	2		2	2	
Problemy badawcze i hipotezy oraz zmienne i ich wskaźniki.							2	2		2	2	
Metody, techniki i narzędzia w badaniach społecznych.							5	5		1	1	
Analiza i interpretacja wyników badań społecznych.							2	2		1	1	
Opracowywanie raportów z badań w naukach społecznych.							2	2		1	1	
RAZEM							15	15		9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ												
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność								
W1	Ma rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
W2	Zna w sposób pogłębiony wybrane metody i narzędzia opisu odpowiednie dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w tym techniki pozyskiwania danych, pozwalające opisywać struktury i instytucje społeczne oraz procesy w nich zachodzące, ze szczególnym uwzględnieniem wybranych instytucji oraz organizacji społecznych lub gospodarczych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
W3	Ma pogłębioną wiedzę o wybranych systemach norm i reguł (prawnych, organizacyjnych, zawodowych, moralnych, etycznych) organizujących struktury i instytucje społeczne.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
U2	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych technik i kanałów komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
U3	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
K3	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>								
WARUNKI ZALICZENIA												
Pozytywna ocena z kolokwium (z treści wykładów) i egzaminu.												
FORMY OCENY												
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:												
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów											
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów											
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów											
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów											
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów											
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów											
LITERATURA												
Podstawowa												
1	S. Nowak, <i>Metodologia badań społecznych</i> , Warszawa 2008.											
2	J.Sztumski, <i>Wstęp do metod i technik badań społecznych</i> , Katowice 2020.											
2	E. Babbie, <i>Badania społeczne w praktyce</i> , Warszawa 2004.											
Uzupełniająca												
1	T. Pilch, T.Bauman, A.Radzko, <i>Zasady badań pedagogicznych: strategie ilościowe i jakościowe</i> , Warszawa 2010.											
2	M.Łobocki, <i>Metody i techniki badań pedagogicznych</i> , Kraków 2011.											
3	J. M. Brzeziński, (red), <i>Metodologia badań społecznych</i> , Poznań 2011.											

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Współczesne koncepcje filozofii i etyki		Kod przedmiotu P4
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna i rozumie elementarną terminologię używaną w pedagogice, poszerzoną w zakresie właściwym dla studiowanej specjalności oraz sposoby jej zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W15 K_W17	
W2	ma elementarną wiedzę o systemie nauk społecznych i humanistycznych, ich metodologii oraz wzajemnych relacjach a także o usytuowaniu pedagogiki w tym systemie		
W3	zna różne ujęcie człowieka, rozumie ich filozoficzne, humanistyczne i społeczne źródła i konteksty		
Umiejętności			
U1	potrafi opisać, na podstawie własnej obserwacji, różne przejawy zachowania w wybranych przez siebie obszarze społecznej praktyki	K_U01 K_U14 K_U18 K_U19	
U2	umie reprezentować własne stanowisko, prezentować własne poglądy w odniesieniu do wybranych koncepcji i przejawów pedagogicznych działań		
U3	dostrzega etyczny wymiar działania pedagogicznego, umie dostosować normy i reguły działania pedagogicznego do aksjologicznego uniwersum		
Kompetencje społeczne			
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej	K_K01 K_K03 K_K05 K_K06	
K2	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność społeczną		
K3	postępuje w sposób odpowiedzialny i etyczny		

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Wprowadzenie: Filozofia jako nauka, jej działy i najważniejsze dyscypliny. Filozofia a światopogląd. Filozofia a ideologia. Filozofia a utopia.		1	1		1	1	
Rozumienie dziejów filozofii w „kluczu” idealizmu i realizmu oraz ich konsekwencja na gruncie edukacji		1	1		1	1	
Zarys dziejów filozofii (od Platońskiej racjonalizacji mitu do postmodernizmu)		8	8		4	4	
Główne koncepcje człowieka i ich konsekwencje na gruncie edukacji		3	3		2	2	
Główne aporie filozofii edukacji		2	2		1	1	
RAZEM		15	15		9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna i rozumie elementarną terminologię używaną w pedagogice, poszerzoną w zakresie właściwym dla studiowanej specjalności oraz sposoby jej zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W2	ma elementarną wiedzę o systemie nauk społecznych i humanistycznych, ich metodologii oraz wzajemnych relacjach a także o usytuowaniu pedagogiki w tym systemie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W3	zna różne ujęcie człowieka, rozumie ich filozoficzne, humanistyczne i społeczne źródła i konteksty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U1	potrafi opisać, na podstawie własnej obserwacji, różne przejawy zachowania w wybranych przez siebie obszarze społecznej praktyki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	umie reprezentować własne stanowisko, prezentować własne poglądy w odniesieniu do wybranych koncepcji i przejawów pedagogicznych działań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	dostrzega etyczny wymiar działania pedagogicznego, umie dostosować normy i reguły działania pedagogicznego do aksjologicznego uniwersum	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
K2	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność społeczną	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	postępuje w sposób odpowiedzialny i etyczny	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Zaliczenie (kolokwium) z treści wykładów							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Historia filozofii i etyki do współczesności: źródła i komentarze / Włodzimierz Tyburski, Andrzej Wachowiak, Ryszard Wiśniewski. - Wyd. 3 popr. i uzup. - Toruń: Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa "Dom Organizatora", 2002.						
2	Tatarkiewicz W., Historia filozofii, t. 1-3, Warszawa 2005.						
Uzupełniająca							
1	K. Krajewski, Etyka jako filozofia pierwsza: doświadczenie normatywnej mocy prawdy źródłem i podstawą etyki, Lublin 2006						
2	T. Ślipko, Historia etyki, Kraków 2009						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Współczesne problemy socjologii		Kod przedmiotu P5
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z najważniejszymi zagadnieniami współczesnej socjologii oraz wypracowanie umiejętności sprawnego wykorzystania kategorii socjologicznych do analizy i zrozumienia świata społecznego w ponowoczesnym świecie.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Student zna podstawowe pojęcia socjologiczne i zakres ich znaczenia. Zna głównych twórców socjologii i ich dzieła. Rozumie naukowe teksty socjologiczne, w zakresie socjologii ogólnej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.	S2P_WO1, S2P_WO3, S2P_WO8	
W2	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych.		
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o wybranych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących.		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	S2P_U01, H2P_U02, S2PU05	
U2	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.		
U3	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny.	S2P_K01, S2P_K04, S2P_K07	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Potrafi myśleć idziałac w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowne decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Metody podające, programowe, prezentacje, materiały informacyjne, filmy dydaktyczne.			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Współczesne problemy i spory socjologii. Socjologia wielokulturowości.		2			2		
Socjologia kultury masowej, popularnej, konsumpcyjnej. Kontrkultura. Subkultura.		2			1		
Socjologia płci. Gender. Kryzys rodziny.		2			1		
Socjologia jednostki. Tożsamość jednostkowa i zbiorowa. Socjologia migracji i integracji.		2			1		
Socjologia globalizacji. Homogenizacja. Etniczność i popkultura. Nowe trendy w Polsce i świecie.		2			1		
Socjologia religii. Sekularyzacja i fundamentalizm religijny. Stratyfikacja społeczna i nierówności społeczne.		2			1		
Społeczeństwo sieci i ruchów społecznych w Polsce. Prekariat. Socjologia emocji. Paniki moralne.		3			2		
RAZEM		15	0	0	9	0	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
W2	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych.		<input type="checkbox"/>				
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o wybranych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	
U3	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny.	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	
WARUNKI ZALICZENIA							
Kolokwium z wykładów.							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Sztompka P., Bogunia-Borowska M. Socjologia codzienności. Kraków 2008						
2	A. Giddens, <i>Socjologia</i> , Warszawa 2008.						
3	M. Golka, Socjologia kultury, Warszawa 2007.						
Uzupelniająca							
1	Barwy codzienności: analiza socjologiczna / red. nauk. Małgorzata Bogunia-Borowska. - Warszawa: Scholar, 2009.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Współczesne problemy psychologii		Kod przedmiotu P 6
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Podstawowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie z obszarami i zagadnieniami psychologii nie uwzględnianymi w sylabusach			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Orientacja w teoriach i terminologii psychologicznej			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w normie i poza normą		K_W06 K_W08 K_W11
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o strukturach i instytucjach społecznych oraz zachodzących w nich procesach.		
W3	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat podstaw kształcenia i wychowania.		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów		K_U02 K_U03
U2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, zorientowaną na zastosowania praktyczne		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny.		K_K01 K_K03
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką psychologiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

Wykład, prezentacje, dyskusja.							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Teorie związku z obiektem, neopschoanalityczne teorie rozwoju		2			1		
Wpływy społeczne - manipulacja społeczna, reguły, mechanizmy		4			3		
Psychologia pracy, zarządzania, reklamy, środowiskowa, organizacji, zdrowia, dydaktyczna, sportu.		6			4		
Zaburzenia osobowości i ich (auto)diagnoza		3			1		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w normie i poza normą	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o strukturach i instytucjach społecznych oraz zachodzących w nich procesach.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat podstaw kształcenia i wychowania.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką psychologiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Zaliczenie kolokwium z treści wykładów							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	J.Strelau, Psychologia, Gdańsk 2003, tom II; J.Strelau, Psychologia, Gdańsk 2004, tom III.						
2	Psychologia współczesna / Spencer A. Rathus ; przeł. Bogdan Wojciszke. - Gdańsk: GWP, 2004.						
3	Zdrowie psychiczne : współczesne zagrożenia i możliwości wzmacniania / Ewa Wilczek-Rużyczka, Magdalena Kwak. - Wydanie I. - Warszawa : PZWL, 2022.						
Uzupełniająca							
1	Człowiek w obliczu kryzysów, katastrof i kataklizmów / red. Katarzyna Popiołek, Augustyn Bańka, Krystyna Balawajder. - Poznań: Stowarzyszenie Psychologia i Architektura, 2012.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Andragogika		Kod przedmiotu K1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Kierunkowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Opanowanie wiedzy z zakresu objętego programem nauczania; umiejętność wyboru odpowiednich form kształcenia dla ludzi dorosłych; umiejętność opracowania systemu kształcenia dorosłych; umiejętność pomiaru efektów procesu kształcenia dorosłych; umiejętność prowadzenia badań z zakresu edukacji dorosłych.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z przedmiotu psychologia i pedagogika ogólna			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju andragogiki, jej nurtach i systemach, zorientowaną na zastosowania praktyczne.	K_W03 K_W05 K_W09	
W2	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę.		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych.		
Umiejętności			
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu andragogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	K_U02 K_U05 K_U06	
U2	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.		
U3	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, doбира aдекватne metody, techniki konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K03 K_K05	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z andragogiką, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Miejsce andragogiki w systemie nauk o wychowaniu. Kryteria wyodrębniania dyscypliny pedagogicznej jaką jest andragogika.	3	3		2	2	
Problematyka badawcza i metody badań w andragogice.	3	3		2	2	
Charakterystyka psychologiczna ucznia dorosłego. Motywy kształcenia się ludzi dorosłych. Metody i strategie kształcenia ludzi dorosłych. Główne kierunki kształcenia przez całe życie.	3	3		2	2	
Edukacja dorosłych a zmiany cywilizacyjne, ustrojowe, technologiczne, organizacyjne na świecie	3	3		2	2	
Problem aktywności ruchowej ludzi dorosłych.	3	3		1	1	
RAZEM	15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju andragogiki, jej nurtach i systemach, zorientowaną na zastosowania praktyczne.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu andragogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z andragogiką, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Obecność i aktywność podczas zajęć, przygotowanie prezentacji i projektów, wyniki ćwiczeń sprawdzających. Kolokwium zaliczeniowe w formie pisemnej lub w formie praktycznego sprawdzenia umiejętności studenta						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Czerniawska O. Szkice z andragogiki i gerontologii, Łódź 2007.					
2	Turoś L., Andragogika ogólna (wyd.II), Warszawa 1999.					
Uzupelniająca						
1	W. Horyń, J. Maciejewski, Andragogika w ujęciu interdyscyplinarnym, Wrocław 2007.					
2	A., Kławiś-Zduńczyk, Poradnictwo całonocne jako element wsparcia w edukacji dorosłych, Toruń 2014.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	PEDAGOGIKA OGÓLNA		Kod przedmiotu K2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	Kierunkowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Poszerzenie wiedzy z zakresu nowoczesnych koncepcji pedagogicznych; ukazanie dylematów współczesnej pedagogiki i kształtowanie umiejętności rozwiązywania problemów z zakresu pedagogiki; pogłębienie refleksji nad działalnością o charakterze pedagogicznym.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowa wiedza pedagogiczna, refleksyjność, otwartość, dociekliwość poznawcza, gotowość aktywności w dyskusji			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	K_W01 K_W02 K_W03	
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.		
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne.		
Umiejętności			
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	K_U02 K_U05 K_U09	
U2	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		
U3	Potrafi z wykorzystaniem zaawansowanych metod i narzędzi metodologicznych przedstawić oryginalne rozwiązania.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K03 K_K05	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Pedagogika jako nauka i jej miejsce w systemie nauk		3 st, 2 nst	2 st, 1 nst	
Pedagogika w ujęciu historycznym		2 st, 1 st	3 st, 2 nst	
Nurty i koncepcje pedagogiczne			5 st, 3 nst	
Pedagogika alternatywna – dylematy teorii i praktyki		5 st, 3 nst		
Problemy współczesnej pedagogiki (wychowania, edukacji)		5 st, 3 nst	5 st, 3 nst	
RAZEM		15 st, 9 nst	15 st, 9 nst	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów uczenia się	70%	20%	10%
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Potrafi z wykorzystaniem zaawansowanych metod i narzędzi metodologicznych przedstawić oryginalne rozwiązania.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30		
2	Praca własna studenta	70		
Suma		100		
ECTS		4		
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Hejnicka-Bezwińska T., Pedagogika ogólna, Warszawa 2008.			
2	Śliwerski B, Pedagogika, T. 1, Gdańsk 2006.			
3	Śliwerski B, Pedagogika, T. 2, Gdańsk 2006.			
Uzupełniająca				
1	Gnitecki J., Zarys pedagogiki ogólnej, Gorzów Wielkopolski, 1999.			
2	Milerski B., Śliwerski B, Pedagogika: Leksykon PWN, Warszawa 2000.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Pedagogika porównawcza		Kod przedmiotu K3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Kierunkowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie z podstawami pedagogiki porównawczej; Ukształtowanie umiejętności analizy porównawczej (także o charakterze krytyki) wybranych problemów pedagogicznych i systemów edukacji w wybranych krajach (na poszczególnych poziomach edukacji).			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawy pedagogiki, znajomość podstawowych nurtów i systemów pedagogicznych, refleksyjność, dociekliwość poznawcza.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne.		K_W03, K_W12, K_W14
W2	Ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów.		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji, zna elementy wybranych systemów edukacyjnych innych krajów.		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł		K_U01, K_U02, K_U13
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		
U3	Potrafi stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01, K_K02, K_K03
K2	Potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego przedsięwzięcia		
K3	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE							
Prezentacja wykładowa konwencjonalno - konwersatoryjna, plansze pokazowe, materiały źródłowe, prezentacje multimedialne							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Pedagogika porównawcza - przedmiot zainteresowań, miejsce w systemie nauk, znaczenie, cele, podstawowa terminologia		5			3		
Współczesne przemiany systemów edukacyjnych w ujęciu ogólnosiwiatowym i ich tendencje rozwojowe		5			3		
Polityka oświatowa i współpraca międzynarodowa w dziedzinie oświaty i wychowania - wybrane aspekty		5			3		
Prezentacja wybranych systemów edukacyjnych			10			6	
Analiza porównawcza systemów edukacyjnych w wybranych krajach			5			3	
RAZEM		15	15		9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium		Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
W2	Ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji, zna elementy wybranych systemów edukacyjnych innych krajów.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
U3	Potrafi stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
K2	Potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
K3	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
WARUNKI ZALICZENIA							
Średnia ocen z egzaminu pisemnego z treści wykładowych i pracy zaliczeniowej - prezentacji tematycznej (indywidualnej i grupowej)							
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Nowakowska-Siuta R., Pedagogika porównawcza, Kraków 2014.						
2	Prucha J., Pedagogika porównawcza: podręcznik akademicki, Warszawa 2004.						
Uzupełniająca							
1	Śliwerski B., Problemy współczesnej edukacji: dekonstrukcja polityki oświatowej III RP, Warszawa 2009.						
2	Małachowski R., Pedagogika w Europie i na Świecie: bibliografia pedagogiczna 1989-1998, Warszawa - Zielona Góra 2004.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	STATYSTYKA W PEDAGOGICE		Kod przedmiotu K4
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy
Moduł kształcenia	Kierunkowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat pomiaru i przetwarzania wyników badań w naukach pedagogicznych. Przekazanie podstawowych pojęć statystycznych, metod pomiaru, skal pomiarowych stosowanych w pedagogice. Rozwinięcie zdolności wykonywania rozmaitych operacji statystycznych na różnych zbiorach liczbowych. Przygotowanie do właściwej interpretacji otrzymanych rezultatów wynikających z zastosowania wnioskowania statystycznego.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Znajomość matematyki oraz umiejętność obsługi arkusza kalkulacyjnego.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice i statystyce; zasady prowadzenia badań statystycznych i sposoby prezentacji danych; metody opisu zbiorowości statystycznych oraz parametry służące do wyrażania prawidłowości	K_W01 K_W04 K_W05	
W2	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)		
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	K_U01 K_U06 K_U07	
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego		
U3	potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K05	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

Praca z literaturą, praca przy komputerze, analiza przypadków						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat		ST			NST	
		W	C	L/P	W	C
Podstawy statystyki. Etapy badania statystycznego. Prezentacja materiału statystycznego.			2			1
Charakterystyka liczbowa zbiorowości: parametry opisowe; miary położenia, zmienności, asymetrii i współzależności			8			5
Podstawowe funkcje statystyczne arkusza kalkulacyjnego do analizy i prezentacji danych			3			2
Wniosowanie statystyczne			2			1
RAZEM			15			9
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	zna terminologię używaną w pedagogice i statystyce; zasady prowadzenia badań statystycznych i sposoby prezentacji danych; metody opisu zbiorowości statystycznych oraz parametry służące do wyrażania prawidłowości	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
W2	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U3	potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Balcerowicz-Szcutnik, Maria. Podstawy statystyki w przykładach i zadaniach Wydano: Katowice : Wydawnictwo Śląskiej Wyższej, 2006.					
2	Jurek, Tadeusz. Zbiór zadań ze statystyki opisowej. Wydano: Wrocław : Kolonia, 2001.					
Uzupelniająca						
1	Maszorek-Szymala A., Podstawy statystyki dla studentów i nauczycieli. Oficyna Wydawnicza „Impuls, Warszawa 2007.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE						
Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza pedagogiczna			Kod przedmiotu	TP1	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny				
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów		Praktyczny		
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność		Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii		
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy		Polski		
Semestr	I	Forma zaliczenia		Egzamin		
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA						
STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE			
Wykład	15	Wykład	9			
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9			
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat				
Razem	30	Razem	18			
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82			
Razem	100	Razem	100			
ECTS	4	ECTS	4			
CEL PRZEDMIOTU						
Celem zajęć jest zapoznanie z podstawowymi procedurami diagnostycznymi w pedagogice, metodami oceny funkcjonowania edukacyjnego, fizycznego, psychicznego i społecznego; przeprowadzania diagnozy na użytek działań rehabilitacyjnych i resocjalizacyjnych oraz kształtowanie umiejętności oceny skuteczności stosowanych metod.						
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI						
A. Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki ogólnej i specjalnej B. Podstawowa wiedza z zakresu psychologii rozwojowej dzieci i młodzieży						
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU						
Wiedza						
W1	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych.			K_W07 K_W09		
W2	Ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych.					
Umiejętności						
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.			K_U01 K_U02		
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.					
Kompetencje społeczne						
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.			K_K01		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Wykład, projekcja filmów instruktarzowych, zajęcia warsztatowe, literatura						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Diagnoza pedagogiczna: jej istota, przedmiot i cele	3	1		3	1	
Uwarunkowania diagnozy pedagogicznej	2	2		1	1	
Wybrane obszary diagnozy pedagogicznej	4	6		2	4	
Metody, techniki i narzędzia diagnostyczne w pracy pedagoga	6	6		3	3	
RAZEM	15	15	0	9	9	0

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność
W1	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	Ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
WARUNKI ZALICZENIA				
Warunkiem zaliczenia zajęć jest aktywność na zajęciach oraz zaliczenie kolokwium z wykładów. Ćwiczenia zaliczane są pracą zaliczeniową (projektem)				
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów			
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów			
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów			
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów			
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów			
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów			
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Jarosz E., Wysocka E., Diagnostyka psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania. Wydaw. Akad. „Żak”, Warszawa 2006.			
2	Skalbania B., Diagnostyka pedagogiczna : wybrane obszary badawcze i rozwiązania praktyczne. Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls" , 2013.			
Uzupelniająca				
1	Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna: podręcznik akademicki. Kraków : Polskie Towarzystwo Diagnostyki Edukacyjnej , 2009.			
2	Deptuła M. (red.), Diagnostyka pedagogiczna i profilaktyka w szkole i środowisku lokalnym. Bydgoszcz : Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej			
3	Deptuła M. (red.), Diagnostyka i profilaktyka w teorii i praktyce pedagogicznej. Bydgoszcz : Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego ,			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	PODSTAWY TERAPII PEDAGOGICZNEJ		Kod przedmiotu TP2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie z podstawami terapii pedagogicznej dzieci i młodzieży. Wyposażenie w wiedzę i umiejętności z zakresu wstępnej diagnozy specjalnych potrzeb edukacyjnych i metod terapii pedagogicznej dzieci z zaburzeniami rozwoju. Doskonalenie warsztatu opiekuna wspierającego i kształtowanie postawy wrażliwości na potrzeby podopiecznych.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawy pedagogiki (w tym specjalnej), podstawy psychologii (w tym rozwojowej) oraz podstawy diagnozy pedagogicznej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	K_W05, K_W06, K_W10	
W2	Student ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.		
W3	Student ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych.		
Umiejętności			
U1	Student posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.	K_U05, K_U10, K_U14	
U2	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.		
U3	Student posiada umiejętność samodzielnego planowania i realizacji oryginalnych i innowacyjnych projektów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjne.		
Kompetencje społeczne			
K1	Student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01, K_K02, K_K05	
K2	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania.		
K3	Student potrafi myśleć i działać w sposób etyczny i przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/ NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Teoretyczne podstawy terapii pedagogicznej		2 st, 1 nst	2 st, 1 nst	
Metody, techniki i narzędzia terapii pedagogicznej		2 st, 1 nst	2 st, 1 nst	
Terapia pedagogiczna we wczesnym wspomaganiu rozwoju dziecka i okresie przedszkolnym		4 st, 3 nst	4 st, 3 nst	
Terapia pedagogiczna w trakcie edukacji szkolnej		4 st, 3 nst	2 st, 1 nst	
Terapia pedagogiczna w procesie resocjalizacji		3st, 1 nst	5 st, 3 nst	
RAZEM		15 st, 9 nst	15 st, 9 nst	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
Waga w weryfikacji efektów uczenia się		70%	20%	10%
W1	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	Student ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W3	Student ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Student posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Student posiada umiejętność samodzielnego planowania i realizacji oryginalnych i innowacyjnych projektów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K3	Student potrafi myśleć i działać w sposób etyczny i przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	18	
2	Praca własna studenta	70	82	
Suma		100	100	
ECTS		4	4	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Skorek M. (red.), Terapia pedagogiczna, t.1, Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2010.			
2	Skorek M. (red.), Terapia pedagogiczna, t.2, Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2016			
Uzupelniajaca				
1	Florkiewicz V. (red), Terapia pedagogiczna. Scenariusze zajęć, Łódź : Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna, 2012.			
2	Dąbrowska-Jabłońska I., Terapia pedagogiczna : wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Opole : Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2012.			
3	Skałbiana B., Lewandowska-Kidoń T., Terapia pedagogiczna w teorii i działaniu. Kraków : Impuls, 2019.			

KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Metody terapii pedagogicznej		Kod przedmiotu TP3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest wyposażenie w umiejętności w zakresie posługiwania się metodami pedagogicznymi wykorzystywanymi w pracy terapeutycznej z uczniem ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Posiadanie wiedzy z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student zna metody pracy korekcyjnej oraz zasady i organizację zajęć terapeutycznych w sytuacjach symulowanych		K_W11
Umiejętności			
U1	Student. ocenia wpływ zaburzeń rozwojowych dziecka na jego stan i funkcjonowanie edukacyjne.. Projektuje działania o charakterze pomocowym, terapeutyczno – wychowawczym celem likwidowania negatywnych zjawisk edukacyjnych doświadczanych przez dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.		K_U02, K_U05, K_U014
U2	Student nazywa problem dziecka, wskazuje jego istotę i uwarunkowania, rozpoznaje możliwości dziecka, formułuje wskazania do pracy z nim, proponuje kolejne etapy postępowania terapeutyczno – wychowawczego.		
Kompetencje społeczne			
K1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki. Jest otwarty na praktyczne zastosowanie teorii, kreuje terapeutyczną rzeczywistość, chętnie i świadomie podejmuje się realizacji zadań w grupie studentów oraz w środowisku lokalnym na rzecz dzieci z mikrozaburzeniami rozwoju		K_K05
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
zeszyty ćwiczeń , prezentacje i filmy edukacyjne, pomoce dydaktyczne do ćwiczeń			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Zasady pracy terapeutycznej. Organizacja pracy terapeutycznej dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się (dysleksja, dysgrafia, dysortografia, dyskalkulia) i ADHD.		4			3		
Konstruowanie programów korekcyjno-kompensacyjnych dla dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się		2	2		1	1	
Sposoby pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami rozwoju ruchowego, emocjonalnego, społecznego		2	2		1	1	
Ruch Rozwijający - Weroniki Sherborne, - Metoda Dennisona, - Metoda N. C. Kepharta, - Metoda Dobrego Startu - zmodyfikowana przez M. Bogdanowicz.		4	6		2	4	
Przygotowywanie pomocy dydaktycznych; kompletowanie warsztatu pracy pedagoga-terapeuty		3	5		2	3	
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Student zna metody pracy korekcyjnej oraz zasady i organizację zajęć terapeutycznych w sytuacjach symulowanych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Student. ocenia wpływ zaburzeń rozwojowych dziecka na jego stan i funkcjonowanie edukacyjne.. Projektuje działania o charakterze pomocowym, terapeutycznym – wychowawczym celem likwidowania negatywnych zjawisk edukacyjnych doświadczanych przez dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Student nazywa problem dziecka, wskazuje jego istotę i uwarunkowania, rozpoznaje możliwości dziecka, formułuje wskazania do pracy z nim, proponuje kolejne etapy postępowania terapeutycznego – wychowawczego.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki. Jest otwarty na praktyczne zastosowanie teorii, kreuje terapeutyczną rzeczywistość, chętnie i świadomie podejmuje się realizacji zadań w grupie studentów oraz w środowisku lokalnym na rzecz dzieci z mikrozaburzeniami rozwoju	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
opracowywanie zajęć terapeutycznych w odniesieniu do określonych problemów dziecka w uczeniu się							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Skorek E. M., (2005), Terapia pedagogiczna.T1, T2 „Impuls”, Kraków.						
2	Rudzińska-Rogoża A. (red.) (2011), Wspomaganie rozwoju dziecka z ryzyka dysleksji, Kraków						
Uzupełniająca							
1	Jastrząb J. (red.) (2002) : Edukacja terapeutyczna. Toruń						
2	Bogdanowicz M., Tomaszewska M. (1993) Piosenki na literki. Podręcznik i kasety z nagraniami. Gdynia. Bogdanowicz M., Barańska M., Jakacka E.(2006) Piosenki do rysowania, Gdańsk.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	PODSTAWY TERAPII LOGOPEDYCZNEJ		Kod przedmiotu TP4
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami i wadami wymowy. Nauka higieny głosu. Uświadomienie zależności między etapami rozwoju a etapami przyswajania języka.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na temat rozwoju dziecka.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	K_W02 K_W05 K_W06	
W2	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
W3	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U17 K_U18	
U2	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K04	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Logopedia wśród nauk. Działy logopedii.		2			1		
Mowa i jej mechanizmy. Jak rodzi się głos?		1			1		
Etapy formowania się mowy ludzkiej a rozwój człowieka		2			1		
Rodzaje zaburzeń mowy i form terapii – klasyfikacje i typologie		2			1		
Neurologiczne przyczyny wad wymowy i problemów z komunikacją		2			1		
Psychoruchowe przyczyny wad wymowy i problemów z komunikacją		2			1		
Alternatywne formy komunikacji		2			1		
Ortofonja w teorii i praktyce.		1			1		
Logopedia międzykulturowa		1			1		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Logopedia : teoria zaburzeń mowy, red. S. Grabias, M. Kurkowski, Lublin 2014.						
2	D. Pluta-Wojciechowska, B. Sambor, Współczesne tendencje w diagnozie i terapii logopedycznej, Gdańsk 2017.						
Uzupelniająca							
1	Miśka H. Z zagadnień emisji głosu. Katowice 2015 [Publikacja w bazie IBUK]						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE						
Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza i terapia dysleksji			Kod przedmiotu	TP5	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny				
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny			
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Nie dotyczy			
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski			
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA						
STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE			
Wykład		Wykład				
Ćwiczenia		Ćwiczenia				
Laboratorium/Projekt/Warsztat	15	Laboratorium/Projekt/Warsztat	9			
Razem	15	Razem	9			
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41			
Razem	50	Razem	50			
ECTS	2	ECTS	2			
CEL PRZEDMIOTU						
Student rozumie istotę dysleksji oraz zna metodykę jej diagnozowania. Potrafi wskazać i zastosować skuteczne metody pracy z dzieckiem dyslektycznym.						
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI						
Podstawowa wiedza w zakresie psychologii rozwojowej oraz biomedycznych podstaw edukacji.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU						
Wiedza						
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.			K_W06, K_W11		
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.					
Umiejętności						
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.			K_U01, K_U15, K_U17		
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.					
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.					
Kompetencje społeczne						
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.			K_K03, K_K04		
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.					
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
prezentacje, materiały informacyjne.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Istota dysleksji i ustalenia terminologiczne						
Etiologia dysleksji i jej symptomatologia			2			1
Diagnoza ryzyka dysleksji i dysleksji			4			3
Pomoc i wsparcie dla dzieci dyslektycznych			2			1
Terapia dysleksji			4			3
Analiza przypadków			3			1
RAZEM	0	0	15	0	0	9

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
WARUNKI ZALICZENIA				
Pozytywna ocena z kolokwium. Obecność. Aktywność.				
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów			
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów			
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów			
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów			
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów			
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów			
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Krasowicz-Kupis G., Nowa psychologia dysleksji, Warszawa 2019.			
2	Diagnoza dysleksji: najważniejsze problemy, red. G.Krasowicz-Kupis, Gdańsk 2009.			
3	Dysleksja: teoria i praktyka, red. Reid G, Wearmouth J., Gdańsk 2008.			
	Warnke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji, Wrocław 2014.			
4	Górniewicz E., Diagnozowanie trudności w czytaniu i pisaniu, Toruń 2017.			
Uzupelniająca				
1	Zaburzenia komunikacji pisemnej, red. A.Domagała, U.Mirecka, Gdańsk 2017.			
2	Shaywitz S., Pokonać dysleksję: nowy, kompletny oparty na badaniach naukowych program dla osób z zaburzeniami czytania na każdym poziomie, Gdańsk 2018.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE						
Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza i terapia zaburzeń słuchu u dzieci			Kod przedmiotu	TP6	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny				
Poziom kształcenia	Studia II stopnia		Profil studiów	Praktyczny		
Kierunek studiów	Pedagogika		Specjalność			
Moduł kształcenia	Specjalnościowy		Język wykładowy	Polski		
Semestr	III		Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną		
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA						
STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE			
Wykład			Wykład			
Ćwiczenia			Ćwiczenia			
Laboratorium/Projekt/Warsztat	15		Laboratorium/Projekt/Warsztat	9		
Razem	15		Razem	9		
Praca własna studenta	45		Praca własna studenta	51		
Razem	60		Razem	60		
ECTS	2		ECTS	2		
CEL PRZEDMIOTU						
Student rozumie istotę zaburzeń słuchu u dzieci oraz zna metodykę diagnozowania. Potrafi wskazać i zastosować skuteczne metody pracy z dzieckiem z zaburzeniami słuchu.						
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI						
Podstawowa wiedza w zakresie psychologii rozwojowej oraz biomedycznych podstaw edukacji.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU						
Wiedza						
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.			K_W06, K_W11		
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.					
Umiejętności						
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.			K_U01, K_U15, K_U17		
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.					
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.					
Kompetencje społeczne						
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.			K_K03, K_K04		
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.					
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
prezentacje, materiały informacyjne, sprzęt do diagnozy i terapii słuchu						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Rozwój słuchu w aspektach biologicznym i psychologicznym			1			1
Zaburzenia słuchu w aspekcie rozwojowym			2			1
Zaburzenia słuchu a trudności w edukacji przedszkolnej i szkolnej			2			1
Diagnoza słuchu u dzieci			5			3
Terapia słuchu u dzieci			5			3
RAZEM			15			9

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
WARUNKI ZALICZENIA				
Pozytywna ocena z projektu. Obecność. Aktywność.				
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów			
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów			
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów			
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów			
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów			
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów			
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Cieszyńska Rożek J., Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego, Cz. 1: Słuch, Kraków 2018.			
2	Dziecko z wadą słuchu oraz z Centralnymi Zaburzeniami Przetwarzania Słuchowego (CAPD). Wybrane problemy, red. Skibska J., Kraków 2014.			
3	Odowska-Szlachcic B., Andrzejewska B., Wzrok i słuch - zmysły wiodące w uczeniu się w aspekcie integracji sensorycznej, Gdańsk 2013. Warnke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji,			
4	Warnke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji, Wrocław 2014.			
Uzupelniająca				
1	Rehabilitacja osób z dysfunkcjami zmysłu słuchu i wzroku, red. Hojan Jezierska D., Jaroszyk F., Kubisz L., Piła 2011.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE						
Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza i terapia zaburzeń wzroku u dzieci			Kod przedmiotu	TP7	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny				
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów		Praktyczny		
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność				
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy		Polski		
Semestr	III	Forma zaliczenia		Zaliczenie z oceną		
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA						
STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE			
Wykład			Wykład			
Ćwiczenia			Ćwiczenia			
Laboratorium/Projekt/Warsztat	15	Laboratorium/Projekt/Warsztat		9		
Razem	15	Razem		9		
Praca własna studenta	45	Praca własna studenta		51		
Razem	60	Razem		60		
ECTS	2	ECTS		2		
CEL PRZEDMIOTU						
Student rozumie istotę zaburzeń wzroku oraz zna metodykę ich diagnozowania. Potrafi wskazać i zastosować skuteczne metody pracy z dzieckiem zaburzeniami wzroku.						
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI						
Podstawowa wiedza w zakresie psychologii rozwojowej oraz biomedycznych podstaw edukacji.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU						
Wiedza						
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.		K_W06, K_W11			
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.					
Umiejętności						
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.		K_U01, K_U15, K_U17			
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.					
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.					
Kompetencje społeczne						
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		K_K03, K_K04			
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.					
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
prezentacje, materiały informacyjne oraz sprzęt do diagnozy i terapii wzroku						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Rozwój wzroku w aspektach biologicznym i psychologicznym			1			1
Zaburzenia wzroku w aspekcie rozwojowym			2			1
Wzrok a trudności w edukacji przedszkolnej i szkolnej			2			1
Diagnoza wzroku u dzieci			5			3
Terapia wzroku u dzieci			5			3
RAZEM	0	0	15	0	0	9

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność
W1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną na temat biologicznych, psychologicznych i społecznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-educacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formuluje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
WARUNKI ZALICZENIA				
Pozytywna ocena z kolokwium. Obecność. Aktywność.				
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów			
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów			
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów			
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów			
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów			
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów			
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Cieszyńska Rożek J., Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego, Cz. 2: Wzrok, Kraków 2018.			
2	Odowska-Szlachcic B., Andrzejewska B., Wzrok i słuch - zmysły wiodące w uczeniu się w aspekcie integracji sensorycznej, Gdańsk 2013. Warmke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji, Wrocław 2014.			
3	Warmke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji, Wrocław 2014.			
Uzupelniająca				
1	Rehabilitacja osób z dysfunkcjami zmysłu słuchu i wzroku, red. Hojan Jezińska D., Jaroszyk F., Kubisz L., Piła 2011.			

KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Integracja sensoryczna		Kod przedmiotu TP3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest nabycie przez studenta podstawowych umiejętności do prowadzenia diagnozy zaburzeń przetwarzania sensorycznego i planowania terapii dzieci zaburzeniami w obszarze SI.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Posiadanie wiedzy z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student zna metody pracy korekcyjnej oraz zasady i organizację zajęć terapeutycznych w sytuacjach symulowanych	K_W11	
Umiejętności			
U1	Student. ocenia wpływ zaburzeń rozwojowych dziecka na jego stan i funkcjonowanie edukacyjne.. Projektuje działania o charakterze pomocowym, terapeutyczno – wychowawczym celem likwidowania negatywnych zjawisk edukacyjnych doświadczanych przez dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.	K_U02, K_U05, K_U014	
U2	Student nazywa problem dziecka, wskazuje jego istotę i uwarunkowania, rozpoznaje możliwości dziecka, formułuje wskazania do pracy z nim, proponuje kolejne etapy postępowania terapeutyczno – wychowawczego.		
Kompetencje społeczne			
K1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki. Jest otwarty na praktyczne zastosowanie teorii, kreuje terapeutyczną rzeczywistość, chętnie i świadomie podejmuje się realizacji zadań w grupie studentów oraz w środowisku lokalnym na rzecz dzieci z mikrozaburzeniami rozwoju	K_K05	
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
prezentacje i filmy edukacyjne, pomoce dydaktyczne, wizyta w ośrodku terapeutycznym prowadzącym integrację sensoryczną			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Pojęcie integracji sensorycznej oraz jej podstawowe założenia. Charakterystyka podstawowych układów sensorycznych.		2			1		
Mechanizmy posturalne u dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego.		2			1		
Charakterystyka zaburzeń przetwarzania sensorycznego oraz ich wpływ na funkcjonowanie dziecka.		3			2		
Diagnoza zaburzeń przetwarzania sensorycznego.		3			1		
Terapia zaburzeń przetwarzania sensorycznego.		3			2		
Wykorzystanie metody SI w terapii dzieci z trudnościami w adekwatnej interpretacji bodźców zmysłowych i reakcji na nie. Modyfikacje środowiska dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego.		2			2		
RAZEM		15			9		
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Student zna metody pracy korekcyjnej oraz zasady i organizację zajęć terapeutycznych w sytuacjach symulowanych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Student. ocenia wpływ zaburzeń rozwojowych dziecka na jego stan i funkcjonowanie edukacyjne.. Projektuje działania o charakterze pomocowym, terapeutyczno – wychowawczym celem likwidowania negatywnych zjawisk edukacyjnych doświadczanych przez dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Student nazywa problem dziecka, wskazuje jego istotę i uwarunkowania, rozpoznaje możliwości dziecka, formułuje wskazania do pracy z nim, proponuje kolejne etapy postępowania terapeutyczno – wychowawczego.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki. Jest otwarty na praktyczne zastosowanie teorii, kreuje terapeutyczną rzeczywistość, chętnie i świadomie podejmuje się realizacji zadań w grupie studentów oraz w środowisku lokalnym na rzecz dzieci z mikrozaburzeniami rozwoju	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
opracowywanie zajęć terapeutycznych w odniesieniu do określonych problemów dziecka w uczeniu się							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Ayres, A. J., Dziecko a integracja sensoryczna, Gdańsk 2018.						
2	Wieczór E., Sensoryka i motoryka w rozwoju dziecka : i uczeniu się w aspekcie terapii integracji sensorycznej, Warszawa 2019.						
Uzupełniająca							
1	Borkowska M., Integracja sensoryczna w rozwoju dziecka : podstawy neurofizjologiczne, Gdańsk 2018.						
2	Meier Ch., Sensorycznie każdego dnia: propozycje zajęć dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego, Gdańsk 2018.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza niedostosowania społecznego		Kod przedmiotu TP9
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Wprowadzenie studentów w zakres pojęć związanych z diagnozą niedostosowania społecznego. Zapoznanie studentów z podstawowymi narzędziami stosowanymi w diagnozie niedostosowania społecznego oraz przedstawienie etycznych jej aspektów			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Pedagogika ogólna, psychologia rozwojowa			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	K_W07 K_W11 K_W13	
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych		
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o wybranych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących		
Umiejętności			
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U07 K_U17	
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		
U3	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		
Kompetencje społeczne			
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	K_K03 K_K04	
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
wykład tradycyjny, prezentacje multimedialne, film instruktażowy, pokaz			
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH			

Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Problemy diagnozy i typologii zaburzeń w zachowaniu. Diagnoza zachowań niedostosowanych społecznie - podstawowe pojęcia oraz ogólne założenia teoretyczne		4			2		
Główne obszary diagnozy niedostosowania społecznego, etapy diagnozy – diagnoza konstatacyjna fakty, diagnoza projektująca, diagnoza kontrolująca przebieg oddziaływań, diagnoza efektów, sprawdzająca.		5			3		
Charakterystyka narzędzi do diagnozowania zaburzeń w zachowaniu i niedostosowania społecznego (Skala Nieprzystosowania Społecznego – SNS Lesława Pytki, Arkusz Diagnostyczny Denisa H. Scotta w adaptacji J. Konopnickiego, Kwestionariusze Thomasa M. Achenbacha, Arkusz Zachowania się Ucznia B. Markowskiej do oceny przystosowania społecznego, Model diagnozy niedostosowania społecznego i socjalności J.M. Stanika, Kwestionariusz Wywiadu Środowiskowego i skale Oceny Funkcjonowania Społecznego. Teoria rozwoju dojrzałości interpersonalnej i systemu diagnostycznego „ILevel classification”, zastosowanie praktyczne teorii rozwoju dojrzałości interpersonalnej.			15			9	
Etyczne aspekty diagnozy niedostosowania społecznego.		3			2		
Uwarunkowania przebiegu procesu diagnozy zachowań niedostosowanych społecznie.		3			2		
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o wybranych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
kolokwium z tematyki wykładów i ćwiczeń i zaliczenie z ćwiczeń							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	L. Pytka, Pedagogika resocjalizacyjna. Wybrane zagadnienia teoretyczne, metodyczne i diagnostyczne, APS, 2005.						
2	E. Wysocka, E. Jarosz, Diagnoza psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania, Wyd. Żak, 2006.						
Uzupełniająca							
1	E. Wysocka, Diagnoza w resocjalizacji: obszary problemowe i modele rozwiązań w ujęciu psychopedagogicznym, Warszawa 2008.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Wprowadzenie do socjoterapii		Kod przedmiotu TP10
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią stosowaną w socjoterapii, zaznajomienie studentów z istotą socjoterapii jako procesu i metody terapeutycznej oraz nabycie przez studentów umiejętności tworzenia grupy socjoterapeutycznej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
A. Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki ogólnej i specjalnej B. Podstawowa wiedza z zakresu psychologii rozwojowej dzieci i młodzieży			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna procesy tworzenia się i oddziaływania głównych środowisk wychowawczych, ma wiedzę o występujących w nich problemach oraz o przyczynach tych problemów	K_W10 K_W12	
W2	ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do studiowanej specjalności i uwzględniającą aktualne potrzeby w tym zakresie		
Umiejętności			
U1	na podstawie własnej obserwacji potrafi analizować różne przejawy zachowań w wybranym przez siebie obszarze społecznej praktyki	K_U02 K_U12	
U2	potrafi inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne		
Kompetencje społeczne			
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej	K_K01	

TREŚCI PROGRAMOWE				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Wprowadzenie do socjoterapii		3 st, 2 nst		
Rozumienie psychoterapii		3 st, 2 nst		
Rozumienie diagnozy		3 st, 2 nst		
Psychodynamiczna perspektywa rozwojowa okresu latencji		3 st, 2 nst		
Psychodynamiczna perspektywa rozwojowa okresu adolescencji		3 st, 1 nst		
Diagnoza w relacji socjoterapeutycznej			4 st, 2 nst	
Funkcjonowanie w grupie socjoterapeutycznej			4 st, 2 nst	
Stosunek wobec zasad w grupie socjoterapeutycznej. Zajęcia warsztatowe			7 st, 5 nst	
RAZEM		15 st, 9 nst	15 st, 9 nst	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów uczenia się	70%	20%	10%
W1	zna procesy tworzenia się i oddziaływania głównych środowisk wychowawczych, ma wiedzę o występujących w nich problemach oraz o przyczynach tych problemów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do studiowanej specjalności i uwzględniającą aktualne potrzeby w tym zakresie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	na podstawie własnej obserwacji potrafi analizować różne przejawy zachowań w wybranym przez siebie obszarze społecznej praktyki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	potrafi inicjować i utrzymywać interakcje komunikacyjne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	18	
2	Praca własna studenta	70	82	
Suma		100	100	
ECTS		4	4	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Jankowiak B., Socjoterapia jako forma pomocy psychologiczno-pedagogicznej. Teoria i praktyka. Poznań 2015.			
2	Lasota A., Franczyk J. (red.) Socjoterapia dzieci i młodzieży. Diagnoza i metody pracy. Warszawa 2015.			
Uzupełniająca				
1	Mackenzie R. i wsp. Podstawy terapii grupowej. GWP, Gdańsk 2000.			
2	Gould P. i wsp. Rysunek w psychoterapii. GWP, Gdańsk 1999.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Metody pracy z dziećmi i młodzieżą niedostosowanymi społecznie		Kod przedmiotu TP11
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem zajęć jest zdobycie podstawowej wiedzy na temat indywidualnych i grupowych metod i technik pomocy psychopedagogicznej stosowanych w pedagogu, wychowawcy, nauczyciela. Podczas ćwiczeń studenci przećwiczą umiejętności niezbędne do pracy w grupie i prowadzenia rozmaitych grup.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Znajomość podstaw psychologii rozwojowej oraz środowisk wychowawczych			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych	K_W06 K_W07 K_W10	
W2	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych		
Umiejętności			
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U05 K_U11	
U2	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
U3	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	Potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania	K_K02 K_K03 K_K06	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Prezentacja wykładowa konwencjonalno - konwersatoryjna, prezentacje multimedialne						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Metody grupowej pomocy dzieciom i młodzieży – rodzaje grup. Pedagogika podwórkowa/ulicy jako metoda pracy pedagoga w środowisku otwartym	3	3		2	2	
Socjoterapia jako metoda grupowej pomocy dzieciom i młodzieży. Terapia behawioralna i poznawczobehawioralna i jej praktyczne zastosowania w pracy z dziećmi i młodzieżą.	3	3		2	2	
Techniki relaksacyjne i koncentrujące na radzenie sobie ze stresem i rozładowanie emocji	3	3		2	2	
Porozumienie bez przemocy.	3	3		2	2	
Terapia przez sztukę i terapia przez zabawę - jej rodzaje i zastosowanie	3	3		1	1	
RAZEM	15	15		9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	Uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Szymański A., Niedostosowanie społeczne dzieci i młodzieży: wybrane problemy, Warszawa 2010.					
2	Domagała-Kręcioch A., Niedostosowanie społeczne uczniów a niepowodzenia szkolne, Kraków 2008.					
Uzupełniająca						
1	Jagiela J., Socjoterapia w szkole, Rubikon, Kraków 2007.					
2	Konieczna E., Arteterapia w teorii i praktyce, Impuls, Kraków 2004.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Arteterapia		Kod przedmiotu TP12
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w wiedzę i umiejętności na temat arteterapii jako terapii wspomagającej w procesie edukacji.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Ogólna wiedza na temat literatury.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W02 K_W05	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U06 K_U18	
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego		
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K04	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Arteterapia - pojęcie, historia, cele, funkcje i zasady.		4	2		2	2	
Rodzaje arteterapii: aromaterapia, fotografoterapia, ergonoterapia, hortiterapia, silvoterapia, chromoterapia, plastykoterapia.		2	4		1	2	
Metody i techniki arte. stosowane w pracy warsztatowej dla osób z niepełnosprawnością fizyczną.		2	2		2	1	
Metodyka prowadzenia warsztatów arteterapii ukierunkowanych na wspomaganie rozwoju osób z zaburzeniami emocjonalnymi.		2	2		1	1	
Metodyka prowadzenia warsztatów arteterapii ukierunkowanych na wspomaganie rozwoju osób niedostosowanych społecznie.		2	2		1	1	
Projektowanie ofert z zastosowaniem metod arteterapii dla dzieci i młodzieży.		3	3		2	2	
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium		Projekty Prace zal.		Aktywność	
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, praca pisemna							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Arteterapia : jako praktyka oddziaływań artystycznych i terapeutycznych, red.E. Józefowski, J. Florczykiewicz, Poznań 2012.						
2	K. Pankowska, Pedagogika dramy: teoria i praktyka, Warszawa 2000.						
Uzupełniająca							
1	Arteterapia i twórczość w przestrzeni psychospołecznej, red. A. Stefańska, Poznań 2015.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Biblioterapia		Kod przedmiotu TP12
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w wiedzę na temat biblioterapii jako terapii wspomagającej w procesie edukacji.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Ogólna wiedza na temat literatury.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W02 K_W05	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U06 K_U18	
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego		
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K04	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Biblioterapia - historia dziedziny w Polsce i na świecie, przedstawiciele i propagatorzy terapii		2	2		1	1	
Podział i analiza lektur w zależności od celu terapeutycznego		2	2		1	1	
Terapeutyczna rola bajek i baśni. Kreowanie opowieści		4	4		3	3	
Biblioterapia jako pomoc dzieciom o szczególnych potrzebach edukacyjnych		2	2		1	1	
Biblioterapia jako pomoc osobom dorosłym o szczególnych potrzebach emocjonalnych		2	2		1	1	
Patografia jako forma autoterapii		3	3		2	2	
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, doбира adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, praca pisemna							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Biblioterapia w praktyce: poradnik dla nauczycieli, wychowawców i terapeutów, red. E. J. Konieczna, Kraków 2006.						
2	M. Molicka, Biblioterapia i bajkoterapia: rola literatury w procesie zmiany rozumienia świata społecznego i siebie, Poznań 2011.						
Uzupełniająca							
1	M. Molicka, Bajki terapeutyczne. Cz. 2, Poznań 2003.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Choreoterapia		Kod przedmiotu TP13
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Wyposażenie studenta w umiejętności niezbędne w realizacji warsztatów terapii ruchem i tańcem			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
wiedza z psychologii rozwojowej okresu dzieciństwa i wieku wczesnoszkolnego, kompetencje z zakresu komunikacji, postawa ukierunkowana na rozwój zawodowy i osobisty			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię z zakresu terapii tańcem i ruchem		K_W01
W2	ma pogłębioną wiedzę o systemie wychowania przez taniec i źródeł odnoszących się do tańca leczniczego oraz rytualnego.		
Umiejętności			
U1	wykorzystując wiedzę teoretyczną z zakresu terapii tańcem potrafi opisywać problem uczestnika choreoterapii w wybranym obszarze rozwoju		K_U01 K_U11 K_U12
U2	potrafi aktywizować uczestników choreoterapii oraz rozwijać kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność w celu rozwiązywania problemów emocjonalnych		
U3	potrafi eksperymentować, projektować i wdrażać działania innowacyjne		
Kompetencje społeczne			
K1	ma świadomość uczenia się przez całe życie, a tym samym ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także konieczności permanentnego podnoszenia swoich kwalifikacji pedagogicznych		K_K03

TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE)

STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE

Temat	Liczba godzin		
	W	C	L/P
Wprowadzenie w podstawowe zagadnienia, pojęcia i terminy z zakresu terapii tańcem i ruchem	2 st, 1 nst	2 st, 1 nst	
Metody i techniki ruchu stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z trudnościami w komunikacji interpersonalnej	5 st, 3 nst	5 st, 3 nst	
Metody i techniki terapii tańcem i ruchem stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z niepełnosprawnością	5 st, 3 nst	5 st, 3 nst	
Metodyka prowadzenia zabaw z tańcem ukierunkowanych na wspomaganie rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym	3 st, 2 nst	3 st, 2 nst	
RAZEM	15 st, 9 nst	15 st, 9 nst	0

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów uczenia się	70%	20%	10%
W1	zna terminologię z zakresu terapii tańcem i ruchem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	ma pogłębioną wiedzę o systemie wychowania przez taniec i źródeł odnoszących się do tańca leczniczego oraz rytualnego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	wykorzystując wiedzę teoretyczną z zakresu terapii tańcem potrafi opisywać problem uczestnika choreoterapii w wybranym obszarze rozwoju	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	potrafi aktywizować uczestników choreoterapii oraz rozwijać kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność w celu rozwiązywania problemów emocjonalnych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	potrafi eksperymentować, projektować i wdrażać działania innowacyjne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	ma świadomość uczenia się przez całe życie, a tym samym ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także konieczności permanentnego podnoszenia swoich kwalifikacji pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

		Stacjonarne	Niestacjonarne
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	18
2	Praca własna studenta	70	82
Suma		100	100
ECTS		4	4

LITERATURA

Podstawowa

1	W. Karolak, B. Kaczorowska (red.) Arteterapia : od rozważań nad teorią do zastosowań praktycznych, Łódź 2011.
---	---

Uzupełniająca

1	W. Sikorski, Psychoterapia sprzyjająca mózgowi, Warszawa 2016.
1	Z. Pędzich, Psychoterapia tańcem i ruchem. 1, 2, Teoria i praktyka, Sopot 2014.

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	MUZYKOTERAPIA		Kod przedmiotu TP13
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Kierunkowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Opanowanie umiejętności projektowania zajęć muzykoterapeutycznych, nabycie kompetencji do konstruowania programów z wykorzystaniem elementów muzyki jako czynników wpływających na poprawę funkcjonowania psychofizycznego małego dziecka w społeczeństwie.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Student posiada wiedzę z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej, a także podstawy wiedzy o muzyce. Student jest komunikatywny, otwarty i kreatywny. Student dba o rozwój osobisty i zawodowy, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i podnoszenia własnych kwalifikacji.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w obszarze wybranych elementów muzyki stosowanych w muzykoterapii obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	K_W01	
W2	Student ma pogłębioną wiedzę dotyczącą procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej, ich prawidłowości i zakłóceń, ma świadomość wpływu działań muzykoterapeutycznych na poprawę funkcjonowania jednostki w społeczeństwie.		
Umiejętności			
U1	Potrafi wykorzystując muzykę podjąć pracę nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych, wspierać ich samodzielność, a także inspirować do działania na rzecz dbałości o zdrowie, rozwój emocjonalny, społeczny i edukacyjny.	K_U17 K_U18	
U2	Potrafi samodzielnie rozwijać swoje umiejętności badawcze korzystając z podstawowej literatury oraz kierując się wskazówkami praktyków, potrafi dbać o odpowiednią technikę muzykoterapeutyczną do problemu edukacyjno-wychowawczego.		
Kompetencje społeczne			
K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania i rozwiązywania problemu wychowawczego lub edukacyjnego	K_K02 K_K03	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami. Jest cierpliwy i chętny do służenia przykładem osobistym		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Instrumenty muzyczne z zestawu Orffa, materiały plastyczne, nagrania muzyczne i inne			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH

Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Cele i zadania muzykoterapii. Funkcje muzyki jako środka terapeutycznego, podstawy teoretyczne muzykoterapii dziecięcej, rodzaje i formy muzykoterapii	2	2		1	1	
Technika Mobilnej Rekreacji Muzycznej - OZURA- tworzenie scenariuszy zajęć. Muzykoterapia grupowa, indywidualna powierzchowna i indywidualna bezpośrednia. Ćwiczenia	5	5		3	3	
Podstawowe elementy muzykoterapii aktywnej: twórczej i odwórczej (śpiew, gra na instrumentach, zajęcia rytmiczne, ekspresja ruchowa) oraz muzykoterapii receptywnej (słuchanie muzyki) stosowane w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej	5	5		3	3	
Choreoterapia- możliwości wykorzystania tańca w terapii - Ćwiczenia. Techniki relaksacji- ćwiczenia odprężające i relaksacyjne - masaż relaksacyjny. Nastroje i emocje – korelacja muzyki z plastyką	3	3		2	2	
RAZEM	15	15		9	9	

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność
W1	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w obszarze wybranych elementów muzyki stosowanych w muzykoterapii obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	Student ma pogłębioną wiedzę dotyczącą procesów komunikacji interpersonalnej i społecznej, ich prawidłowości i zakłóceń, ma świadomość wpływu działań muzykoterapeutycznych na poprawę funkcjonowania jednostki w społeczeństwie.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Potrafi wykorzystując muzykę podjąć pracę nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych, wspierać ich samodzielność, a także inspirować do działania na rzecz dbałości o zdrowie, rozwój emocjonalny, społeczny i edukacyjny.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi samodzielnie rozwijać swoje umiejętności badawcze korzystając z podstawowej literatury oraz kierując się wskazówkami praktyków, potrafi dbać o odpowiednią technikę muzykoterapeutyczną do problemu edukacyjno-wychowawczego.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania i rozwiązywania problemu wychowawczego lub edukacyjnego	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami. Jest cierpliwy i chętny do służenia przykładem osobistym	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

WARUNKI ZALICZENIA

Skonstruowanie scenariusza opartego o Technikę Mobilnej Rekreacji Muzycznej dla wybranej grupy wiekowej

FORMY OCENY

Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:

2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów

LITERATURA

Podstawowa

1	Metera A., Muzykoterapia, Leszno 2006.
---	--

Uzupelniająca

1	Piotrowska B. Muzykoterapia. Wałbrzych 2006.
2	K. Stachyra, Podstawy muzykoterapii, Lublin 2014.

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Komunikacja w pracy terapeutycznej		Kod przedmiotu
	Instytut Humanistyczny		TP14
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Student poznaje podstawową wiedzę o sposobach efektywnego komunikowania się w pracy terapeutycznej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii, pedagogiki i komunikacji interpersonalnej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W08 K_W15	
W2	ma rozszerzoną i pogłębianą wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i regul organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływać praktycznych	K_U02 K_U03 K_U05	
U2	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych		
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębianą świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K04	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
prezentacje, materiały informacyjne,			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Podstawowe wiadomości o komunikowaniu się: rodzaje i poziomy komunikacji		2			1		
Podstawy komunikacji niewerbalnej. Analiza kanałów komunikacyjnych w kontekście efektywnego porozumiewania się		4			2		
Określanie i rozwijanie własnych kompetencji komunikacyjnych – style komunikacji.		3			2		
Narzędzia efektywnej komunikacji.		3			2		
Bariery i zakłócenia komunikacyjne.		3			2		
Przykłady konstruowania prawidłowej komunikacji			5			3	
Dobór systemu komunikacji dla konkretnego użytkownika – znaczenie diagnozy kompetencji komunikacyjnych i tworzenia profilu komunikacyjnego. Pomoce do porozumiewania się			5			3	
Skuteczne porozumiewanie się – analiza sytuacji wymagających zaawansowanych umiejętności komunikacyjnych.			5			3	
RAZEM		15	0	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związaną z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	x	x	x			
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		x	x			
W3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej		x	x			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	x	x	x			
U2	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych			x			
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	x	x	x			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób			x			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami			x			
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych			x			
WARUNKI ZALICZENIA							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Hartley K., Komunikacja w kryzysie, Warszawa, 2020.						
2	Makara-Studzińska M., Komunikacja z pacjentem, Lublin 2012.						
3	Kurec I., Psychologia języka i komunikacji, Warszawa 2005.						
4	Jak skutecznie rozmawiać z pacjentem i jego rodziną. (red.) Marcinowicz L., Chłabicz S. PZWL, Warszawa						
Uzupełniająca							
1	Komunikacja terapeutyczna Paul L. Wachtel, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2013.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Prawo dla pedagogów		Kod przedmiotu TP14
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Terapia pedagogiczna z elementami socjoterapii
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z regulacjami prawnymi odnoszącymi się do stosunków dziecko-rodzic-nauczyciel oraz w szczególności przedstawienie i omówienie regulacji dotyczących wymogów w zakresie pracy nauczyciela oraz organizacji systemu oświaty w Polsce.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Ogólna wiedza z zakresu o społeczeństwie			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student posiada podstawową wiedzę na temat sytuacji prawnej dziecka, rodzica, nauczyciela, świadom jest ich obowiązków i uprawnień	K_W01, K_W10, K_W13	
W2	Student ma wiedzę o warunkach i szczególnej specyfice pracy wychowawczej i dydaktycznej nauczyciela.		
W3	Student zna cele, zadania i zasady organizacji systemu oświaty		
Umiejętności			
U1	Student rozumie podstawowe przepisy z zakresu ochrony dziecka, rodziny, nauczyciela i potrafi wskazać ich zastosowanie w praktyce pedagogicznej	K_U01, K_U13, K_17	
U2	Student potrafi na podstawie obowiązujących przepisów określić pozycję prawną nauczyciela		
U3	Student potrafi określić prawa i obowiązki osób związanych z procesem edukacji		
Kompetencje społeczne			
K1	Student ma świadomość dalszego zgłębiania wiedzy z dziedziny edukacji	K_K03, K_K04	
K2	Student prawidłowo identyfikuje i rozpoznaje problemy prawne związane ze sytuacją dziecka, rodzica i nauczyciela		
K3	Student jest przekonany o doniosłości i powadze wykonywanego zawodu oraz stosowaniu się do zasad etyki zawodowej		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE							
teksty prawne, multimedia,							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Regulacje dotyczące sytuacji prawnej dziecka oraz rodzica (rodziny) w poszczególnych gałęziach prawa		5			3		
Regulacje odnoszące się do specyfiki pracy nauczyciela - wymogi, warunki podejmowania pracy - Karta Nauczyciela		5			3		
Organizacja systemu oświaty w Polsce		5			3		
RAZEM		15			9		
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Student posiada podstawową wiedzę na temat sytuacji prawnej dziecka, rodzica, nauczyciela, świadom jest ich obowiązków i uprawnień	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W2	Student ma wiedzę o warunkach i szczególnej specyfice pracy wychowawczej i dydaktycznej nauczyciela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W3	Student zna cele, zadania i zasady organizacji systemu oświaty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U1	Student rozumie podstawowe przepisy z zakresu ochrony dziecka, rodziny, nauczyciela i potrafi wskazać ich zastosowanie w praktyce pedagogicznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U2	Student potrafi na podstawie obowiązujących przepisów określić pozycję prawną nauczyciela	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U3	Student potrafi określić prawa i obowiązki osób związanych z procesem edukacji	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
K1	Student ma świadomość dalszego zgłębiania wiedzy z dziedziny edukacji	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	Student prawidłowo identyfikuje i rozpoznaje problemy prawne związane ze sytuacją dziecka, rodzica i nauczyciela	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	Student jest przekonany o doniosłości i powadze wykonywanego zawodu oraz stosowaniu się do zasad etyki zawodowej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
zaliczenie ustne, pytania, case- study							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Stadniczeńko S. L., Konwencja o prawach dziecka: wybór zagadnień (artykuły i komentarze), Warszawa 2015.						
4	Zatorska J., Kodeks Rodzinny i Opiekuńczy: komentarz – baza uczelniana LEX.						
6	Górecki P., Ustawa o postępowaniu w sprawach nieletnich, Warszawa 2007.						
Uzupełniająca							
1	ISAP – Internetowy System Aktów Prawnych.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	PEDAGOGIKA MEDIALNA		Kod przedmiotu PM1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami i terminologią pedagogiki medialnej. Ukazanie możliwości, jakie tkwią w mediach, jeśli chodzi o współczesną edukację, a także zagrożeń wynikających z nieświadomego korzystania z mediów.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowa wiedza na temat funkcjonowania mediów tradycyjnych i nowych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W02 K_W03	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
W3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	K_U01 K_U02 K_U17	
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań		
U3	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Przedmiot i zadania pedagogiki i edukacji medialnej		1	1		1	1	
Pojęcie, klasyfikacja oraz funkcje mediów. Zadania mediów we współczesnym świecie		2	2		1	1	
Kompetencje medialne		1	1		1	1	
Media a kultura masowa. Pedagogiczny wymiar odbioru mediów		2	2		1	1	
Postawy negatywne i pozytywne wobec mediów. Mitologia mediów a pedagogika		2	2		1	1	
Multimedia w edukacji dla bezpieczeństwa dzieci. Strony internetowe dla dzieci.		2	2		1	1	
Etyczne aspekty działalności nadawcy medialnego.		1	2		1	1	
Możliwości wykorzystania multimediiów w szkolnej praktyce edukacyjnej		2	2		1	1	
Techniki propagandy i manipulacji w mediach		1	1		1	1	
RAZEM		14	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
W3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Huk T., Pedagogika medialna. Aspekty społeczne, kulturowe i edukacyjne, Kraków 2014.						
2	Gajda J.: Media w edukacji. Kraków 2005.						
Uzupelniająca							
1	Gajda J., Edukacja medialna, Toruń 2002.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	WIEDZA O KULTURZE WSPÓŁCZESNEJ		Kod przedmiotu PM2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z terminologią wiedzy o kulturze, a także ze zjawiskami współczesnej kultury, w tym kultury 2.0.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Ogólne obycie kulturowe.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W02	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	K_U01 K_U02 K_U05	
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K06	
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Definicje kultury. Terminologia dot. wiedzy o kulturze		4			3		
Działy kultury (literatura, sztuka: muzyka, teatr, film). Kultura 2.0		4			3		
Sztuka nowych mediów i jej status w historii kultury		4			2		
Wydarzenia kulturalne ostatniej dekady		3			1		
Analiza dzieł współczesnej kultury			6			4	
Przegląd oferty kulturalnej regionu			2			1	
Życie kulturalne Polski			4			3	
Ocena i recenzja wydarzeń kulturalnych			3			1	
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium, obecność na wydarzeniach kulturalnych							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Barker Ch., Studia kulturowe: teoria i praktyka, Kraków 2005.						
2	Aumont J., Analiza filmu, Warszawa 2011.						
3	Geertz C., Interpretacja kultur: wybrane eseje, Kraków 2005.						
Uzupelniająca							
1	Freedberg D., Potęga wizerunków: studia z historii i teorii oddziaływania, Kraków 2005.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Podstawy psychopedagogiki twórczości		Kod przedmiotu PM3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	30	Wykład	18
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem		Razem	
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
przygotowanie studentów z teoretycznych podstaw wychowania do twórczości i kreatywności. Studenci pozyskają wiedzę dotyczącą aktywności i ekspresji twórczej, której istotną funkcją jest samorealizacja i dobrostan człowieka			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna cele i dziedziny pedagogiki twórczości w korelacji z zagadnieniami psychologii rozwoju i wychowania człowieka	W1, W2, W3	
W2	ma podstawową wiedzę na temat pedagogiki twórczości i jej przedmiotu w ujęciu różnych autorów		
W3	zna podstawowe zasady i metody dydaktyki twórczości		
Umiejętności			
U1	umie omówić cechy twórczości dzieci i młodzieży	U1, U2, U3	
U2	potrafi scharakteryzować uczniów twórczych i wymienić rodzaje szkolnych inhibitorów twórczości		
U3	umie ocenić wybrane programy wychowania do twórczości w kontekście rozwoju osobowości i potencjału twórczego ucznia		
Kompetencje społeczne			
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu	K1, K2, K3	
K2	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu psychopedagogiki		
K3	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność pedagogiczną		

TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE)				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Pojęcie twórczość, kreatywność, innowacyjność, główne pojęcia i aspekty			2 st, 1 nst	
Dynamika rozwojowa - główne perspektywy teoretyczne i zarys rozwoju psychopedagogiki			4 st, 3 nst	
Wybrane teorie twórczości			6 st, 3 nst	
Twórczość dzieci i młodzieży - spory wokół. Różne podejścia do twórczości dzieci i młodzieży			6 st, 3 nst	
Cechy szkoły stymulującej do twórczości			4 st, 3 nst	
Drama kreatywna. Trening twórczości - metody dydaktyki twórczości			4 st, 3 nst	
Twórcze nauczanie a nauczanie do twórczości, wychowanie do twórczości			4 st, 2 nst	
RAZEM			30 st, 18 nst	
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów kształcenia	70%	20%	10%
W1	zna cele i dziedziny pedagogiki twórczości w korelacji z zagadnieniami psychologii rozwoju i wychowania człowieka	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W2	ma podstawową wiedzę na temat pedagogiki twórczości i jej przedmiotu w ujęciu różnych autorów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
W3	zna podstawowe zasady i metody dydaktyki twórczości	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	umie omówić cechy twórczości dzieci i młodzieży	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	potrafi scharakteryzować uczniów twórczych i wymienić rodzaje szkolnych inhibitorów twórczości	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U3	umie ocenić wybrane programy wychowania do twórczości w kontekście rozwoju osobowości i potencjału twórczego ucznia	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu psychopedagogiki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K3	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność pedagogiczną	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	0	
2	Praca własna studenta	70	82	
Suma		100	100	
ECTS		4	4	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	W. Limont, Edukacja artystyczna a metafora, Toruń 2008; W. Limont, Teoria i praktyka edukacji uczniów zdolnych, Kraków 2004. E. Nęcka (2001), Psychologia twórczości, GWP, Gdańsk. K. J. Szmidt (2010), ABC kreatywności, Difin, Warszawa			
Uzupełniająca				
1	Żyła M., Jak mądrze wspierać zainteresowania, zdolności i talenty dziecka?, Życie Szkoły 2014 11 (763), s. 28-29.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Metodyka pracy artystycznej z dziećmi i młodzieżą		Kod przedmiotu PM4
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia I stopnia	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
kształcenie praktycznych umiejętności do prowadzenia zajęć artystycznych indywidualnych bądź grupowych w tym realizacji projektów rozwijania twórczych predyspozycji oraz mocnych stron uczestnika zajęć			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
wiedza z zakresu podstaw psychologii rozwojowej, umiejętność pracy z grupą, empatyczne słuchanie			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma podstawową wiedzę na temat celów i zadań edukacji artystycznej dzieci i młodzieży oraz rozwojowych kontekstów tych procesów		W1,W2
W2	zna metody istotne przy wprowadzaniu fachowych pojęć z zakresu sztuki na różnych etapach edukacyjnych		
Umiejętności			
U1	umie zaprojektować wszystkie fazy pracy z grupą - dokonać wyboru metody i form pracy artystycznej z grupą dziecięcą i młodzieżową		U1,U2,U3
U2	potrafi inicjować i rozwijać wrażliwość percepcyjną, odpowiednio aranżuje przestrzeń w pracowni szkolnej		
U3	umie zastosować wybrane metody i formy zajęć plastycznych lub muzycznych i teatralnych z uwzględnieniem specyfiki środków wyrazu stosowanych w wybranych działach plastyki, muzyki i teatru		
Kompetencje społeczne			
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej		K1,K2,K3
K2	posługuje się zdobytą wiedzą w praktycznej działalności pedagogicznej, rozumie społeczne znaczenie wiedzy pedagogicznej		
K3	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność pedagogiczną		

TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE)				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Edukacja artystyczna , pojęcia, zadania i cele		3 st, 2 nst		
Dynamika grup i style kierowania artystyczną grupą tworzącą		2 st, 1 nst		
Techniki i narzędzia warsztatowe w pracy artystycznej, projektowanie zajęć , dokumentowanie reakracji . Przykłady dobrych praktyk		10 st, 6 nst		
Metody i formy pracy artystycznej w zakresie muzyki i teatru			10 st, 6 nst	
Metody i formy pracy artystycznej w zakresie plastyki			5 st, 3 nst	
RAZEM		15 st, 9 nst	15 st, 9 nst	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
Waga w weryfikacji efektów kształcenia		70%	20%	10%
W1	ma podstawową wiedzę na temat celów i zadań edukacji artystycznej dzieci i młodzieży oraz rozwojowych kontekstów tych procesów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	zna metody istotne przy wprowadzaniu fachowych pojęć z zakresu sztuki na różnych etapach edukacyjnych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
U1	umie zaprojektować wszystkie fazy pracy z grupą - dokonać wyboru metody i form pracy artystycznej z grupą dziecięcą i młodzieżową	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	potrafi inicjować i rozwijać wrażliwość percepcyjną, odpowiednio aranżuje przestrzeń w pracowni szkolnej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	umie zastosować wybrane metody i formy zajęć plastycznych lub muzycznych i teatralnych z uwzględnieniem specyfiki środków wyrazu stosowanych w wybranych działach plastyki , muzyki i teatru	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	posiada samowiedzę dotyczącą własnego profesjonalizmu oraz osobistych możliwości i ograniczeń, jest gotów do pracy nad własnym rozwojem, także podczas pedagogicznej działalności praktycznej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	posługuje się zdobytą wiedzą w praktycznej działalności pedagogicznej, rozumie społeczne znaczenie wiedzy pedagogicznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K3	potrafi hierarchizować własne cele, optymalizować własną działalność pedagogiczną	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBciążENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	18	
2	Praca własna studenta	70	82	
Suma		100	100	
ECTS		4	4	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Karolak W., Projekt edukacyjny – projekt artystyczny, Łódź 2004. Karolak W., Arteterapia: od rozważań nad teorią do zastosowań praktycznych, Łódź 2011.			
Uzupełniająca				
1	U. Szuścik, Edukacja plastyczna dziecka w wieku wczesnoszkolnym : założenia i celowość kształcenia, 2016.			
2	M.Mazur , Tarasiuk, Interpretacje i inspiracje dla edukacji artystycznej, https://www.umcs.pl/pl/szukaj-redirect,372955.html			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	ANIMACJA KULTURY		Kod przedmiotu PM5
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat	15	Laboratorium/Projekt/Warsztat	9
Razem		Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z teorią animacji kultury i pracą animatora kultury			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza na temat kultury, zainteresowania związane z działalnością kulturalną.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		K_W03 K_W08 K_W15
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności		K_U01 K_U08 K_U15
U2	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie		
U3	posiada umiejętność samodzielnego planowania i realizacji oryginalnych i innowacyjnych projektów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej		
Kompetencje społeczne			
K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		K_K02 K_K05 K_K06
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Kultura jako pojęcie – próby zdefiniowania i określenia zakresu składowych współtworzących kulturę		2			1		
Historyczne podstawy animacji kulturotwórczej w Polsce/na świecie		2			1		
Realia pracy animatora kultury w Polsce		3			2		
Tradycyjne narzędzia pracy animatora kultury – scena, pracownia, przestrzeń miejska/wiejska		4			3		
Nowoczesne narzędzia pracy animatora kultury – media, social media, film, animacja		4			2		
Poznaj i dopasuj – planowanie projektu kulturotwórczego kierowanego do wyselekcjonowanej grupy odbiorców				3	2		
Projekt kulturalny – tworzenie rozbudowanego kompleksowo projektu animacyjnego z uwzględnieniem potrzeb społecznościowych, norm prawnych i źródeł finansowania				3	2		
Realizacja działań animacyjnych z grupą dzieci/młodzieży/seniorów – praca z konkretnymi odbiorcami kultury				3	2		
W poszukiwaniu inspiracji – wizyty studyjne w ośrodkach animacyjnych pracujących na danym terenie, pomoc przy realizacjach koncertów, warsztatów twórczych, spektakli i innych wydarzeń artystycznych, (instytucje kultury, NGO, lokalni twórcy)				6	3		
RAZEM		15	0	15	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada umiejętność samodzielnego planowania i realizacji oryginalnych i innowacyjnych projektów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium z wiedzy, przygotowanie oferty kulturalnej / projektu działań animatora kultury							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	E. Nycz, Animacja kultury lokalnej jako inicjatywa instytucjonalna, Opole 2019.						
Uzupelniająca							
1	A. Rogozińska, Animacja kultury a zmiana społeczna : w kontekście "community arts" i "community cultural development", 2009 (zasoby Academica)						
1	D. Kubinowski, U. Lenartowicz, Animacja kultury w perspektywie pedagogicznej. Studia i szkice, Kraków 2018.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE								
Nazwa przedmiotu (modułu)	KOMUNIKACJA MEDIALNA				Kod przedmiotu	PM6		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			Instytut Humanistyczny					
Poziom kształcenia	Studia II stopnia		Profil studiów	Praktyczny				
Kierunek studiów	Pedagogika		Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury				
Moduł kształcenia	specjalnościowy		Język wykładowy	Polski				
Semestr	III		Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną				
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA								
STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE					
Wykład	15		Wykład	9				
Ćwiczenia	15		Ćwiczenia	9				
Laboratorium/Projekt/Warsztat			Laboratorium/Projekt/Warsztat					
Razem	30		Razem	18				
Praca własna studenta	70		Praca własna studenta	82				
Razem	100		Razem	100				
ECTS	4		ECTS	4				
CEL PRZEDMIOTU								
Zapoznanie studentów z podstawową terminologią dot. teorii komunikacji, uświadomienie roli mediów w komunikacji, nauka budowania komunikatów medialnych.								
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI								
Wiedza na temat kultury języka.								
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU								
Wiedza								
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej				K_W01 K_W16			
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej							
Umiejętności								
U1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych				K_U03 K_U04 K_U05			
U2	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego							
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi							
Kompetencje społeczne								
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób				K_K01 K_K06			
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata							
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE								
Materiały dydaktyczne, opracowania, prezentacje, dyktafon, kamera, mikrofon, rzutnik								
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH								
Temat			ST			NST		
			W	C	L/P	W	C	L/P

Wprowadzenie do teorii komunikacji	2			1		
Kompetencje medialne w komunikacji	2			1		
Nadawca i odbiorca - budowanie spersonalizowanego przekazu	2	2		1	1	
Tradycyjne i nowe media przekazu - ich wpływ na budowę komunikatu	4			2		
Komunikacja werbalna a niewerbalna	3	2		1	1	
Etyka oraz etykieta wypowiedzi	2	2		1	1	
Budowanie komunikatu audio		4		1	2	
Budowanie komunikatu audio-video		5		1	4	
RAZEM	15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium z wiedzy, prace w formie nagrań audio i video						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Siemieniecki B (red.) Pedagogika medialna. Warszawa PWN 2021					
2	Frana M. Nowe media, technologie i trendy w edukacji. Kraków Impuls 2017					
3	Morreale S.P. Komunikacja między ludźmi. Warszawa PWN 2015					
Uzupelniająca						
1	Czerwiński K. (red.) Komunikowanie społeczne w edukacji. Toruń Wydawnictwo Adam Marszałek 2010					
2	Zbróg Z (red.) Edukacja medialna w kształceniu wczesnoszkolnym. Kielce Wydawnictwo ZNP 2008					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Retoryka		Kod przedmiotu
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot Instytut Humanistyczny		
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawową terminologią retoryczną, nauka stosowania argumentacji, konstruowania i wygłaszania mowy.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowa znajomość kultury języka.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W11	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych		
Umiejętności			
U1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	K_U03 K_U05	
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K04	
K2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Opracowania, prezentacje, dyktafon, kamera			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Podstawowe pojęcia z zakresu retoryki. Historia retoryki		2			1		
Podział oracji. Konstrukcja udanej mowy (wypowiedzi)		2	2		1	1	
Toposy i argumenty - typologia i ich wykorzystanie w wypowiedzi		2	2		1	1	
Perswazja a manipulacja		2			1		
Analiza najważniejszych współczesnych przemówień - tekstów i wystąpień		4			3		
Przekaz dziennikarski jako przekaz retoryczny		3	2		2	1	
Warsztat retora - budowanie wstępu w celu pozyskania odbiorcy			2			1	
Warsztat retora - przygotowywanie i prowadzenie debaty			4			3	
Warsztat retora - przygotowywanie wystąpień różnego typu (laudacja, mowa motywacyjna, oskarżycielska, miniwykład)			3			2	
RAZEM		15	15	0	9	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium, przygotowanie wystąpienia							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	M. Rusinek, A. Załazińska, Retoryka podręczna, Kraków 2005.						
2	Shmidtke R., Wystąpienia publiczne: zostań mistrzem retoryki, Warszawa 2006.						
Uzupełniająca							
1	B. Bogołębska, M. Worsowicz, Retoryka i jej zastosowania. Podręcznik dla studentów dziennikarstwa i innych kierunków humanistycznych, Łódź 2016.						
2	D. Carnegie, Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą, Warszawa 2012.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu	Media społecznościowe w pracy pedagoga		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	Moduł specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Przedmiot stanowi wprowadzenie do problematyki pedagogiki medialnej i edukacji medialnej. W ramach wykładów studenci poznają podstawowe zagadnienia związane z wychowawczymi aspektami mediów, rolą przygotowania użytkowników mediów do korzystania z nich, analizują kategorię propagandy i manipulacji medialnej, poznają kodeksy etyczne nadawców medialnych.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Zna podstawowe informacje w jak posługiwać się w mediach społecznościowych			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne.		K_W08
Student: wymienia rodzaje blogów dydaktycznych, zna zastosowania blogów jako narzędzi edukacyjnych, zna aspekty prawne prowadzenia blogów dydaktycznych			
Umiejętności			
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie.		K_U08,K_U13
U2	Potrafi stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		
Student: potrafi założyć bloga, potrafi tworzyć treści przeznaczone na blogi dydaktyczne, obsługuje różne systemy zarządzania treścią oraz aplikacje graficzne, posługuje się w dydaktyce narzędziami oferowanymi przez media społecznościowe			
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.		K_K01
Potrafi komunikować się różnymi aplikacjami			

TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE)				
STUDIA STACJONARNE/NIESTACJONARNE				
Temat		Liczba godzin		
		W	C	L/P
Definicje pojęć: wieloznaczność słowa "medium". Media a poznanie rzeczywistości - podstawy rozumienia mediów. Modele komunikacyjne. Co dzieje się między nadawcą i odbiorcą? Pojęcie, klasyfikacja i właściwości mediów. Wykorzystanie social media w podnoszeniu efektywności i atrakcyjności nauczania poprzez popularyzację wiedzy.				7 st, 5 nst
Rola mediów we współczesnym świecie. Wpływ mediów na społeczeństwo i jednostkę. Media nowoczesne - szanse i zagrożenia. Treści wychowawcze (i antywychowawcze) w mediach.				5 st, 3 nst
Media i urządzenia medialne w rękę nauczyciela i ucznia. Wykorzystanie narzędzi Google, w tym (Calendar, Drive, Documents, Magic Table) w celu tworzenia pracy projektowej podopiecznych.				7 st, 5 nst
Ocena pedagogiczna komunikatów/przekazów medialnych. Kryteria oceny, arkusz ewaluacyjny. Potrzeby i cele powszechnej edukacji medialnej. Bezpieczeństwo w sieci – przekazanie odpowiedniej wiedzy ułatwiającej wykrywanie i profilaktykę wobec niewłaściwych zachowań podopiecznych w sieci, w tym: - informacje o zagrożeniach płynących ze strony złośliwego oprogramowania, - informacje o cyberprzemocy, - informacje i przeciwdziałanie przestępczości zorganizowanej w sieci, - informacje o niewłaściwym wykorzystaniu komputera i sieci Internet w praktyce przez osoby niepełnoletnie.				6 st, 3 nst
Sieci komputerowe na użytek edukacyjny. Etyka mediów. Aspekty etyczne i prawne mediów. Prawo autorskie.				5 st, 2 nst
RAZEM			0	30 st, 18 nst
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów kształcenia	70%	20%	10%
W1	zna rodzaje struktur społecznych i instytucji społeczne oraz zachodzące między nimi relacje, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi stosować przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA				
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów	30	18	
2	Praca własna studenta	70	82	
Suma		100	100	
ECTS		4	4	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Kremen T., Media społecznościowe a edukacja, [dostęp Academica]			
2	Strykowski W., Edukacja medialna w społeczeństwie informacyjnym, 2010 [dostęp Academica]			
Uzupełniająca				
1	Musiał E., Media społecznościowe - narzędzie ucznia cyfrowej szkoły, Nowa Szkoła 2013 10 (718), s. 13-20.			
2	Strykowski W., Kompetencje medialno-informatyczne przyszłych nauczycieli, 2018 [dostęp Academica]			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	AUTOPREZENTACJA		Kod przedmiotu PM8
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Nauczenie studentów świadomości własnego ciała, wyglądu i głosu, co jest potrzebne przy wystąpieniach publicznych, także medialnych.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawy kultury osobistej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W15	
W2	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej		
Umiejętności			
U1	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	K_U05 K_U16	
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K05	
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH			
		ST	NST

Temat		W	C	L/P	W	C	L/P
Jak mówić aby nas słuchano (modulacja głosu, wypowiedź dedykowana, „złoty środek” ekspresji emocjonalnej, umiejętność aktywnego słuchania, ćwiczenia przepony, ćwiczenia dykcji)			2			1	
Jak wyglądać aby nas dobrze postrzegano (ubiór dobrany do okoliczności, właściwa postawa ciała i nakierowywanie „poła uwagi”, jak opanować treść ciała, itp.)			2			1	
Kluczowe 30 sekund przekazu (wykorzystywanie zasady pierwszego wrażenia, tworzenie nośnych informacyjnie leadów)			2			1	
Praca z mikrofonem, praca z kamerą, praca na scenie, praca w sytuacjach wysokostresowych			3			2	
Lider/kreator – czyli jak przejąć kontrolę nad aktywnością twórczą grupy			3			2	
Nasza gwiazda – jak wykorzystywać przy autopromocji media (w tym social media)			3			2	
RAZEM		0	15	0	0	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i pisemnych w języku polskim i języku obcym w zakresie problematyki właściwej dla pedagogiki lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Aktywność, czytanie zadanej literatury, przygotowywanie własnych wypowiedzi, prezentacji							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Kutnyj P., Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych : na żywo i online, Warszawa 2021.						
2	Pease A., Mowa ciała, Poznań 2010.						
3	Mowa ciała w praktyce, Gdańsk: Wytwórnia Filmów Szkoleniowych Synergia - dokument elektroniczny DVD						
Uzupełniająca							
1	D. Carnegie, Jak stać się doskonałym mówcą i rozmówcą, Warszawa 2012.						
2	M. Leary, Wywieranie wrażenia. Strategie autoprezentacji, Sopot 2017.						
3	T. Kammel, Moc w gębie. Jak gadać, aby się dogadać, Warszawa 2018.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	KULTURA ŻYWEGO SŁOWA		Kod przedmiotu PM8
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z zasadami ortofonii oraz przeprowadzenie kursu dykcji.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowa wiedza na temat kultury języka.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		K_W03 K_W05
W2	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		K_U02 K_U04
U2	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01 K_K02
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Opracowania, ćwiczenia dykcyjne, teksty literatury.			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Podstawowe wiadomości na temat emisji głosu i higieny pracy głosem			2			1	
Zasady poprawności językowej w zakresie ortofonii i ortopedyki			2			1	
Rodzaje akcentów wyrazowych, zdaniowych w języku polskim. Rola intonacji			2			1	
Nauka dykcji			4			3	
Recytacja oraz interpretacja tekstu literackiego			4			2	
Zasady grzeczności językowej			1			1	
RAZEM		0	15	0	0	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Czynny udział podczas ćwiczeń.							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Toczyska B. Elementarne ćwiczenia dykcji. Gdańsk 2017.						
2	Tarasiewicz B. Mówię i śpiewam świadomie. Kraków 2006.						
Uzupelniająca							
1	Kamińska B. Logopedia artystyczna. Gdańsk 2016.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Profilaktyka cyberzagrożeń		Kod przedmiotu PM9
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Specjalność - pedagogika medialna z animacją kultury	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Egzamin
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z cyberzagrozeniami oraz sposobami radzenia sobie w sytuacji zagrożeń tego typu - profilaktyka oraz formy pomocy.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawy psychologii, refleksyjność, dociekliwość poznawcza.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Zna rodzaje i znaczenie więzi społecznych w społeczeństwie informacyjnym.	K_W03 K_W06 K_W15	
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej.		
Umiejętności			
U1	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	K_U03 K_U11 K_U18	
U2	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.		
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K03 K_K06	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Prezentacja wykładowa konwencjonalno - konwersatoryjna, prezentacje multimedialne			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Pojęcie i rodzaje cyberzagrożeń		2			1		
Zagrożenia finansowe.		2			1		
Prawo autorskie i problem plagiatu w sieci.		2			1		
Zagrożenia o podłożu seksualnym.		3			2		
Problem z kształtowaniem wizerunku - akceptacji własnej osoby, naruszenia godności osobistej.		3			2		
Problem uzależnienia od mediów cyfrowych.		3			2		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	Zna rodzaje i znaczenie więzi społecznych w społeczeństwie informacyjnym.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Średnia ocen z egzaminu pisemnego z treści wykładowych i pracy zaliczeniowej - prezentacji tematycznej (indywidualnej i grupowej)							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	.Malinowska K., Aspekty prawne ubezpieczenia cyber ryzyk, 2016 [dostęp Academica]						
2	Padło K., Cyber-zagrożenia, 2016 [dsotep Academica]						
3	Białoskórski R., Cyberzagrożenia w środowisku bezpieczeństwa XXI wieku : zarys problematyki, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Cła i Logistyki, 2011 [dostęp Academica]						
Uzupelniająca							
1	Cyberświat : możliwości i zagrożenia / red. nauk. Józef Bednarek, Anna Andrzejewska – Warszawa: Wydawnictwo Akademickie „Żak”, 2009.						
2	Polski Komitet Normalizacyjny Instytucja sprawcza Wydawca, CYBER : Cyberbezpieczeństwo Konsumentów Internetu Rzeczy: wymagania podstawowe, [dostęp Academica]						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Marketing w kulturze		Kod przedmiotu
	Instytut Humanistyczny		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Humanistyczny		
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	45	Praca własna studenta	51
Razem	60	Razem	60
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zasadniczym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zasadami budowania strategii marketingowych i ich uwarunkowaniami w kulturze			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Student charakteryzuje się postawą otwartą, pragnie poznawać zagadnienia z obszaru zarządzania i marketingu kultury.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	W1, W2, W3	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
W3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	U1, U2, U3	
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		
U3	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K1, K2, K3	
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		
K3	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Programy multimedialne, filmy edukacyjne, fotografie, foldery itp.			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
1. Kultura i marketing – wprowadzenie						
1.1 Kultura i sztuka – definicje kultury i sztuki		2			1	
1.2 Marketing – definicje i przedmiot marketingu						
2. Płaszczyzna zjawisk kulturowych						
2.1 Zjawiska kulturowe w przestrzeni społecznej i gospodarczej		2			1	
2.2 Miejsce przemysłów kultury na rynku europejskim						
2.3 Przemysły kreatywne i kultury — podział wg. Kern European Affairs						
3. Marketing						
3.1 Tradycyjne i współczesne ujęcie marketingu		2			1	
3.2 Cechy, misja i rola marketingu						
4. Marketing w sferze kultury						
4.1 Marketing kultury oraz marketing poprzez kulturę		1			1	
4.2 Przedmiot marketingu w sferze kultury						
5. Polityka czy rynek – warunki funkcjonowania kultury						
5.1 Kultura w polityce państwa. Kreowanie marki państwa (nation branding wg. Simona Anholta)						
5.2 Kultura w polityce samorządu regionalnego. Marketing terytorialny. Kreowanie marki regionu		2			1	
5.3 Kultura w polityce samorządu miejskiego. Marketing przez kulturę. Kreowanie marki miasta						
6. Marketing instytucji kultury. Budowanie wizerunku czy sprzedaż produktu						
6.1 Zarządzanie strategiczne i operacyjne						
6.2 Plan marketingowy. Dylemat wyboru celów		3			2	
6.3 Budowanie przewagi konkurencyjnej i analiza SWOT						
7. Istota i narzędzia marketingu kultury						
7.1 Strategie marketingu w odniesieniu do instytucji i produktu						
7.2 Grupy docelowe i opiniotwórcze		3			2	
7.3 Narzędzia marketingowe i ich skuteczność						
RAZEM	0	15	0	0	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zaliczeniowe	Aktywność		
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium, projekt.						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Krystyna Mazurek-Lopacińska, Magdalena Sobocińska (2010), Zarządzanie marketingowe w instytucjach kultury w dobie wirtualizacji życia społecznego, www.e-wydawnictwo.eu /Document/ DocumentPreview/1447					
Uzupelniająca						
1	Zarządzanie w kulturze, red. Katarzyna Barańska, Katarzyna Plebańczyk, Emil Orzechowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2001, KotlerPh.: Marketing Podręcznik europejski. PWE Warszawa 2002 [dsotep - Academica]					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Warsztaty filmowe		Kod przedmiotu PM11
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat	30	Laboratorium/Projekt/Warsztat	18
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawami działań multimedialnych, praca na kilku płaszczyznach dźwięku obrazu i nowych mediów Wskazanie głównych i podstawowych umiejętności poruszania się w środowisku multimedialnym.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu obsługi komputera			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej	K_W04 K_W08 K_W12	
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze		
Umiejętności			
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	K_U08 K_U10 K_U11	
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K05 K_K06	
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Kamera, nagłośnienie, lampy, oprogramowanie do montażu						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Film i jego zastosowanie w edukacji			2			1
Budowa i kompozycja obrazu filmowego			2			1
Szkolenie z obsługi sprzętu (kamera, nagłośnienie, oświetlenie)			2			1
Budowanie scenariusza filmu edukacyjnego			4			2
Warsztaty z montażu			4			2
Tworzenie videobloga, programu na YouTube			8			6
Tworzenie filmu edukacyjnego			8			5
RAZEM	0	0	30	0		18
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, Czytanie zadanej literatury, prace z zajęć oraz prace zaliczeniowe						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Mascelli, Joseph V, 5 tajemnic warsztatu filmowego, Warszawa 2021.					
	Smoleń-Sidyk M., Visual storytelling : jak za pomocą obrazu opowiadać historie na odległość, BN 2017 [dostęp Academica]					
2	Głodowski W., Zachowanie się przed kamerą i mikrofonem, BN 2002, [dostęp Academica]					
Uzupełniająca						
1	Sawiński J.P., Filmowanie inspiruje i aktywizuje, Nowa Szkoła 2015 5 (733) , s. 32-37.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Warsztaty grafiki komputerowej		Kod przedmiotu PM12
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat	30	Laboratorium/Projekt/Warsztat	18
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawami grafiki komputerowej (rastrowej oraz wektorowej). Wskazanie głównych i podstawowych umiejętności poruszania się w środowisku graficznym.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu obsługi komputera			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	K_W04 K_W08 K_W12	
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze		
Umiejętności			
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	K_U08 K_U10 K_U11	
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K05 K_K06	
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Pracowani komputerowa z odpowiednim oprogramowaniem			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Czym jest grafika wektorowa a czym grafika rastrowa, jak i gdzie wykorzystywać poszczególne rodzaje grafiki			2			1
Budowanie rysunków, kształtów i elementów graficznych takich jak znak lub symbol za pomocą programów graficznych (CorelDraw/Adobe Photoshop). Praca z wykorzystaniem podstawowych narzędzi linii wektorowych, węzłów i kształtów			5			3
Projekt okładki na wybrany temat wykonany przy użyciu programu wektorowego (CorelDraw/Adobe Photoshop) łączący elementy tekstu, obrazu oraz kształtu, dopasowany do formatu nośnika. Nauka skojarzeń, metafor i transformacji wybranych tesli w procesie projektowograficznym.			5			3
Opracowanie i tworzenie znaku graficznego - logo za pomocą programu wektorowego (CorelDraw/Adobe Photoshop) oraz dalsze jego wykorzystanie w serii materiałów promocyjnych (wizytówka, papier, teczka itp). Umiejętność tworzenia spójnych i czytelnych komunikatów za pomocą znaku graficznego.			5			3
Projekt plakatu na wybrany temat wykonanego przy użyciu programów graficznych (Adobe Photoshop/CorelDraw) z wykorzystaniem materiałów fotograficznych, skanów i rysunków.			5			3
Zapoznanie się z narzędziami (oprogramowaniem adobe oraz corel)			8			5
RAZEM	0	0	30	0	0	18
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność		
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, Czytanie zadanej literatury, prace z zajęć oraz prace zaliczeniowe						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Twemlow Alice, „Czemu służy grafika użytkowa”, ABE Dom wydawniczy, 2006					
2	H.P. Willberg, F. Forssman, „Pierwsza pomoc w typografii”, Gdańsk 2006					
3	Q. Newark, „Design i Grafika dzisiaj, Podręcznik grafiki użytkowej”, ABE Dom wydawniczy, 2006					
4	Zeegen L., „Twórcze ilustrowanie”, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa 2007					
Uzupełniająca						
1	Ambrose G., Harris P., „Twórcze projektowanie”, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa 2007					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Warsztaty multimedialne		Kod przedmiotu PM12
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat	30	Laboratorium/Projekt/Warsztat	18
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawami działań multimedialnych, praca na kilku płaszczyznach dźwięku obrazu i nowych mediów Wskazanie głównych i podstawowych umiejętności poruszania się w środowisku multimedialnym.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu obsługi komputera			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej	K_W04 K_W08 K_W12	
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze		
Umiejętności			
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	K_U08 K_U10 K_U11	
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K05 K_K06	
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Pracowani komputerowa z odpowiednim oprogramowaniem						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Prezentacje multimedialne - rodzaje i ich zastosowanie.			2			1
Wielopoziomowe działania multimedialne z wykorzystaniem dostępných narzędzi.			10			6
Tworzenia prezentacji multimedialnych			8			5
Intermedialność multimediów- ćwiczenia z zakresu płynnego przechodzenia i łączenia ze sobą różnych form multimedialnych			10			6
RAZEM	0	0	30	0	0	18
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, Czytanie zadanej literatury, prace z zajęć oraz prace zaliczeniowe						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Świerk G., Multimedia: obróbka dźwięku i filmów, Gliwice 2004.					
2	Wieczorkowska A., Multimedia: podstawy teoretyczne i zastosowania praktyczne, Warszawa 2008.					
Uzupełniająca						
1	Manuel Castells, Społeczeństwo sieci, Warszawa 2008 / wybrane fragmenty.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	INSTYTUCJONALNO-PRAWNE PODSTAWY DZIAŁANIA ORGANIZATORA KULTURY		Kod przedmiotu PM13
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z podstawowymi terminami, aktami prawnymi, problemami dotyczącymi instytucjonalno-prawnej działalności domów kultury.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Brak.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		K_W08 K_W18
W2	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego		
Umiejętności			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności		K_U01 K_U19
U2	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi)		
Kompetencje społeczne			
K1	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		K_K04 K_K05
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Dokumenty, prezentacje			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Analiza dokumentów określających ramy prawne działalności kulturalnej: Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej – całokształt z rozporządzeniami,		2			1		
Analiza dokumentów określających ramy prawne działalności kulturalnej: Kultura a Prawo pracy, Kultura a Ustawa o finansach publicznych		2			1		
Analiza dokumentów określających ramy prawne działalności kulturalnej: Kultura a Ustawa o zamówieniach publicznych, Kultura a Ustawa o samorządzie gminnym, Kultura a Ustawa o bibliotekach, Kultura a Ustawa o prawach autorskich i prawa pokrewne		3			2		
Działalność kulturalna a prawo autorskie		2			1		
Statut jednostki – podstawowy dokument regulujący pracę instytucji kultury		1			1		
Rozporządzenia, zarządzenia, uchwały i ustawy oraz regulaminy – czyli kto i w jaki sposób reguluje pracę animatora kultury		1			1		
Dom kultury – jako miejsce pracy twórczej, jako instytucja artystyczna, jako jednostka budżetowa		2			1		
Dom kultury / biblioteka / teatr – formy rozdzielności prawno-administracyjnej jednostek kultury w Polsce		2			1		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi , a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Aktywność, czytanie i analiza dokumentów prawnych, kolokwium							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Obowiązujące, aktualne ustawy regulujące działalność kulturalną w Polsce						
Uzupelniająca							
1	Prawo mediów, red. J. Sieńczyło-Chlabicz, Warszawa 2015.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu	Kreatywne pisanie i copywriting		Kod przedmiotu PM14
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium		Laboratorium	
Inna forma (jaka)		Inna forma (jaka)	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studenta z zasadami tworzenia tekstu użytkowego, jego struktury i praw nim rządzących. Redagowanie własnego tekstu.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawowa wiedza z zakresu gramatyki języka polskiego, ortografii, interpunkcji oraz komunikacji interpersonalnej.			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	K_W01, K_W03, K_W18	
W2	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne.		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego.		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	K_U01, K_U04, K_U18	
U2	Potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. Zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.		
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01, K_K03, K_K04	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.		

TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE)				
STUDIA STACJONARNE				
Temat	Liczba godzin			
	W	C	L/P	
Tekst użytkowy - jego specyfika oraz typologia.		2		
Elementy retoryczne w tekście.		2		
Analiza przykładowych tekstów użytkowych.		2		
Sposoby dynamizowania tekstu.		2		
Recenzja.		2		
Tekst reklamowy w Internecie.		2		
Redagowanie perswazyjnych e-maili, newsletterów.		2		
Prezentacja prac zaliczeniowych - tekstów użytkowych.		1		
RAZEM		15		
STUDIA NIESTACJONARNE				
Temat	Liczba godzin			
	W	C	L/P	
Tekst użytkowy - jego specyfika oraz typologia.		2		
Analiza przykładowych tekstów użytkowych.		2		
Sposoby dynamizowania tekstu.		2		
Tekst reklamowy, e-mail, recenzja.		2		
Prezentacja prac zaliczeniowych - tekstów użytkowych.		1		
RAZEM	0	9		0
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA				
Kod	Opis	Egzamin/ Prace kontrolne	Projekty	Aktywność na zajęciach
	Waga w weryfikacji efektów kształcenia	20%	10%	70%
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W2	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U2	Potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym. Zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
K3	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów.	15	9	
2	Praca własna studenta.	35	41	
Suma		50	50	
ECTS		2	2	
LITERATURA				
Podstawowa				
1	M. Dutko, <i>Copywriting internetowy</i> , Warszawa 2010.			
2	M. Jaworowicz, <i>Copywriting w zintegrowanej komunikacji marketingowej</i> , Warszawa 2015.			
3	J. Wrycza-Bekier, <i>Magia słów. Jak pisać teksty, które porwą tłumy</i> , Gliwice 2018.			
Uzupełniająca				
1	M. Kuziak, S. Rzepezyński, <i>Jak pisać?</i> , Bielsko-Biała 2005.			
2	J. Wrycza-Bekier, <i>Webwriting. Profesjonalne tworzenie tekstów dla Internetu</i> , Gliwice 2011.			

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Gry komputerowe w pracy pedagoga		Kod przedmiotu PM15
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	Pedagogika medialna z animacją kultury
Moduł kształcenia	specjalnościowy	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z środowiskiem gier komputerowych oraz mobilnych, ze wskazaniem na			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu obsługi komputera, znajomość podstawowych zagadnień związanych z dziedziną gier komputerowych i mobilnych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)		K_W04 K_W08 K_W12
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze		
Umiejętności			
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie		K_U08 K_U10 K_U11
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01 K_K05 K_K06
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Pracowani komputerowa z odpowiednim oprogramowaniem						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Omówienie środowiska i rodzajów gier komputerowych i mobilnych			2			1
W jaki sposób można wykorzystać gry komputerowe w pracy szkolnej. Jak dobrać gry, żeby jednocześnie bawic i uczyć			2			1
Gry turniejowe i wykorzystanie ich w pracy pedagogicznej			5			3
Gry mobilne i ich zastosowanie w pracy edukacyjnej.			4			3
Zagrożenia związane aktywnością gamingową dzieci			2			1
RAZEM	0	0	15	0	0	9
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność		
W1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności profesjonalne oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym, oraz w opracowywaniu projektów społecznych, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, Czytanie zadanej literatury, prace z zajęć oraz prace zaliczeniowe						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Paweł Tkaczyk - GRYWALIZACJA. Jak zastosować mechanizmy gier w działaniach marketingowych Wydawnictwo: Onepress					
2	McStay, Andrew, Reklama cyfrowa : podręcznik / Andrew McStay ; tł. Karolina Jankowiak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego , 2020					
Uzupelniająca						
1	R.Steinmetz, K.Nahrstedt: Multimedia Systems. Series: X.media.publishing Springer, 2004, ISBN: 978-3-540-40867-3					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Seminarium magisterskie		Kod przedmiotu S1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Humanistyczny		
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przygotowania pracy dyplomowej	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie /Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do napisania pracy magisterskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu metodologii badań pedagogicznych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).		K_W04, NW_f, NW_g
NW1	posiada wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju		
NW2	posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych		
Umiejętności			
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.		K_U06, K_U07, NU_a, NU_b, NU_e, NU_g
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.		
NU1	potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych		
NU2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji		
NU3	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków		
NU4	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.		
NK1	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka		K_K01, NK_d, NK_e
NK2	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Projektor multimedialny, prezentacje, plansze poglądowe, kwestionariusze narzędzi diagnostycznych, materiały źródłowe.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Prezentacja problematyki kierunku i studiowanej specjalności		3			2	
Prezentacja zainteresowań promotora i indywidualnych zainteresowań studenta		3			2	
Wstępne ustalenie tematyki pracy dyplomowej i kwerenda źródeł		3			2	
Opracowanie koncepcji pracy dyplomowej		3			2	
Analiza teoretycznych zagadnień podjętego tematu		3			2	
Opracowanie i zaakceptowanie teoretycznej części pracy		3			2	
Analiza metodologicznych założeń badań własnych		2			1	
Opracowanie i akceptacja rozdziału metodologicznego oraz narzędzi badawczych		2			1	
Przeprowadzenia badań własnych		2			1	
Analiza i interpretacja wyników badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie rozdziału przedstawiającego wyniki badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie ostatecznej wersji pracy magisterskiej		2			1	
RAZEM	0	30	0	0	18	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motyw ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Przedmiot zaliczany jest w kolejnych semestrach: w I, II i III zaliczeniem, a w IV zaliczeniem z oceną. Warunkiem zaliczenia semestru I jest opracowanie koncepcji pracy dyplomowej; semestru II - teoretycznych podstaw podjętej w pracy problematyki; semestru III - rozdziału metodologicznego wraz z narzędziami badawczymi; semestru IV - opracowanie końcowe pracy dyplomowej i jej zaakceptowanie w JSA.						
FORMY OCENY						
Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną na koniec semestru IV. Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Brzeziński J., Metodologia badań społecznych. Wybór tekstów. Poznań 2012.					
2	Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych. Warszawa 2016.					
3	Łobocki M., Metody badań pedagogicznych, Wyd. Impuls, Kraków 2007.					
4	Mróz T., Sivińska M., Prace dyplomowe na studiach humanistycznych, SSW Collegium Balticum, Szczecin 2010.					
Uzupelniająca						
1	Literatura tematyczna wynikająca z zainteresowań studenta i podjętej problematyki pracy magisterskiej.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Seminarium magisterskie		Kod przedmiotu S1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przygotowania pracy dyplomowej	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie /Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do napisania pracy magisterskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu metodologii badań pedagogicznych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).		K_W04, NW_f, NW_g
NW1	posiada wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju		
NW2	posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych		
Umiejętności			
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.		K_U06, K_U07, NU_a, NU_b, NU_e, NU_g
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.		
NU1	potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych		
NU2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji		
NU3	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków		
NU4	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi		
NU4	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.		K_K01, NK_d, NK_e
NK1	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka		
NK2	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Projektor multimedialny, prezentacje, plansze poglądowe, kwestionariusze narzędzi diagnostycznych, materiały źródłowe.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Prezentacja problematyki kierunku i studiowanej specjalności		3			2	
Prezentacja zainteresowań promotora i indywidualnych zainteresowań studenta		3			2	
Wstępne ustalenie tematyki pracy dyplomowej i kwerenda źródeł		3			2	
Opracowanie koncepcji pracy dyplomowej		3			2	
Analiza teoretycznych zagadnień podjętego tematu		3			2	
Opracowanie i zaakceptowanie teoretycznej części pracy		3			2	
Analiza metodologicznych założeń badań własnych		2			1	
Opracowanie i akceptacja rozdziału metodologicznego oraz narzędzi badawczych		2			1	
Przeprowadzenia badań własnych		2			1	
Analiza i interpretacja wyników badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie rozdziału przedstawiającego wyniki badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie ostatecznej wersji pracy magisterskiej		2			1	
RAZEM	0	30	0	0	18	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Przedmiot zaliczany jest w kolejnych semestrach: w I, II i III zaliczeniem, a w IV zaliczeniem z oceną. Warunkiem zaliczenia semestru I jest opracowanie koncepcji pracy dyplomowej; semestru II - teoretycznych podstaw podjętej w pracy problematyki; semestru III - rozdziału metodologicznego wraz z narzędziami badawczymi; semestru IV - opracowanie końcowe pracy dyplomowej i jej zaakceptowanie w JSA.						
FORMY OCENY						
Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną na koniec semestru IV. Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Brzeziński J., Metodologia badań społecznych. Wybór tekstów. Poznań 2012.					
2	Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych. Warszawa 2016.					
3	Łobocki M., Metody badań pedagogicznych, Wyd. Impuls, Kraków 2007.					
4	Mróz T., Sivińska M., Prace dyplomowe na studiach humanistycznych, SSW Collegium Balticum, Szczecin 2010.					
Uzupełniająca						
1	Literatura tematyczna wynikająca z zainteresowań studenta i podjętej problematyki pracy magisterskiej.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Seminarium magisterskie		Kod przedmiotu
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przygotowania pracy dyplomowej	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie /Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	70	Praca własna studenta	82
Razem	100	Razem	100
ECTS	4	ECTS	4
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do napisania pracy magisterskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu metodologii badań pedagogicznych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).		K_W04, NW_f, NW_g
NW1	posiada wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju		
NW2	posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych		
Umiejętności			
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.		K_U06, K_U07, NU_a, NU_b, NU_e, NU_g
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.		
NU1	potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych		
NU2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji		
NU3	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków		
NU4	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.		K_K01, NK_d, NK_e
NK1	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka		
NK2	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Projektor multimedialny, prezentacje, plansze poglądowe, kwestionariusze narzędzi diagnostycznych, materiały źródłowe.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Prezentacja problematyki kierunku i studiowanej specjalności		3			2	
Prezentacja zainteresowań promotora i indywidualnych zainteresowań studenta		3			2	
Wstępne ustalenie tematyki pracy dyplomowej i kwerenda źródeł		3			2	
Opracowanie koncepcji pracy dyplomowej		3			2	
Analiza teoretycznych zagadnień podjętego tematu		3			2	
Opracowanie i zaakceptowanie teoretycznej części pracy		3			2	
Analiza metodologicznych założeń badań własnych		2			1	
Opracowanie i akceptacja rozdziału metodologicznego oraz narzędzi badawczych		2			1	
Przeprowadzenia badań własnych		2			1	
Analiza i interpretacja wyników badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie rozdziału przedstawiającego wyniki badań własnych		2			1	
Opracowanie i zaakceptowanie ostatecznej wersji pracy magisterskiej		2			1	
RAZEM	0	30	0	0	18	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Przedmiot zaliczany jest w kolejnych semestrach: w I, II i III zaliczeniem, a w IV zaliczeniem z oceną. Warunkiem zaliczenia semestru I jest opracowanie koncepcji pracy dyplomowej; semestru II - teoretycznych podstaw podjętej w pracy problematyki; semestru III - rozdziału metodologicznego wraz z narzędziami badawczymi; semestru IV - opracowanie końcowe pracy dyplomowej i jej zaakceptowanie w JSA.						
FORMY OCENY						
Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną na koniec semestru IV. Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Brzeziński J., Metodologia badań społecznych. Wybór tekstów. Poznań 2012.					
2	Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych. Warszawa 2016.					
3	Łobocki M., Metody badań pedagogicznych, Wyd. Impuls, Kraków 2007.					
4	Mróz T., Siwińska M., Prace dyplomowe na studiach humanistycznych, SSW Collegium Balticum, Szczecin 2010.					
Uzupełniająca						
1	Literatura tematyczna wynikająca z zainteresowań studenta i podjętej problematyki pracy magisterskiej.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Seminarium magisterskie		Kod przedmiotu S1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Humanistyczny		
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przygotowania pracy dyplomowej	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie /Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	30	Ćwiczenia	18
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	30	Razem	18
Praca własna studenta	120	Praca własna studenta	132
Razem	150	Razem	150
ECTS	6	ECTS	6
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do napisania pracy magisterskiej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Wiedza z zakresu metodologii badań pedagogicznych.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).		K_W04, NW_f, NW_g
NW1	posiada wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju		
NW2	posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych		
Umiejętności			
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.		K_U06, K_U07, NU_a, NU_b, NU_e, NU_g
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.		
NU1	potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych		
NU2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji		
NU3	posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków		
NU4	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.		K_K01, NK_d, NK_e
NK1	ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka		
NK2	ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE							
Projektor multimedialny, prezentacje, plansze poglądowe, kwestionariusze narzędzi diagnostycznych, materiały źródłowe.							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat	ST			NST			
	W	C	L/P	W	C	L/P	
Prezentacja problematyki kierunku i studiowanej specjalności		3			2		
Prezentacja zainteresowań promotora i indywidualnych zainteresowań studenta		3			2		
Wstępne ustalenie tematyki pracy dyplomowej i kwerenda źródeł		3			2		
Opracowanie koncepcji pracy dyplomowej		3			2		
Analiza teoretycznych zagadnień podjętego tematu		3			2		
Opracowanie i zaakceptowanie teoretycznej części pracy		3			2		
Analiza metodologicznych założeń badań własnych		2			1		
Opracowanie i akceptacja rozdziału metodologicznego oraz narzędzi badawczych		2			1		
Przeprowadzenia badań własnych		2			1		
Analiza i interpretacja wyników badań własnych		2			1		
Opracowanie i zaakceptowanie rozdziału przedstawiającego wyniki badań własnych		2			1		
Opracowanie i zaakceptowanie ostatecznej wersji pracy magisterskiej		2			1		
RAZEM	0	30	0	0	18	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań- wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Posiada podstawowe umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze, opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań pod kątem wykorzystania praktycznego.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
U2	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Przedmiot zaliczany jest w kolejnych semestrach: w I, II i III zaliczeniem, a w IV zaliczeniem z oceną. Warunkiem zaliczenia semestru I jest opracowanie koncepcji pracy dyplomowej; semestru II - teoretycznych podstaw podjętej w pracy problematyki; semestru III - rozdziału metodologicznego wraz z narzędziami badawczymi; semestru IV - opracowanie końcowe pracy dyplomowej i jej zaakceptowanie w JSA.							
FORMY OCENY							
Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną na koniec semestru IV. Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Brzeziński J., Metodologia badań społecznych. Wybór tekstów. Poznań 2012.						
2	Brzeziński J., Metodologia badań psychologicznych. Warszawa 2016.						
3	Łobocki M., Metody badań pedagogicznych, Wyd. Impuls, Kraków 2007.						
4	Mróz T., Sivińska M., Prace dyplomowe na studiach humanistycznych, SSW Collegium Balticum, Szczecin 2010.						
Uzupełniająca							
1	Literatura tematyczna wynikająca z zainteresowań studenta i podjętej problematyki pracy magisterskiej.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Praktyki zawodowe		Kod przedmiotu
	Instytut Humanistyczny		PRI
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Praktyk zawodowych	Język wykładowy	Polski
Semestr	II	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt	120	Laboratorium/Projekt	120
Razem	120	Razem	120
Praca własna studenta	80	Praca własna studenta	80
Razem	200	Razem	200
ECTS	8	ECTS	8
rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy zdobytej na studiach; kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej; przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania; stworzenie dogodnych warunków do aktywizacji zawodowej studenta na rynku pracy.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
wiedza i umiejętności zdobyte na studiach			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06	
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki		
Umiejętności			
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	K_U18 K_U19	
U2	Potrafi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samo zatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze i edukacyjne na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy		
U4	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regulami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		

Kompetencje społeczne						
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	K_K06 K_K07 K_K08				
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.					
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.					
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Metody podające, programowe, prezentacje, materiały informacyjne, filmy edukacyjne.						
TREŚCI KSZTALCENIA (PROGRAMOWE) I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Poznanie funkcjonowania szkoły i przedszkola – ich zadań, organizacji pracy, dokumentacji						
Wdrożenie w działania profilaktyczne podejmowane w placówce						
Diagnozowanie dzieci i planowanie pracy wychowawczej						
Hospitacja zajęć prowadzonych przez opiekuna. Prowadzenie dokumentacji obserwacji. Rozwiązywanie problemów wychowawczych						
Wdrażanie we współpracę ze środowiskiem lokalnym						
Wdrażanie do współpracy z kadra placówki i rodzicami/opiekunami prawnymi dzieci. Samodzielne prowadzenie zajęć profilaktycznych w oparciu o diagnozę. Samodzielne prowadzenie zajęć terapeutycznych, wychowawczych						
Poznanie warsztatu wychowawcy						
Planowanie czasu wolnego dzieci. Rozwój zainteresowań dzieci						
RAZEM						
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTALCENIA						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zał.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, wychowawczej, terapeutycznej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrafi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samozatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U4	Possida pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Średnia ocen uzyskanych przez opiekunów z ramienia instytucji i uczelni						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Literatura z zakresu pedagogiki, psychologii (poznana na poszczególnych zajęciach) oraz wskazana przez opiekunów praktyk. Czasopisma fachowe					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Praktyki zawodowe		Kod przedmiotu
	Instytut Humanistyczny		
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Praktyk zawodowych	Język wykładowy	Polski
Semestr	III	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt	120	Laboratorium/Projekt	120
Razem	120	Razem	120
Praca własna studenta	80	Praca własna studenta	80
Razem	200	Razem	200
ECTS	8	ECTS	8
rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy zdobytej na studiach; kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej; przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania; stworzenie dogodnych warunków do aktywizacji zawodowej studenta na rynku pracy.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
wiedza i umiejętności zdobyte na studiach			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06	
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki		
Umiejętności			
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	K_U18 K_U19	
U2	Potrafi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samo zatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze i edukacyjne na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy		
U4	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		

Kompetencje społeczne						
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	K_K06 K_K07 K_K08				
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.					
K3	Potrąfi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.					
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Metody podające, programowe, prezentacje, materiały informacyjne, filmy edukacyjne.						
TREŚCI KSZTAŁCENIA (PROGRAMOWE) I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Poznawanie funkcjonowania szkoły i przedszkola – ich zadań, organizacji pracy, dokumentacji						
Wdrożenie w działania profilaktyczne podejmowane w placówce						
Diagnozowanie dzieci i planowanie pracy wychowawczej						
Hospitacja zajęć prowadzonych przez opiekuna. Prowadzenie dokumentacji obserwacji. Rozwiązywanie problemów wychowawczych						
Wdrażanie we współpracę ze środowiskiem lokalnym						
Wdrażanie do współpracy z kadrą placówki i rodzicami/opiekunami prawnymi dzieci. Samodzielne prowadzenie zajęć profilaktycznych w oparciu o diagnozę. Samodzielne prowadzenie zajęć terapeutycznych, wychowawczych						
Poznanie warsztatu wychowawcy						
Planowanie czasu wolnego dzieci. Rozwój zainteresowań dzieci						
RAZEM						
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zalicz.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, wychowawczej, terapeutycznej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrąfi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samozatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U4	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regulami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
K3	Potrąfi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
średnia ocen uzyskanych przez opiekunów z ramienia instytucji i uczelni						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Literatura z zakresu pedagogiki, psychologii (poznana na poszczególnych zajęciach) oraz wskazana przez opiekunów praktyk. Czasopisma fachowe					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Wprowadzenie do praktyk zawodowych		Kod przedmiotu PR1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	II stopień	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Praktyk zawodowych	Język wykładowy	Polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Zaliczenie
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt		Laboratorium/Projekt	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta		Praca własna studenta	
Razem	15	Razem	9
ECTS	0	ECTS	0
Zapoznanie się z dokumentacją, przepisami oraz regulaminem praktyk.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
wiedza i umiejętności zdobyte na studiach			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06	
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki		
Umiejętności			
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-educacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	K_U18 K_U19	
U2	Potrafi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samo zatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze i edukacyjne na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy		
U4	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regulami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	K_K06 K_K07 K_K08	
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Metody podające, programowe, prezentacje, materiały informacyjne, filmy edukacyjne.						
TREŚCI KSZTALCENIA (PROGRAMOWE) I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Poznanie dokumentacji związanej z praktykami	4			2		
Aspekty prawne odbywania praktyk	3			2		
Zasady etyki zawodowej	3			2		
Opis specyfiki wybranych placówek	5			3		
RAZEM	15	0	0	9	0	0
WERYFIKACJA EFEKTÓW KSZTALCENIA						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań - wybrane metody i narzędzia opisu stosowane w naukach społecznych i humanistycznych oraz jej zastosowania w wybranym obszarze praktyki pedagogicznej)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma podstawową wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony przemysłowej i prawa autorskiego	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W4	Student posiada wiedzę na temat placówek podejmujących działania opiekuńczo-wychowawcze, zna cele, metody pracy oraz dokumentację prowadzoną przez te placówki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, wychowawczej, terapeutycznej oraz potrafi formułować własne opinie potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U2	Potrafi realizować działania przedsiębiorcze, jest przygotowany do samozatrudnienia w sektorze usług edukacyjnych, potrafi współdziałać z organizacjami funkcjonującymi w obszarze przedsiębiorczości społecznej, posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Student potrafi zaplanować czynności wychowawcze na podstawie samodzielnie przeprowadzonej diagnozy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U4	Posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regulami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi), posiada pogłębione umiejętności organizacyjne pozwalające na planowanie i innowacyjne rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
K3	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
średnia ocen uzyskanych przez opiekunów z ramienia instytucji i uczelni						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Dokumentacja związana z praktykami (regulamin, dziennik, umowa, itp..)					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Innowacje w pracy pedagoga		Kod przedmiotu F1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przedmiotów fakultatywnych	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	
Ćwiczenia		Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu przedstawienie podstawowych pojęć i problematyki z zakresu innowatyki oraz przygotowanie do rozumienia podstawowych zagadnień z tego zakresu, a w konsekwencji umiejętności rozróżniania i realizowania innowacyjnych działań w praktyce pedagogicznej tak, by usprawniały one osiągnięcie celów związanych z nauczaniem i wychowaniem.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
podstawowe wiadomości dotyczące komunikacji interpersonalnej, relacji społecznych oraz funkcjonowania człowieka we współczesnym świecie			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Student posiada wiedzę na temat specyfiki innowacji i twórczości w pedagogice	K_W01 K_W03 K_W09 K_W11 K_W13 K_W16	
W2	Student zna podstawowe pojęcia potrzebne do zrozumienia specyfiki innowacji i twórczości		
W3	Student zna podstawowe metody usprawniające twórcze myślenie i działanie		
Umiejętności			
U1	Student umie myśleć ze zrozumieniem o zagadnieniach z zakresu innowacji w pedagogice	K_U01 K_U02	
U2	Student konfrontuje swoją postawę i poglądy z poglądami innych		
Kompetencje społeczne			
K1	Student ma kompetencje w zakresie dostrzegania i rozwiązywania problemów związanych z proponowaniem innowacji w procesie i formach edukacji	K_K01 K_K02	
K2	Student dba o autonomię w myśleniu i działaniu		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE							
przedstawienie informacji, teorii i problemów (z wykorzystaniem sprzętu multimedialnego), dyskusja, dialog, projektowanie rozwiązań problemów							
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Innowatyka jako dziedzina wiedzy, podstawowe pojęcia istotne dla zrozumienia innowacji		2			2		
Twórczość, podmiotowość, paradygmaty myślenia i działania, rozwój, ograniczenia i stymulatory kreatywności		2			1		
Wybrane metody twórczego rozwiązywania problemów		3			2		
Historia innowacji w pedagogice, obowiązujące akty prawne związane z innowatyką w pedagogice		2			1		
Świadome kreowanie sytuacji twórczych, poszukiwanie inspiracji		2			1		
Zajęcia pozalekcyjne dla dzieci a innowacje pedagogiczne nauczycieli		2			1		
Szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z Internetu		2			1		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Student posiada wiedzę na temat specyfiki innowacji i twórczości w pedagogice	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	Student zna podstawowe pojęcia potrzebne do zrozumienia specyfiki innowacji i twórczości	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	Student zna podstawowe metody usprawniające twórcze myślenie i działanie	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Student umie myśleć ze zrozumieniem o zagadnieniach z zakresu innowacji w pedagogice	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Student konfrontuje swoją postawę i poglądy z poglądami innych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
K1	Student ma kompetencje w zakresie dostrzegania i rozwiązywania problemów związanych z proponowaniem innowacji w procesie i formach edukacji	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	Student dba o autonomię w myśleniu i działaniu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
projekt innowacji pedagogicznej							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	Najder-Stefaniak K: <i>Wstęp do innowatyki</i> , Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2010.						
2	E. Smak, <i>Innowatyka w edukacji</i> , Opole 2014.						
3	J. Olkusz, <i>Innowacje i nowatorstwo we współczesnej edukacji</i> , <i>Wychowanie w Przedszkolu</i> 2014 8 (731), s. 62-63.						
Uzupełniająca							
1	Śliwerski B.: <i>Edukacja autorska</i> . Kraków 1996.						
2	A.J., Fazlagić, <i>Szkoła przyjazna dla ludzi kreatywnych</i> , <i>Edukacja i Dialog</i> 2008 5 (198), s. 16-17.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	SAVOIR VIVRE W PRACY PEDAGOGA		Kod przedmiotu F2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przedmiotów fakultatywnych	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z normą w zakresie kultury osobistej, savoir-vivre'u, a także zasad grzeczności językowej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Świadomość wartości kultury osobistej.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	K_W01 K_W02 K_W05	
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk		
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02 K_U03 K_U05	
U2	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych		
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		
Kompetencje społeczne			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01 K_K03 K_K04	
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu			

TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH							
Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Zasady savoir-vivre'u - dawniej i teraz		2			2		
Etykieta kontaktów oficjalnych		2			1		
Dresskod		2			1		
Etyka językowa podstawą kultury językowej		2			1		
Komunikacja niewerbalna		2			1		
Etykieta międzykulturowa, netykieta		2			1		
Kultura i szacunek w wychowywaniu dzieci i wobec dzieci		3			2		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Aktywność, kolokwium albo praca pisemna							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	H. i T. Zgólkowie, Językowy savoir-vivre, Poznań 2001.						
2	N. de Rothschild, Savoir-vivre XXI wieku, Poznań 2006.						
Uzupelniająca							
1	D.G. Leathers, Komunikacja niewerbalna, Warszawa 2009.						

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Multimedia w pracy pedagoga		Kod przedmiotu F3
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przedmiotów fakultatywnych	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Celem przedmiotu jest uświadomienie roli mediów i multimediów w codziennym funkcjonowaniu człowieka - jego rozwoju i w jego kontaktach interpersonalnych. Student ma poznać związane z tym korzyści i zagrożenia, poznać dostępne programy i narzędzia multimedialne, które potem przydadzą mu się w pracy			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Ogólna orientacja w tematyce multimediów oraz umiejętność obsługi programu Office			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	ma ogólną wiedzę o mediach, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk		K_W06 K_W07 K_W13
W2	ma wiedzę na temat dostępnych multimediów jako narzędzi codziennej pracy		
W3	ma wiedzę o roli multimediów w edukacji		
Umiejętności			
U1	potrafi prawidłowo posługiwać się poznaną terminologią		K_U03 K_U04 K_U18
U2	potrafi posługiwać się narzędziami multimedialnymi wykorzystywanymi podczas zajęć		
U3	potrafi ocenić wartość multimediów w edukacji i pracy pedagoga		
Kompetencje społeczne			
K1	rozumie wartość multimediów w komunikacji społecznej		K_K01 K_K02 K_K04
K2	umie wykorzystywać multimedia w komunikacji społecznej		
K3	ma świadomość zarówno korzyści, jak i zagrożeń płynących z używania multimediów		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Opracowania, programy komputerowe (np. Powerpoint, canva.com, prezi.com i inne), prezentacje multimedialne.						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Rodzaje mediów oraz ich wpływ na człowieka. Innowacje, korzyści i zagrożenia.	4			3		
Charakterystyka kompetencji medialnych. Edukacja medialna w procesie kształcenia.	4			3		
Multimedia jako narzędzia dydaktyczne - prezentacja programów, a także obszarów wykorzystania nowych mediów w pracy pedagoga, dydaktyka.	4			2		
Sztuka tworzenia prezentacji.	3			1		
RAZEM	15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	ma ogólną wiedzę o mediach, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	ma wiedzę na temat dostępnych multimediów jako narzędzi codziennej pracy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
W3	ma wiedzę o roli multimediów w edukacji	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U1	potrafi prawidłowo posługiwać się poznaną terminologią	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	potrafi posługiwać się narzędziami multimedialnymi wykorzystywanymi podczas zajęć	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
U3	potrafi ocenić wartość multimediów w edukacji i pracy pedagoga	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	rozumie wartość multimediów w komunikacji społecznej	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	umie wykorzystywać multimedia w komunikacji społecznej	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
K3	ma świadomość zarówno korzyści, jak i zagrożeń płynących z używania multimediów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Aktywność, przygotowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	T. Huk, <i>Pedagogika medialna. Aspekty społeczne, kulturowe i edukacyjne</i> , wyd. Impuls, Kraków-Katowice 2014.					
2	A. Roguska, <i>Media globalne - media lokalne. Zagadnienia z obszaru pedagogiki medialnej i edukacji regionalnej</i> , wyd. Impuls, Kraków 2012.					
3	<i>Komunikacja wizualna w prasie i mediach elektronicznych</i> , red. K. Wolny-Zmorzyński, wyd. Poltext, Warszawa 2013.					
Uzupełniająca						
1	<i>Psychologiczne konteksty internetu</i> , red. B. Szmigielska, wyd. Wam, Kraków 2009.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Wolontariat w pracy pedagogicznej		Kod przedmiotu F2
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przedmiotów fakultatywnych	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład		Wykład	
Ćwiczenia	15	Ćwiczenia	9
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	45	Praca własna studenta	51
Razem	60	Razem	60
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Dostarczenie studentom wiedzy dotyczącej podstawowych pojęć z zakresu wolontariatu. Zapoznanie z rolą społeczną wolontariatu oraz wskazanie miejsca i funkcji wolontariatu w budowaniu własnej drogi zawodowej.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Posiadanie podstawowych wiadomości na temat zjawiska, jakim jest wolontariat oraz o jego obecnej kondycji w Polsce i w Europie.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	K_W01 K_W06 K_W11	
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.		
W3	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii		
Umiejętności			
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	K_U01 K_U03 K_U07	
U2	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.		
U3	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego w wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K03 K_K06	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.		

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE						
Prezentacja wykładowa konwencjonalno - konwersatoryjna, materiały źródłowe, prezentacje multimedialne						
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH						
Temat	ST			NST		
	W	C	L/P	W	C	L/P
Definicje pojęcia "trzeci sektor" i zjawisko wolontariatu, jego funkcje w życiu społecznym, obowiązki i przywileje wolontariusza, dokumenty prawne stanowiące formalną podstawę pracy wolontarystycznej, różnice między wolontariatem w Polsce i zagranicą.		3			2	
Przepisy prawne dotyczące pracy wolontarystycznej		3			2	
Różnice między pracą zawodową a pracą wolontarystyczną. Obszary działalności społecznej, w których najlepiej sprawdza się wolontariat.		3			2	
Obszar działalności społecznej oraz typ problemów, które mogą zostać rozwiązane na drodze pracy		3			2	
Etyka w pracy wolontarystycznej		3			1	
RAZEM	0	15	0	0	9	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność		
W1	Zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
W3	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U1	Posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U2	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
U3	Potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
WARUNKI ZALICZENIA						
Średnia ocen z egzaminu pisemnego z treści wykładowych i pracy zaliczeniowej - prezentacji tematycznej (indywidualnej i grupowej)						
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów					
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów					
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów					
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów					
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów					
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów					
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Kromolicka B. Wolontariat w obszarze humanistycznych wyzwań opiekuńczych. Toruń 2005.					
2	Kola A.M., Wolontariat szansą rozwoju społecznego: rekomendacje dla pracy socjalnej, Toruń 2012.					
Uzupelniająca						
1	Hoffman B., Wolontariat jako forma aktywności młodzieży, Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze 2013 7 (522) , s. 30-34.					
2	Kata G., Wolontariat jako forma działania profilaktycznego, Remedium 2010 6 (208) , s. 30-31.					
3	Wolontariusz w życiu środowiska lokalnego — B. Kromolicka (red.) , Szczecin, 2003.					

SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE			
Nazwa przedmiotu (modułu)	Uzależnienie od mediów		Kod przedmiotu F5
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia II stopnia	Profil studiów	Praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	
Moduł kształcenia	Przedmiotów fakultatywnych	Język wykładowy	Polski
Semestr	IV	Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH ORAZ INDYWIDUALNEJ PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
STUDIA STACJONARNE		STUDIA NIESTACJONARNE	
Wykład	15	Wykład	9
Ćwiczenia		Ćwiczenia	
Laboratorium/Projekt/Warsztat		Laboratorium/Projekt/Warsztat	
Razem	15	Razem	9
Praca własna studenta	35	Praca własna studenta	41
Razem	50	Razem	50
ECTS	2	ECTS	2
CEL PRZEDMIOTU			
Zapoznanie studentów z nowymi formami uzależnień tj od mediów. Określenie mechanizmów uzależnienia, objawów i poszczególnych etapów.			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI			
Podstawy psychologii, refleksyjność, dociekliwość poznawcza.			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Wiedza			
W1	Zna rodzaje i znaczenie więzi społecznych w społeczeństwie informacyjnym.	K_W03 K_W06 K_W15	
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.		
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej.		
Umiejętności			
U1	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	K_U03 K_U11 K_U18	
U2	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.		
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.		
Kompetencje społeczne			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	K_K01 K_K03 K_K06	
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.		
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.		
NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE			
Prezentacja wykładowa konwencjonalno - konwersatoryjna, prezentacje multimedialne			
TREŚCI PROGRAMOWE I LICZBA GODZIN KONTAKTOWYCH			

Temat		ST			NST		
		W	C	L/P	W	C	L/P
Pojęcie uzależnienia od mediów.		3			2		
Mechanizmy psychologiczne zaangażowane w rozwój i utrwalenia uzależnienia.		3			2		
Kryteria rozpoznawania uzależnienia od mediów.		3			2		
Skutki uzależnienia od mediów (zdrowotne, społeczne i ekonomiczne)		3			2		
Terapia i przeciwdziałanie uzależnieniom od mediów		3			1		
RAZEM		15	0	0	9	0	
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ							
Kod	Opis	Egzamin Kolokwium	Projekty Prace zal.	Aktywność			
W1	Zna rodzaje i znaczenie więzi społecznych w społeczeństwie informacyjnym.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W2	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
W3	Ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U1	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U2	Posiada pogłębione umiejętności pracy w zespole w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz pedagogicznych.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
U3	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K2	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
K3	Jest zainteresowany problemami społecznymi i sposobami ich rozwiązywania.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
WARUNKI ZALICZENIA							
Średnia ocen z egzaminu pisemnego z treści wykładowych i pracy zaliczeniowej - prezentacji tematycznej (indywidualnej i grupowej)							
FORMY OCENY							
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:							
2,0	student uzyskuje poniżej 50% maksymalnej liczby punktów						
3,0	student uzyskuje od 50% do 59% maksymalnej liczby punktów						
3,5	student uzyskuje od 60% do 69% maksymalnej liczby punktów						
4,0	student uzyskuje od 70% do 79% maksymalnej liczby punktów						
4,5	student uzyskuje od 80% do 89% maksymalnej liczby punktów						
5,0	student uzyskuje powyżej 89% maksymalnej liczby punktów						
LITERATURA							
Podstawowa							
1	E. Mastalerz i inni, (red.), Cyberuzależnieni@: przeciwdziałanie uzależnieniom od komputera i Internetu : publikacja pokonferencyjna, Kraków 2007.						
2	P. Chocholska, M. Osipczuk, Uzależnienie od komputera i Internetu u dzieci i młodzieży, Warszawa 2009.						
3	R. Romański, Problem uzależnienia od Internetu, Remedium 2017 12 (294) , s. 5-7.						
Uzupelniająca							
1	Lepa, Ada: Zapobieganie uzależnieniu od mediów // W: Wezwanie do działania: zasoby społeczne w profilaktyce zachowań destrukcyjnych / red. Iwona Niewiadomska, Mirosław Kalinowski. – Lublin : Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 2010.						
2	I. Wąsik, Na wirtualnym głodzie, Charaktery 2019 11 , s. [58]-[61]						